

## 融媒体时代记者素养的自觉追求研究

杜蓓蓓

(山西省吕梁广播电视台 山西 吕梁 033000)

[摘要] 融媒体时代背景之下,新闻行业也受到了较为显著的影响,不仅面临着全新的机遇也面临着全新的挑战,在这种环境下,记者要想得以发展,自然需要不断提高与丰富自己,而本文也是就融媒体时代记者素养的自觉追求展开了研究。

[关键词] 融媒体;记者素养;自觉追求

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.2130

## 引言

在时代不断发展背景之下,传播格局也有了较为深刻的调整,传播方式深度融合的今天促使我们步入了一个融媒体时代,考虑到融媒体的特殊性以及融合性,记者在这一过程中有着更高的要求,记者需要不断适应融媒体,而且还需要积极思索融媒体背景之下的工作模式,不断提高自身素质及能力,从而有效为记者工作开展打好基础。而要想做好这一系列的工作,记者自身一定要准确认识融媒体带来的影响,同时在工作过程中树立起自觉追求,不断提高自身记者素养,这样才能真正得到发展与提升。

## 一、有效发挥出“领域”专长

## (一) 善于合并

融媒体时代背景之下,人人都可以是自媒体,记者不仅要善于与普通群众打成一片,还需要掌握大数据分析技术,实施全样本拼像,这样才能获得空前的超能力。例如,在一起“勇救落水儿童”新闻事件之中,参与报道的记者就有在报道过程中征集了众多路人手机随机拍摄的视频以及图片,从不同角度来讲整个事件发生真实过程准确的还原出来。借助这种“全样本拼像”的方式来有效进行报道,而记者在这一过程中则需要眼观六路、耳听八方。与读者一同洞悉“真相”<sup>[1]</sup>。在新闻报道过程中,融媒体时代的记者一定要敢于抛弃传统依赖于文字、感性表达的习惯,善于将各方面信息数据有效应用起来,这也是新媒体时代背景之下记者必不可少的基本功。

## (二) 善于选择

在融媒体时代背景之下,信息十分的繁杂且多用,这种情况下记者还需要学会选择信息,善于在繁杂的数据信息之中找出用户最需要的新闻产品,同时还需要及时克服高高在上的感觉,在工作过程中接地气、以百姓疾苦为重点,真正深入社会、深入基层与生活来发现新闻,这样才能更好地获得读者认可。例如,鄂尔多斯日报社融媒体中心记者在工作过程中就十分接地气,写了有关于补缴养老保险系列的新闻,其微信阅读量累及达到了21万人次,记者在创作的时候不仅标题十分的接地气,也十分符合网络时代用词习惯,话题更是紧跟老百姓心理,所以广受群众关注,也得到了较大的转发与关注。

## (三) 善于创新

融媒体师爱背景之下,记者还需要善于创新,及时改变传统工作理念,树立起融合理念,在工作过程中真正学会为我所用,按照不求所有、但求所用这一原则来展开创新工作。在融媒体时代背景之下,记者一定要高度重视创新,只有真正做好工作创新才能让自己更加适应融媒体时代,一名优秀且成熟的记者不仅要具备广厚的根基,还需要边学边干,在工作实践期间尝试深刻了解一个现象及话题,主动摸索全新的工作渠道及方式,这样才能得到更为良好的发展与提升。

## (四) 善于服务

融媒体时代背景之下,记者还需要结合不同用户实际诉求来分发不同形式、不同版本的内容,同时利用不同介质来直接传送给客户。面对同一条信息,融媒体记者则可以借助于融媒体平台来有效丰富其表现形式以及传播手段,在传播介质喝一点上,我们不仅可以利用报纸、杂志,也可以利用广播、音

像、电视、微博、微信等多种平台,所以记者在工作过程中还需要了解不同平台的风格以及特性,结合用户诉求来合理抉择,这样才能更好地服务于客户<sup>[2]</sup>。

## (五) 善于策划

新闻策划主要指的是对于某一新闻素材在传播过程中而展开的一系列决策以及谋划,制定出较为详细的报道计划能够更好地满足受众群体心理诉求,从而起到较为良好的宣传效果。新闻宣传本身就具备较为鲜明的舆论导向,所以在融媒体时代背景之下,记者一定要善于策划,而且在策划的时候极可能围绕着百姓关注、关心的问题来进行宣传与推广,选择一些具有较高含金量和影响力的新闻事实,这样才能有效提高记者素养。

## 二、综合能力强的“多面手”

在融媒体时代背景之下,新闻从业人员诉求也开始变得越发的个性化、多元化、高标准化,具体表现为,其要求记者在深度融合转型的过程中,不断强化自身新媒体融合技术的学习,有效掌握数字化技术、计算机技术,以此来更好地适应融媒体传播环境;还要求记者在工作过程中主动融入社交媒体之中,及时了解最新的网络动态,同时熟悉各种论坛以及APP,寻找受众群众较为关注的热点话题,并且深入挖掘其内涵;此外还要求记者能够熟练驾驭多种题材和体裁,生产出具有一定厚度和广度的新闻产品,从而有效吸引用户。总之融媒体对于记者而言素养而言造成的影响是毋庸置疑的,其需要从之前单一的文字工作者专项为综合性的传媒人转型,需要具备较高的综合素质与能力,不仅要会写新闻,还需要能拍能写懂得新闻会传输,这样才能更好的适应融媒体发展。例如,在融媒体时代背景之下,记者也会参与到云端直播之中,也有记者借助微信平台直播“两会盛况”,对大会闭幕式和重要全体会议进行了全程现场直播,这样受众群体即可直接在微信朋友圈点开直播连接,随时随地在手机上观看现场直播,第一时间对会议内容形成有效了解。总而言之,在融媒体时代背景之下,记者一定要顺应如今互联网+时代发展潮流,在工作过程中敢于接受不断涌现的新技术以及新知识,同时善于复合、善于转化为能力以及高效,真正将新知识与新技能综合运用用于新闻传播全过程以及各个环节之中,这样才能有效促进记者素养得以提升<sup>[3]</sup>。

## 三、结语

综上所述,在融媒体时代背景之下,要想成为一名优秀的记者,一定要成为一名有专长的多面手,记者一定要在工作的同时不断提高自身素养,形成一定的自觉追求,这样才能有效应对融媒体时代提出的新要求,从而得到更为良好的发展与提升。

## 参考文献

- [1]白艳娟.融媒体时代记者素养的自觉追求——做有专长的多面手[J].中国地市报人,2018.
- [2]白艳娟.融媒体时代记者素养的自觉追求——做有专长的多面手[J].中国地市报人,2018,000(004):P.54-55.
- [3]颜芳.融媒体时代的记者角色定位[J].传媒观察,2016(11):43-44.