

立足高校艺术教育 服务文化强国建设

宋崇悦¹ 战旻² 尚明玉¹

(1. 哈尔滨远东理工学院 黑龙江 哈尔滨 150025;

2. 黑龙江艺术职业学院 黑龙江 哈尔滨 150080)

[摘要] 伴随着我国经济的不断发展,人们对精神文化生活的追求也在不断提升。为了满足人们的这一需求,各大高校都在积极开设艺术。对专业借助艺术教育活动的开展,为社会培养更多优秀的艺术人才,为国家文化强国战略的实施创造有利条件。本文结合对高校艺术专业教学活动所做研究探讨艺术教育服务文化强国建设的策略。

[关键词] 高校; 艺术教育; 文化强国; 策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.696

优秀的文化对于促进我国社会经济发展能够产生积极的推动作用,艺术是文化的载体,能够全面体现一个国家的文化,高校艺术教育活动的全面开展,能够向社会培养大量优秀的艺术人才,对于服务文化强国建设也能发挥出积极影响。

一、“文化强国”对高校艺术教育提出新要求

1. “文化强国”战略关键——高校艺术人才的培养

“文化强国”战略计划的实施,离不开一流的人才,而高等学校承担着培养优秀人才的职责,以音乐表演为例,竹笛和戏剧与影视表演类学生的综合素养与可塑性较强,要不断促进高校艺术教育的质量提升,向社会输送更多的优秀人才,能够更好的服务文化强国建设。在目前社会经济不断发展的背景下,世界各国之间的竞争也在不断加剧,从传统的政治经济等方面的竞争逐渐转变为综合国力的竞争。而文化艺术产业正是一个国家科技与文化发展的集中体现,也能够充分展现出这个国家的公民文化素养。所以在文化强国战略实施过程中,积极向社会培养优秀的人才此项战略计划实施的前提,而高校艺术教育专业的快速发展,能够向社会培养一流人才。在这一背景下,文化强国战略能够得以有效实施,所以人才是文化强国战略实施的关键。

2. “文化强国”战略成败——高校文艺素质和涵养

文化强国战略在实施过程中,培养国民的艺术素养对于不断提升国家的文化产业建设的有效性能够发挥出积极影响。长期以来,由于我国经济发展水平与发达国家存在很大差距,而且我国对艺术教育也缺乏重视导致我国文化产业发展与发达国家存在巨大差距。最明显的表现就是我国国民的艺术数值不足,导致文化产业受到很大限制,这是目前教学活动中,必须要认真思考并加以解决的问题,如果这一问题无法得到有效解决,“文化强国”战略战略计划的实施也很难取得理想效果。

二、强化高校艺术教育途径

1. 大力推广素质教育

艺术教育活动的有效开展离不开高等学校的积极参与,为了使此项教育活动能够发挥出最大的价值,提高全社会的艺术教育修养,国家对于高校艺术教育工作非常重视,不仅专门开设了艺术类专业对于其他专业也设置了艺术类通识课程。高等学校结合学校人才培养模式改革和学校实际的办学条件,组建了形式多样的学生社团,借助课内与课外素质教育活动的开展,使学生在参与的过程中艺术素养得到不断提升和发展。目前高校所开展形式多样的演唱会、音乐演出、文艺表演、艺术展览都是积极开展艺术教育的尝试,这些教育活动的开展,使学生在参与的过程中不断强化自身对艺术的认识,并以此来带动学生文化艺术修养的不断提升。高校艺术专业在大力推广素质教育的过程中,可以积极开设《艺术鉴赏》《音乐欣赏》《篆刻》《书法》等课程,将我国优秀的传统文化借助素质教育活动的全面开展来积极推广,改变目前艺术教育现状。

2. 拓展艺术教育形式

艺术教育活动的有效开展对于不断提升学生艺术修养能够发挥出积极影响,为了更好地促进此项教育活动的开展,教师要立足于高校艺术教育的实际,积极展开教学探索,探讨新形

势下艺术教育活动开展的形式,打破传统教育活动局限于课堂教学的现状,充实了艺术家与活动的内容和形式,丰富学生的第二课堂,以此使艺术教育活动能够发挥出最大的价值。教师在教学过程中,要利用好高等学校现有的办学条件积极开展形式多样的知识讲座,组织学生到博物馆中实地展开对艺术品的鉴赏,同时也要利用各种形式多样的艺术活动来丰富学生的业余生活。由于在这种模式下,每一个学生都能借助积极参与艺术实践来提升自己的艺术修养,也能将自己在艺术教育中所学到的知识应用于日常生活的各个方面,促进艺术教育价值的发挥,使课堂教学能够取得理想的效果。

3. 面向学生、以生为本

艺术教育活动的有效开展,对教师的教学活动也提出了很高的要求需要教师面向学生,以学生为本来开展形式多样的教育活动。目前大学生在艺术教育方面普遍存在着知识面过窄的问题,每一个学生都有充足的机会参与到艺术教育实践中,而且艺术教育活动的有效开展,对于每一个学生不断提升个人的艺术修养,都能发挥出积极的促进作用,所以在目前的教学形势下,高等学校要结合学生所学专业,以不断丰富学生文化素养为目标来开展教学活动,一方面要对艺术类专业学生不断加大艺术素养的培训,同时也要认真做好选修课的教学设计,使每一门课程都能发挥出促进学生艺术素养不断提升的目标。教师要特别注重对学生有针对性地进行引导,使学生对艺术修养课程产生更加全面的理解和认知,围绕提升学生在文化艺术方面存在的不足,来做好对学生的引导式教学活动,使教学活动能够发挥出最大的价值。

4. 优化评价、考核

对学生开展艺术教育,促进文化强国建设活动的有效开展,需要不断提高学校的人才培养质量,所以教师对学生开展课程教学的过程中,要不断强化教学评价,积极做好对学生的考核工作,要不断加大实践性教学环节的考核力度,以此来体现艺术专业的特色。高等学校可以积极设置艺术素质拓展类证书,对积极参与培训活动的学生发放相关证书并计入学分,以此来提高学生对艺术教育的重视程度,由于在这种教学模式下,教师所开展的教学活动可以发挥出最大的价值,因此能够使教学活动取得理想效果。

立足高校艺术教育,对学生开展教学活动,服务文化强国战略的实施,对教师教学活动提出了很高的要求,需要教师结合艺术学科的人才培养特点来做好教学设计,以艺术生为本来实施各项教育活动,只有注意了这些问题才能使教育活动发挥出最大的价值。

参考文献

[1] 孙迪. 文化强国理念下的艺术类院校思想政治教育思考与改进[J]. 青春岁月, 2018, 000(026): 229.

[2] 任彦, 胡薇. 高校应用型文化艺术专业人才培养模式创新研究[J]. 文化创新比较研究, 2019, 003(013): 117-118.

基金项目: 2021年度黑龙江省教育科学规划办党史研究专项课题, 课题名称: 《建党100周年背景下“学习强国”对应用型本科高校党员学生心理干预探析》, 课题编号: GJF1421020, 课题主持人: 尚明玉