

# 优秀传统文化与幼儿园教育的融合与实践

黄娜

(四川省南充科技职业学院 四川 南充 637000)

**[摘要]** 中华传统文化具有博大精深, 源远流长的特点, 其内容包罗万象, 形式丰富多样, 可以为幼儿教育提供充足的资源, 促进幼儿的身心健康发展。本文围绕优秀传统文化与幼儿园教育的融合与实践展开分析, 提出了几点合理的建议, 旨在进一步提升传统文化与幼儿园教育融合的有效性。

**[关键词]** 优秀传统文化; 幼儿园教育; 文化建设; 家园共育

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.1372

幼儿教育是教育体制的重要组成部分, 新课程标准明确提出教师不仅要注重对幼儿的知识教学, 还要关注幼儿的心理健康, 将培养幼儿的核心素养作为幼儿园教育的重要目标, 这就需要幼儿教师加强教学资源的全面开发, 将优秀传统文化元素融入幼儿园教育中, 丰富幼儿的情感认知, 提高幼儿教育效果。

## 一、加强校园文化建设, 营造良好文化氛围

幼儿园是幼儿接受学前教育的主要阵地, 而教育又是一个潜移默化的过程, 在幼儿园教育过程中, 构建良好的文化环境, 营造传统文化气息, 能够充分发挥优秀文化对幼儿的塑造作用。这就需要幼儿园注重校园文化建设, 加大对园内基础设施建设投入力度, 在幼儿园教室、走廊、地板、室外活动场所的布局以及宣传栏等板块设计中加入优秀传统文化元素, 展现传统文化的魅力<sup>[1]</sup>。比如, 幼儿园可以将传统文化中尊师重道、天道酬勤等故事印刻在墙壁上或者将国学经典内容在宣传栏上展示, 幼师在布置教室时, 也可以将古代圣贤名士, 如孔子、老子等画像张贴在墙壁上, 使幼儿能够近距离地接触与感受传统文化。此外, 幼师也要为幼儿树立良好的榜样, 让幼儿养成文明礼貌、宽容待人的美好品质, 培养幼儿良好的行为习惯和道德素养。

## 二、注重课程深度融合, 拓宽文化教育路径

在幼儿园教育中发挥优秀传统文化的融入作用, 必须加强传统文化元素与学前教育课程的深度融合, 营造良好的文化氛围, 拓展传统文化渗透幼儿教育的路径, 为幼儿带来更好的学习体验。首先, 幼师可以将古典文学融入幼儿园教育中, 精选《悯农》《静夜思》等诗歌或者讲解“狐假虎威”“掩耳盗铃”“守株待兔”等寓言故事, 指导幼儿对其进行钻研和探究, 使幼儿掌握更多的传统文化知识。其次, 幼师可以将民间传统艺术渗透课程教学中, 开展剪纸、制作陶艺等活动, 组织幼儿以小组为单位或者以亲子互动的方式, 让幼儿参与活动, 增强幼儿对传统民间艺术的了解。同时, 幼师可以将传统礼仪渗透到课程教学的方方面面, 指导幼儿学习《弟子规》《论语》等, 培养幼儿良好的道德素养, 塑造幼儿健全的人格。

## 三、采用寓教于乐方法, 增强文化渗透效果

幼儿园教育活动的开展, 应立足于教学实际, 结合幼儿的成长特征和兴趣特点, 采用合理的教学方法, 加强传统文化与幼儿园教育的融合, 调动幼儿的学习积极性, 增强幼儿对传统文化的认识和了解, 培养幼儿的人文情怀, 帮助幼儿树立正确的三观。在实际教学中, 幼师可以事先为幼儿预留调查任务, 让幼儿利用课余时间, 在家长的陪护下完成传统文化内容的查阅作业, 并在课堂上与其他幼儿分享和交流自己对传统文化独到的见解, 锻炼幼儿的表达能力<sup>[2]</sup>。同时, 幼师要设计好幼儿园一日活动内容, 在渗透优秀传统文化中, 以猜谜语、读书分

享、儿歌创作等娱乐形式, 激发幼儿的参与兴趣, 提升幼儿对传统文化的认同感, 让幼儿真正感受到学习的快乐。

## 四、开展多种趣味活动, 实现文化有效融合

幼儿园教育在于对幼儿品格素养的培养, 而优秀传统文化博大精深, 凝聚着华夏儿女千百年来的智慧, 一些积极向上的文化元素, 在塑造幼儿思想道德和品格修养等方面具有一定的融入价值。因此, 幼儿园教育活动开展中, 必须加强优秀传统文化元素的融入, 增强幼儿对传统文化概念的理解。比如, 幼师可以将中国传统节日活动与学前教育内容联系起来, 在端午节前后, 准备好材料, 指导幼儿参与粽子的制作活动, 发挥幼儿的想象力和创造力, 强化幼儿的实践动手能力。同时, 幼师可以利用多媒体技术为学生播放相关动画片, 向幼儿介绍端午节的由来, 增进幼儿对传统文化的了解。

## 五、实施家园共育模式, 推动幼儿教育发展

学校、家庭和社会是教育的三大阵地, 对幼儿进行系统化和全面化的教育不能完全依靠于幼儿园, 还要寻求家长的配合, 实施家园共育模式, 助推幼儿教育发展。一方面, 幼儿园可以定期召开家长会或者座谈会, 向家长讲解教育知识, 让家长了解幼儿园的教育理念, 掌握正确的教育方法, 协同幼儿园共同完成幼儿的教育工作。另一方面, 幼师可以向家长讲解育儿知识, 给家长推送适合幼儿阅读的绘本, 如名著、经典等读物, 让家长引导幼儿阅读, 使幼儿在阅读中积累文化知识, 增进幼儿对传统文化的理解与认同<sup>[3]</sup>。

## 结束语

传统文化作为宝贵的精神财富, 将其融入幼儿园教育中, 不仅是新时期幼儿教育改革的必然选择, 也是传承和弘扬传统文化的重要途径。为了达成这一教育目标, 要求教师加强校园文化建设, 注重与课程深度融合, 采用寓教于乐的方法, 开展多种趣味活动, 实施家园共育模式, 推动传统文化与幼儿园教育的有机结合。

## 参考文献

- [1] 陈建梅. 优秀传统文化与幼儿园教育的融合与实践[J]. 文渊(高中版), 2020(6): 76-77.
- [2] 李霞. 优秀传统文化与幼儿园教育的融合与实践[J]. 散文百家, 2020(36): 178.
- [3] 王怀亮. 优秀传统文化与幼儿园教育的融合与实践[J]. 科教文汇, 2019(20): 148-149.
- [4] 王美娜, 李江华. 中华优秀传统文化在幼儿园区域活动中的应用策略[J]. 中国宽带, 2021(3): 182.
- [5] 谷虹, 黄双. 中华优秀传统文化融入幼儿园教育的基本内涵[J]. 中国教师, 2021(1): 101-103.
- [6] 刘兰兰. 关于中华优秀传统文化在幼儿园区域活动中的应用研究[C]. 2020: 75-76.