

小学语文教学中“随文练笔”的研究与实践

陈香

(重庆市九龙坡区华福小学校 重庆 400000)

[摘要]小学作文教学是小学语文教学的重要组成部分,在语文试卷中占据着一定的分值,在新课标理念下的作文教学方式也迎来了新的变革。“随文练笔”作为一种新的教学方式,既满足了新课标提出的要求,也是对小学生写作能力的锻炼,从而提高我们小学作文教学的教学质量。本文主要对小学语文教学中“随文练笔”的研究与实践进行策略分析。

[关键词]小学语文;随文练笔;研究实践

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.1097

“随文练笔”是学生语文学习生活中必不可少的一部分,推动着语文课堂的顺利进行,从而来引导学生利用当下所学知识巧妙的运用到写作中,切实锻炼学生的写作能力。^[1]作文,在小学语文中占据着重要的地位。为了让学生的写作能力得到显著提高,我们要稳扎稳打的落实小学作文教学工作,这也是我们教学过程的一大重点方向。基于此,使“随文练笔”教学模式走入课堂、深入课堂,使学生有效锻炼作文水平以及提高学生的整体学习素质。

一、小学语文教学中“随文练笔”研究与实践的意义

所谓的“随文练笔”,即紧紧的跟随教学知识,在教学过程中就地取材进行写作训练,在这个过程中考验了学生对所学内容的理解与运用,能够在加强学生理解课文的同时发现文章中的好词好句并且能够充分利用到他们,让他们在其中不断积累并逐渐补充自己的学识。^[2]“随文笔练”的选材较为明确,内容简短,紧随阅读教学,贴近生活实际,丰富学生的作文色彩,从而快速提高学生的作文质量,对学生自身产生积极影响,提高学生的作文水平。

二、小学语文教学中“随文练笔”研究与实践的策略

(一)读写结合,尝试运用

在课文中又很多的精彩段落与句子情感跌宕起伏,值得学生积累并运用到日常写作中,不断积累语句,提升自己的文采。在教师进行阅读教学中,要时时引导学生进行写作练习,我们可以为学生讲解并使其借鉴其中的精华部分,可以让学生说出自己对每段话或每句话的独特看法,加深对文章的深刻理解。通过使学生课堂中的阅读与写作相结合,将所学知识充分运用到写作中,最终将这些知识消化成为自己的一种知识财富。

例如:一个好的开头在一定程度上代表着一篇好的作品,在作文中更不例外,吸人眼球的开篇使人眼前一亮,作文的分数也会有有一定的提升。就像《丁香结》一文中,采用优美的语言展示出对丁香花的喜爱,也点明了本文所要讲的重点。我们可以根据课文的内容,来训练学生写作能力,尝试将其中优美的语言运用到写作训练中,从中锻炼学生应用的能力,可以让学生描写一种自己喜欢的景物,让他们借鉴文中语句,来熟练运用到自己的习作中,使自己的小作文充满诗情画意,变得富有文采,有亮点。从而让学生多方面加深对文章的理解,加深自己的认知,与此同时也提高了学生自我写作能力。

(二)扩展情节,填补空白

在教学过程中我们可以让学生根据课文最后的悬念或者课文插图来对文章内容进行扩写,以这种扩写开展“小练笔”练习。在小学语文课本中,配有着很多插图来丰富文章的多样性,这些图片不仅仅能够加强学生对课文的理解,也在一定的程度上为学生提供了一种想象空间,有了想象空间也就使学生有了写作空间,来为课文增添情节。在平时的作业题中也会出现扩写题,通过平时的锻炼也提升学生扩写能力。

例如:六年级下册的《北京的春节》中,开篇就是一张大大的插画,上面记录着春季之际,大红灯笼高高挂起的欢乐景象,看到这些图片,我们可以想到我们家乡的春节,我们可以从对比这个方面来对文章进行扩写,将我们两地风俗习惯的差异写出来,这也从中锻炼了学生的观察能力。不仅如此,我们也可以让学生在接下来的扩写中找到一个明确的方向,采用生动形象的笔触来叙事,通过学生的想象与思维的延伸,能捕捉到课本知识以外更广阔的天空,让学生的笔尖下逐渐演变出生动的人物形象与灵活的思想变迁。不管如何,在进行写作练习时,我们要指导学生找好落脚点,让学生的笔尖下逐渐妙笔生花。

(三)课后思考,自主练习

当我们在学习一篇文章后,我们可以布置随堂练笔小作业,让学生通过这节课的学习来自己体会感受这篇课文中的主题、背景、情感,深入到课文之中感受作者的心情。不仅自足于作者的观点、删繁就简,浓缩出精华部分,进行文章的缩写;又可以根据文章内容、材料,来进行合理的构思或天马行空的想象,来对文章进行的出乎意料的改写;又亦或是,随着学生能力的提升,能够自己创设出一定的情境,在脑海中浮现出画面,展开想象对文章进行续写。通过学生的思考并进行自主练习来使学生锻炼自己的写作能力。

例如:在随文练笔中还有很多方法,就像仿写、改写、缩写等,例如文中的省略号本身就给我们留下了一定的悬念,让我们看出作者还有没有写出的内容,这也为我们提供了续写方向。又像我们所学的《草原》一课中,最后“蒙汉情深何忍别,天涯碧草话斜阳!”一句话,根据其最后的分别,来续写出分别的场面,草原情深不忍别,何时才可重相见?感来受两族人民的情深义重,通过续写更深切的体会出友谊的浓浓情谊,来将心中不舍之情淋漓尽致展示出来。

三、结束语

综上所述,在语文教学过程中,要将写的训练贯穿在课堂教学中,这样而来,既可以强化学生对文字语言的运用,为学生提供了充分的实践活动,给学生联系的机会;与此同时,又促进了学生读写结合的能力。让学生在学好读好的基础上进行适当的练笔,来有效的避免作文内容的空洞与无亮点的状况。^[3]通过这种“热饭热炒”的随文练笔形式更能激起学生的写作兴趣,培养学生的创造力与想象力,让学生在这个过程中实现文章阅读与习作的共赢。

参考文献

- [1]张艳.基于生本教育理念的小学语文教学中随文练笔实践策略[J].散文百家(新语文活页),2020(11):57.
- [2]汤聚梅.小学语文教学中“随文练笔”实践探微[J].小学生作文辅导(语文园地),2020(08):80.
- [3]张耀红.小学语文教学中“随文练笔”的研究与实践[J].当代家庭教育,2020(21):10.