

基于云班课教学在《多媒体技术》课程中的应用探索

王亚君

(台州科技职业学院 浙江 台州 318020)

[摘要]随着“互联网+教学”的应用扩展,教师、学生、互联网教学环境的交互作用构建了新的教学改革方向。本文主要结合教学实际,在多媒体技术课程教学中以云班课为载体实施教学,以教师和学生团队机制管理的角度梳理了教学过程的状况,分析云班课模式在教学运用中的重要性,同时也提出部分改进的策略,为后续发展提供参考。

[关键词]互联网+教学;云班课;团队机制管理

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.096

多媒体技术是一门重应用和技术的课程,传统教学中教师因为有限的课堂时间无法拓展,只能将精力主要投入于技术工具教学,而较少提及综合创新导致学生设计的产品成果不够实用,结果只能是授人予鱼。“互联网+”移动云平台的教学模式,迅速地进入到高职课堂当中改变了传统的教学方式,为学生的自主学习方式提供了技术支撑,而采用移动云平台混合式教学可以将教师的职责从单一的演示者转化成引导者,促进高效教学,从而实现培养学生独立思考的能力,真正体验到作品设计要义,教学达到授人予渔的目的。

一、构建高效的“互联网+”混合式教学模式

多媒体技术课程涉及的知识面广,一个完整的作品包含的技术需要结合音频、视频、动画、图像、交互等知识点,而在教学过程的一至两节课的时间内是无法完成的,以往的教学经历就是掐头去尾,太小的项目不能很好的支撑学科内容,太大的项目又没有时间搬到课堂中来。基于“互联网+”移动云平台的理念非常吻合了本课程改革的路径方向。

教学是一个复杂的过程,课堂教学就是满足学生求知需要的过程,要把学生的学习和成长放在中心位置来考虑教学工作。对于高效的课堂教学评价最根本的一条,就是依据学生在课堂上的表现及其收获,而目前学生在课堂中学习很多都是属于被动的学习行为。真正的教育应该是一个高效的教学环境下,学者主动积极地去吸纳新知识,而教授者充当的是引导者的角色。云班课平台将网络教学与移动平台媒介深度融合,提供了多样化的学习方式支持、趣味性的互动环节设计、简捷的登录方式、系统化的教学资源管理,以及紧密的教学活动衔接,以云班课为载体构建一个满足个性化、多元化需求的高效的教学,这样的发展模式对教育质量起到决定性作用。

从教育角度来说,合作学习是一套极富创意的教学策略体系,能有效的改变学生的学习动机,提高学生的课堂参与度,并能培养学生的团队协作意识和集体荣誉感。传统校园生态环境下,因为时间或空间的限制,并不能在真正意义上实现小组团队合作。在“互联网+”时代,学生可以自由选择学习时间,他们的学习行为也不在局限于课堂,尤其是像多媒体教学中的项目实施,如短视频制作,学生就可以分组确定不同的主题,内容构思,编写脚本,外出采风拍摄,后期配音,剪辑合成,团队合作中人员角色分配,这即是工作岗位的对接又是小组合作中技能的综合,而这些任务都能以碎片化的方式在课堂外的时间里去完成了。

二、基于云班课的教学实践

通过云班课在《多媒体技术及应用》中开展的移动云平台混合教学实践,逐步改变了课堂教学结构,改变了师生在教学中的角色地位,激发了学生课堂上的学习热情,促进了师生双方主动建构新型互动课堂。

教学团队在教学中充分融入了云班课平台的多种功能来实施教学工作。经过一年多的云班课教学,通过对统计数据进行分析,总结出一些相关的经验以供参考,以其中一个班级(49人)为样本说明。

学情分析:学生的经验值获取的途径多样化,参考活动15.63%,考勤21.69%,查阅资源20.28%,其中作业完成占比最高达到42.17%,充分说明了实操的重要性。

课前布局:根据课程性质,一个项目的实施前期得有一定的规划思考阶段,课前先通过相关的视频资源等预热,同时布置前期的准备工作如收集素材,选定主题方向等,可以让学生提前了解项目内容,有思考的时间。尤其是作为多媒体的作品设计,审美及设计感是需要培养的,通过发布一些最新最前沿的资讯链接了解设计类的流行趋势从而提高终身学习能力。

课中活动:为了学生在课堂中表现积极,创建多样化的课堂互动环节,如课内抢答知识提问,头脑风暴式点评,学习反馈投票问卷,拓展任务等活动项目的设置,让学生在课堂内直观高效地收获经验值,发挥激励作用。

课后活动:轻直播中的交流区,成为学生团队成员之间,学生与教师之间的沟通平台,除了信息交流,也可以是展示区,如笔记展示、个人作品展示等,营造积极向上的学习氛围。

成绩构成:课程考核采用线上和线下融合、过程性评价与终结性评价相结合的多元化课程评价体系。其考核标准为视频资源学习10%、非视频资源学习5%、测试15%、签到15%、讨论答疑5%、头脑风暴5%、投票问卷5%、作业/小组任务30%、课堂表现5%、被老师点赞加分5%。以上的评分方案中充分尊重了学生的意愿,提前问卷学生的现状与心理愿望,要充分考虑到学生现实需求,可以根据班情适当调整权重比值,保证学习过程性成绩的有效性。

实践成效:在数据统计中发现学生对云班课活动的参与率相比平行班要高出很多如图1-1所示,经验值优秀比例达到了48.98%。其中作业的获得率提高,说明学生的实践操作能力得到很好锻炼。

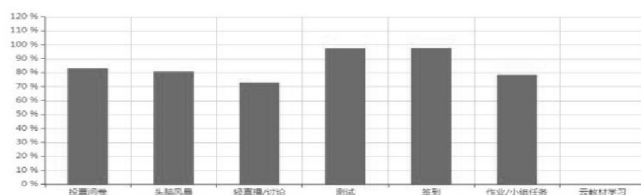


图1-1 参与度

三、云班课教学中的改进策略

1. 合理整合资源竞争

云班课模式是对“互联网+”教学的辅助,是保障教学质量的有效方式。但新的技术手段日新月异,微课、慕课、雨课堂、活页式、直播等新的理念冲击下,云班课APP的迭代更新较慢,会带来后期的停滞影响。因网络环境、移动终端流量限制、数据库容量有限、导致上课不能快速签到,课堂活动不能开展,错失经验值获取的机会等情况会使师生的体验度下降。

综合考虑,当然没有一个平台是做非常完美的,那就取长补短,将其他平台上的资源进行整合。如在培养学生养成记笔记学习方法时,目前只能让学生手抄截图或以电子版发布在云班课的轻直播中,对笔记整理记录完整的同学会额外加分。但如果有更好的展示功能区,会有利于同学们之间互相学习,养成好的学习方法,同时也便于后期下载资料复习。

(下转第153页)

高职院校档案数字化管理当然也离不开一个专业的团队，档案管理团队素质的高低是关系着档案信息化建设的关键，因此我们需要加强对于档案工作人员的培训。克服对于人员培训的各种问题，坚持全员培训，全面的提高整体的队伍素质。这些培训方式可以是选拔优秀的档案工作人员到本科院校的档案管理专业进行学习深造，也可以是定期进行一些外出的考察调研，或者是举办一些培训班让别的院校的优秀工作人员一起来进行交流讨论，这些措施的实施对于整体员工的素质提高会有很大的帮助，可以拓展工作人员的视野和知识面，提高档案工作人员的综合业务能力，并改善他们的知识结构。

（五）确定数字化标准

目前，国家制定的档案数字化标准主要包括：《纸质档案数字化技术规范》、《缩微胶片档案数字化技术规范》《档案数字化光盘标识规范》《录音录像档案数字化规范》等。在实际工作中应以国家标准为依据，制定符合本单位实际的规划管理档案数字化具体标准和规范以及相应参数。以档案数字化工作中的扫描参数设定为例，依据《纸质档案数字化技术规范》对档案扫描所提出的参数要求是“采用黑白二值、灰度、彩色几种模式对档案进行扫描时，其分辨率一般均建议选择大于或等于100dpi。特殊情况下，如文字偏小、密集、清晰度较差等，可适当提高分辨率。”“需要进行OCR汉字识别的档案，扫描分辨率建议选择大于或等于200dpi”。其中的100dpi、200dpi都是最低标准^[4]。因此，标准和参数的设定应充分考虑到本单位工作情况、数字化管理软件的功能等应当根据档案部门档案数字化基础条件，用户需求的情况，对具体规划管理档案扫描参数做适当调整，以满足管理和利用需求为基础。

（六）完善管理体制

没有规矩不成方圆，这个话不仅仅适用于家庭、企业，任何一个想要努力进取的单位都适用。高职院校想要拥有完善的档案信息化体系，自然需要一个健全的档案管理体制，各校根据实际情况，严格执行《中华人民共和国档案法》要求，真

正的建立起一体化领导，分级化管理的档案管理体制，明确档案工作人员岗位职责及目标任务，定员定编，每人都有发展空间，激励或处罚分明，每年进行绩效考核，提升工作人员积极性。

（七）上下联动

高职院校档案的数字化管理，是一个关于曾经和未来的连接，利用一定的载体记录下曾经发生的事情，为以后或者现在的需求而做准备，因此这是一个具有联系的上下联动的事情，建立档案信息网络，实现档案数字管理，是充分融入现代网络世界的必然要求，高职院校可以根据自身的实际情况，抓紧推动自身信息网络的发展，档案信息数字化建设是一项需要花费一定量资金的管理技术工程，无论是高职院校负责人，还是具体的档案管理人员均需要按照一定的联动性去完善自己的工作思路，做好高职院校的档案数字化管理发展规划。

结语

大数据时代背景下，高职院校档案数字化管理已经成了一种必然趋势，各校都要努力探索，去找出对策，去解决各式各样的问题，我们相信高职院校今后一定会做出属于自己并且顺应社会发展潮流的档案信息化管理体系。

参考文献

- [1]王芳.数字档案馆学[M].北京:中国人民大学出版社,2010:16-17,29-30
- [2]金满银.新形势下高职高专院校档案管理数字化发展的思与行[J].机电兵船档案.2021(3):49
- [3]许美娟.大数据下高职院校档案数字化管理创新策略[J].办公自动化,2021(6):53-54
- [4]常建法.规划管理档案数字化过程中质量控制策略研究[J].山西档案,2021(3):147
- [5]蔡丽萍.高校档案数字化建设实践与思考[J].档案管理,2011(2)

（上接第105页）

2. 分组方案的竞聘机制

教学过程中存在的问题包括对学生小组的考核机制管理。一个配比高效的团队，可以发挥群体动力作用，在团队中获得认同感与成就感，从而培养学生自主管理的学习模式。弊端就是高职的学生中也有可能存在组内浑水摸鱼的角色，明明技能不过关，也没有努力付出，但确可以得到同等的分值。分组激励的不公平性会影响整个团队的学习效果。在云班课中对于团队的管理机制体现不够明显，只有成员分组及小组作业提交等功能，没有细化出团队分工及工作量等的考量。

建议可以更细化团队管理功能，可以让教师来分配组内成员的工作量，根据不同的工作任务分配不同的分值，采用竞聘机制，让学生自主竞聘组内岗位。当然，针对不同项目，学生可以通过轮岗体验，从而对整个工作流程形成全链路式的学习。有鉴于此，在以后开展云平台教学前，依据企业团队的管理模式创建分组方案，最大限度地体现学生的主体地位，促进学生之间情感交流，培养学生自主学习、合作探究、创新研究

问题的能力。

总结

通过云班课在多媒体技术课程中的运用，先后开展了“互联网+”移动云平台混合教学实践活动，引领了课堂教学改革，构建了新型的师生关系，搭建了数字信息化教学环境，激发了学生潜在的学习欲望，提高了课堂教学效率，促进传统课堂向智慧型和创新型课堂转变。同时，新型的教学结构对教师来说是机遇也是挑战，需要为师者不断地学习来提升信息素养，才能与时俱进，跟上时代发展的步伐。

参考文献

- [1]山少男.基于蓝墨云班课平台的碎片化学习模式在教学改革中的实践——以《网络媒体应用》课程为例[J].太原城市职业技术学院学报,2017(1):137-139
- [2]黎鲜.基于蓝墨云班课的《新媒体传播概论》课堂教学改革与实践[J].高教学刊,2019(13):117-119.