

基于江西红色文化背景下的青少年思想教育的研究

吴小金

(江西省丰城市第一中学 江西 丰城 331100)

[摘要]红色文化是新中国成立、建设过程中形成的文化财富,包含着革命先辈的宝贵精神,是全国各族人民共同创造的文化资源。社会主义精神文明建设应当包含这些红色文化,推动青少年的思想教育,培养青少年的爱国情感,树立青少年正确的人格和三观。本文主要对红色文化背景下的青少年思想教育展开分析,探讨红色文化资源推动青少年思想教育的具体策略,希望可以为改善青少年思想教育现状提供一些思路。

[关键词]红色文化;青少年思想教育;江西

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.2153

引言

学校是为国家、社会培养人才的基地,是对青少年进行思想教育的主要战场,在红色文化融入的情况下开展青少年思想教育有助于培养学生的爱国情怀、民族自豪感。红色文化资源与学校思想教育十分契合,能够有效提高青少年思想教育的实用性、可接受性和情感性。江西是我国重要的红色文化基地,井冈山是我国革命的摇篮,南昌诞生了中国人民解放军,安源是工人运动的策源地。

一、红色文化与青少年思想教育

(一) 红色文化与我国社会发展进程联系紧密

红色文化并不是凭空出现的,它是中国共产党与中国人民历经艰苦奋斗建设新中国的历史进程中留下的印迹,与时代发展紧密相连,与民族进步步调一致,是全国各族人民共同创造的精神财富。红色文化已经成为我国文化的一部分,而且是核心的一部分。借助这些真真切切的物质载体能够让红色文化更具感染力和说服力,让针对青少年的思想教育不会显得空洞、枯燥。

(二) 红色文化具有较强的地域性

红色文化由全国各族人民共同创造,印迹遍布全国,但同时在全国各地展现出了十分明确的地域性。以江西为例,江西是我国红色文化资源丰富的地区,这里有井冈山、南昌、瑞金、安源,这里与中国共产党、中国人民解放军、中国革命有着密切的关系,可以说是中国革命的摇篮^[1]。在将红色文化融入青少年思想教育时,应当积极结合当地红色资源,借红色文化在当地的物质载体来引导青少年形成正确的历史观念、思想观念,大力弘扬红色文化。

(三) 红色文化具有引领功能

红色文化不仅体现了革命先辈为今天美好生活作出的奋斗和牺牲,还体现了是中国共产党在不同历史时期中背负的时代任务。通过红色文化,青少年能够更准确地认识到中国共产党在救中国、建设中国、富强中国的过程中作出了怎样的贡献。这些扎扎实实的革命遗址、革命文献、革命家书、人物事迹有助于引领青少年投身到全面建成小康社会的发展奋斗目标当中,接过前辈手中的旗帜继续推动祖国和民族的发展。前事不忘后事之师,红色文化所彰显的时代声音还将继续引领青少年前行。

二、红色文化在青少年思想教育中的具体应用策略

(一) 将红色文化纳入青少年思想教育体系当中

红色文化是我国社会主义精神文明建设的重要组成部分,理应在青少年思想教育中占据重要比例。但目前来看,青少年在思想政治课堂上对百年屈辱史的了解不深,对革命先辈前仆后

继、奋勇牺牲的革命精神感受有限,对无数革命先辈、战士倒下的战争场面难以想象,这样的思想认识程度不利于提高青少年的思想境界。只有让青少年能够了解到今天和平、和谐生活的来之不易,才能够让青少年更加深刻地理解红色文化,理解革命精神。学校思想教育开展过程中,应积极扩大红色文化的比重,开展以红色文化为主题的专题讲座、文物展览,让青少年在学校生活中也能够感受到红色文化的力量。

(二) 借红色文化基地开设第二课堂

除了将红色文化融入校园,融入青少年思想教育体系当中去,学校还可以组织青少年走出校园,就近接触和感受红色文化的影响力。当地教育部门、学校、文化部门可以联合起来,借红色文化基地开设针对青少年的第二课堂,充分利用当地的红色资源开展思想工作。比如带领青少年参观革命遗址,阅读革命文献、革命家书,了解革命先辈的个人事迹,让青少年从中感受到中国人民从压迫中拼搏胜利的不易。以江西井冈山为例,这里有井冈山革命烈士陵园、革命博物馆、会师纪念馆、毛泽东旧居等红色文化基地,在这里开设第二课堂可以借助文化氛围让青少年对中国革命成功的不易有更深刻地感受^[2]。

(三) 让青少年与红色文化形成互动

想要借红色文化提高对青少年的思想教育效果,就需要让青少年与红色文化形成互动,单方面的渲染和输出还不足够。学校可以借“清明节”“七一党的生日”“八一建军节”“国庆节”等节日或机会组织青少年进行参观,然后引导青少年将自己的感受和想法记录下来,形成围绕红色文化主题的书画宣传,增添红色文化的时代活力。学校也可以借语文教材、历史教材中的革命先辈事迹组织师生创作情景剧、课本剧,让更多的青少年参与到文艺作品的创编当中去,用自己的理解来演绎先辈的故事。

结束语

红色文化是我国宝贵的精神文化财富,它不应当沉睡在历史遗迹当中,它应当走进校园为青少年的思想教育和培养提供强有力的支撑。学校应充分发挥当地红色文化资源的价值和作用,用“走进来”与“走出去”相结合,有效开展青少年的思想教育。

参考文献

[1] 陶小模,卢建飞.红色文化资源与学校思想教育融合的实践与反思[J].教学与管理,2020(03):46-48.

[2] 蒋怡.新时代青少年思想教育主旋律的红色滋养[J].人民论坛,2019(16):100-101.