

创新吟诵法教学提高小学语文古诗词教学效率

桂训楠

(江西省九江市柴桑区第三小学 江西 九江 332099)

[摘要]随着新课改的不断推进,人们越来越重视小学语文的教学。在小学语文中,古诗词是非常重要的内容,很多教师也很重视古诗词的教学,但是许多教师在进行古诗词教学的时候,没有特别合适的方法对学生进行教学,导致很多古诗词的课堂教学质量比较低。通过创新吟诵法进行教学,可以改变传统、死板的古诗词教学模式,提高学生学习古诗词的兴趣,采取动静结合、融入音乐等新的吟诵法进行教学,让学生沉浸在古诗词的学习氛围中,提高学生对于其中意境的理解,进而引导学生养成良好的古诗词学习习惯。

[关键词]创新吟诵法;小学语文;古诗词教学;教学效率

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.1748

古诗有自己独有的语言结构、价值观和含义,和我们现在说的语言有很大的不同,这就造成现在的很多学生在学习古诗的时候,都会由于古诗难以理解,导致学习效率比较低。为了让小学生能够更好地理解古诗,就需要教师对教学的有效性进行探讨,探讨出合适的教学方法,吟诵法的学习模式对小学生的学习有着非常重要的意义,通过吟诵的方式,可以帮助学生更好的记忆和理解故事,是一种非常好的教学方式,所以教师要重视创新吟诵教学法。本文结合教学实际,对吟诵法教学提高小学语文古诗词教学效率进行了研究,并提出了自己的见解和看法。

一、当前小学古诗词教学中存在的问题

(一) 古诗词教学模式较为死板

在传统的教学模式中,学生在学习古诗的时候,一般是教师在讲台上讲,学生在下面听课,这样的教学模式,虽然保证了语文课堂的进度,但是对于学生理解和记忆古诗词比较不友好。教师在教学的时候,一般是根据自己的教案进行教学,这就导致了教师在教学的时候,往往会比较随机,教师对哪些知识较为熟悉,较为感兴趣的话,就会在课堂上讲解哪些内容,教师在讲台上只讲了部分的内容,学生也只能接受部分的知识,并且学生对于教师讲解的内容,不能全部吸收,所以很多学生都不知道古诗词的大意和主题。学生的问题主要是写不对诗词中的字词,读不准字音,以及通假字、古今异义等知识的理解和掌握。并且学生对于古诗词的理解和掌握效率也比较差,所以教师要从古诗词教学的整体视角来看待问题,不能割裂古诗词的上下衔接关系,这样才能更好地对学生进行治疗。

(二) 学生缺乏古诗学习的兴趣和爱好引导

环境对于学生今后的成长和发展的影响是非常明显的,特别是对于小学生来说,这一阶段的学生由于身心发展不成熟,所以容易受到外界的干扰和影响,教师的一言一行,都会对学生产生很大的影响。如果教师有较高的文化素养和较高的古诗词鉴赏水平,在教师的带动下,学生也会对古诗词学习产生浓厚的兴趣。同时家长对于学生的影响也非常的大,现在的很多家长都只重视理科的学习,对于文科的关注度不高,并且现代教育中的教学内容十分的丰富,相比较来说,古诗词的学习对于学生确实缺乏足够的吸引力。所以教师要重视当前存在的教学问题,及时做出有效的改进。

二、创新吟诵法教学提高小学语文古诗词教学效率的教学策略

(一) 运用动静结合的方式提高学生对于古诗词意境的理解

古诗词的表现形式和当今的语文模式有着很大的差异,为了能够让学生更好地进行古诗词的学习,就需要对古诗词进行有效的理解,让学生能够明白其中的意境,这样才能更好地学习古诗词。为了让学生能够真正的体会到古诗中的韵味,应当引导学生用动静结合的方式进行诵读,引导学生在诵读古诗的过程中体会古诗所带来的文化气息,进而感悟古诗。

例如在学习《悯农(其二)》这首诗的时候,教师应当提前给学生讲解如何对这首诗进行诵读,在读到“谁知盘中餐”这句诗的时候,应当降低诵读的节奏,同时适当的停顿,让学生在慢节奏中感受农民辛苦的意境,让学生感受农民的不易。通过动静结合的方式,让学生感受古诗词的真正意境,让学生在反复的诵读中加深记忆。

(二) 将音乐融入到古诗词的吟诵中

中国古代的诗词大多都融入了音乐的因素,古人在诵读古诗词的时候,也会有歌唱的感觉,所以作为语文教师,要能够将古诗词中的古音和音乐结合在一起,这样能够给学生营造良好的学习氛围,让学生能够更好地理解古诗词营造的良好气氛,让学生能够更好地进行古诗词的学习。

例如在学习《赠汪伦》这首诗的时候,教师就可以在在进行教学的时候,为学生播放有关朋友送别的忧伤歌曲,让学生在跟随音乐的节奏进行诵读。当小学生在诵读到“不及汪伦送我情”这一句的时候,教师可以带领学生在悲伤的氛围中大声的诵读,让学生能够感受到李白在送别朋友时候的依依不舍,让学生体会这首诗所表达的意境,同时让学生能够对这首古诗留有足够的想象空间。

(三) 借助信息技术,营造良好的学习氛围

古诗是我国优秀传统文化的结晶,能够流传下来的都是非常优秀的作品。但是由于古诗词学习对学生来说较为困难,所以教师可以运用信息技术进行教学,通过信息技术,为学生营造良好的学习氛围,进而提高学生的学习积极性。教师可以在教学中通过多媒体给学生展示相关的视频、音乐和图片等,并在教学的时候播放。同时在教学的时候通过多媒体设备对作者进行介绍,并给学生展示当时的写作背景,让学生能够全方位的理解古诗词以及古诗词的创作背景,进而提高学生的学习积极性和学生的理解能力。

综上所述,创新吟诵法对于小学语文古诗词教学效率有着重要的意义,作为教师,应当首先了解当前小学语文古诗词教学中存在的问题,这样才能有针对性的提出解决问题的方案。古诗词作为中华民族的瑰宝,应当好好的学习和传承。通过诵读的方式,改变了传统枯燥的教学模式,教师进行诵读教学,凸显了诗词学习本身的意义,同时提高了学生的学习兴趣。对于学生来说,通过诵读式的学习方式,可以提高学生对于古诗词的理解,进而提高学习的有效性。所以教师学生,要重视创新吟诵的重要性,让中华文化更好地传承下去。

参考文献

[1] 高辽远. 谈谈吟诵对小学语文古诗词教学的作用及其学习吟诵的方法[C]//2019教育信息化与教育技术创新学术研讨会论文集. 2019, 000(018): 1201-1202.

[2] 鲁茜琴. 关于提高小学语文古诗文教学效率的方法思考[J]. 现代教育论坛, 2020, 000(017): 100-102. DOI: 10.12294/j.1673-0992.