

初中语文散文教学方式及教学情境巧妙创设分析

尹蝶

(八宿县中学 西藏 八宿 854617)

[摘要]散文是初中语文中的重要组成内容,也是重点教学内容。新课改背景下,要求教师有良好的教学质量以及效率,以此培养学生的核心素养。进行初中语文散文教学时,就需要教师采取合理的方式提升教学效率,而巧妙创设教学情境即为一种科学、合理的教学方式,合理落实该教学方式,能够提升语文散文教学效果,有助于学生语文核心素养的提升。

[关键词]初中语文;散文;教学方式;教学情境

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.1206

教学情境创设是一种各学段、各学科中都可应用,并且得到了普及的教学方式,在初中语文散文教学中,教师即可采用情境创设的方式来教学。这就需要初中语文教师准确把握情境创设法的应用,采取合理策略巧妙创设语文散文教学情况,使学生掌握更多语文知识,由此体会文章情感。教师实际创设情境时需要充分考虑教学目标、文章实际内容、学生认知特点及学习需求,保证创设情境的合理性,提升语文散文教学质量。

一、散文教学导入环节情境创设

在语文散文教学的课堂导入环节,教师通常会利用导图帮助学生进入学习状态。因此实际教学过程中教师可在导入环节创设导图情境,引导学生进入情境,引发其质疑与反思,将学生学习兴趣提高。语文教师在导入环节创设情境,能够引导学生对散文文本进行主动探索,由此构建高效的散文教学课堂。教师可基于课文标题来设计疑问,引发学生猜想,激发其探索兴趣。比如对《苏州园林》这篇散文进行教学时,教师在导入环节可让学生介绍一下自己曾去过的经典,提升学生的上课热情和表达能力,教师最后总结介绍景观的方式,引导学生阅读文章,感受作者描写苏州园林的方式,由此激发学生阅读兴趣。教师也可以范读的形式引导学生进入情境,需要教师在朗读时注重较作者的情感变化表达出来,为学生创设多个情感基调。比如,进行《安塞腰鼓》教学时,教师可通过高亢音调带动学生,如果是《背影》等类型散文,教师需以柔和音调来熏陶学生,以导入环节范读的形式为学生创设情感意境,能够使学生在情感上产生共鸣。

二、运用多媒体技术创设教学情境

初中语文教师在散文教学中运用了多媒体技术创设教学情境,由此激发学生学习积极性,并提升学生体验感受,使用多媒体技术进行散文教学能够将文章画面呈现出来,通过视频和音频等方式来展现散文具备的魅力。除此之外,运用多媒体元素进行散文教学,能够刺激学生感官,使其在课堂教学中保持兴奋状态,这可提升学生学习积极性,确保其在散文学习中全身心投入。例如对《安塞腰鼓》这篇文章教学时,教师需要在课前准确关于安塞腰鼓的视频,上课时为学生播放,通过激越的鼓声以及雄壮场面刺激学生听觉与视觉,使学生进行情景中,感受文章中描述的场景,并且体会作者所传达的情感^[1]。通过视频的方式来教学,能够激发学生学习兴趣,教师需要将多媒体作用充分发挥出来,引导学生阅读文章,对文章中与描写安塞腰鼓相关内容加以了解;播放视频时可找出与文章描写相近的场景,增强学生认识,学生能够深入了解作者体验,掌握描写安塞腰鼓的要点,提升学生写作能力和阅读能力。

三、根据生活经验创建散文教学情境

进行散文情境创设时,应将教学内容作为基础,基于学生生活角度,与学生生活实际联系起来创设情境,使散文内容联

系生活实际,使学生通过自身生活经验来了解文章内容。对于初中散文来说,其中有很多内容与学生实际生活相关,需要教师充分挖掘散文内容和生活切入点^[2]。散文教学中合理创设生活情境,能够使学生通过生活联系学习内容,学生能够在心灵上和作者交流,由此深入理解和记忆相关知识。语文教师应合理创设生活情境以及情感情境,确保学生能够具备丰富情感体验。比如对《济南的冬天》这篇散文教学时,尽管大部分学生不了解济南的冬天是怎样的,但大都了解冬季的特性,语文教师可将此作为切入点。作者通过散文描写济南的冬天,同时也表达了自己的感受,将自己的情感寄托于平凡景物中。实际教学中,教师即可引导学生回忆记忆中的冬天,接着结合文章感受作者的情感,这可培养学生的理解能力。

四、通过角色扮演创设情境

在初中散文教学中,语文教师可结合教学内容将学生划分为不同小组,引导每组学生按照散文内容进行角色扮演,使学生更进一步的感受文章情况,并且能够将散文教学的趣味性提升,由此获得良好教学效果。比如对《阿长与山海经》这篇散文进行教学时,语文教师引导每组学生扮演文中角色,引导学生再现文中阿长生活的场景,这能够使学生深刻体会文中描写的具体内容和情感,还能够提升学生参与的积极性,由此提升语文散文教学质量及效率。

五、利用音乐创设教学情境

音乐等艺术形式能够陶冶学生情操,并且具备较强感染力,因此教师可在散文教学中运用音乐这一艺术形式,在学生阅读课文时,教师即可播放音乐,学生随着音乐找到良好的阅读状态,这也能够为文章奠定情感基调。教师可利用音乐创设散文教学情境,通过音乐来渲染学习散文的情境。比如对《我的母亲》这篇文章教学时,语文教师可播放《烛光里的妈妈》,通过音乐的感染,使学生进入情境,以此提升语文教学效果。

结束语

初中语文散文教学中教师可灵活创设教学情境,以此提升教学的效果和效率,使学生更好地掌握散文内容。实际教学中教师需要考虑学生学习需求、目标、学习特征以及文章内容等采取合理的手段创设教学情境,将情境教学作用充分发挥出来,构建高效的初中语文散文教学课堂,提升学生语文核心素养。

参考文献

- [1]王淑梅.初中语文散文教学方式及教学情境巧妙创设分析[J].科技资讯,2020,18(07):128-129.
- [2]易秋红.情境教学在中学写景散文教学中的运用研究[D].重庆师范大学,2019.