

体验中见实效

——落实英语体验式课堂之感悟

李慧

(湖南省岳阳市云溪区云鹰小学 湖南 岳阳 414009)

[摘要]《英语课程标准》指出：英语教学特点之一是要使学生尽可能多地从不同渠道，以不同形式接触和学习英语，亲身感受和直接体验语言运用。体验式英语课堂教学就是要给学生带来新的感觉、新的刺激，从而加深学习的记忆和理解，使语言学习的过程变成一种创造、运用语言的体验过程，让学生在体验中学习。

[关键词]体验；实效；生活化；简化抽象；语言环境

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.914

一、使英语“生活化”“真实化”

英语《新课程标准》明确规定：要重视从学生的日常生活出发，培养学生实际运用语言的能力。这就要求我们结合学生的生活经验和已有的语言知识来设计富有趣味性、科学性的英语活动，是学生切实感到身边有英语，用英语能解决生活中的实际问题，从而对英语产生亲切感，增强学生运用英语的意识，培养学生的自主创新能力根据我们的用的人教版教材的目标，六年级学生毕业的时候学会了日常生活对话：When do you get up? What would you like for breakfast? 之类的常见问句及回答。然而，他们并不能就日常琐事进行有效沟通。比如：定闹钟、挤牙膏、涂抹肥皂泡泡等不会说，比如有人不太爱吃书中出现的苹果、香蕉、西瓜，偏爱吃火龙果、菠萝等生活中常见水果时，他们就不能很好表达。

针对这一问题，我会根据学生学习情况，尽量补充常见、常用、学生喜欢的事物的英文表达法，并且鼓励学生运用。在三年级学习Unit 5 Let's eat时，除了bread, milk, egg等书上出现的词时，我会通过歌曲、动画的形式补充egg, fried rice, noodles, tea 等学生（尤其是中国农村学生）最常见的食物，让他们使用语言的真实性得到提高。同时也会鼓励他们在活动中运用pancake, pizza, KFC等西餐常见的食物，并且用我所在地区的西餐厅的实物图片呈现。

两次教授三年级下册教材中 Unit 2 My family的教学经历也让我感慨颇深。第一次，我反复利用书中主题情景图中图片操练句型Who's that...?He/ She is ...当我让学生戴上头饰，表演书中文本，回答“He's my mother/father”时，学生积极性不高，因为书中的father/ mother 跟他们是完全没有关系的，不真实的。

第二次，我找到了学生喜欢的“模特”：Angela, TF boys, 学生自己的父母等人物的照片，学生参与度很高。

二、简化抽象知识，让学生体验英语的意义

小学生听觉灵敏，善于模仿，具体形象思维好、富于想象、活泼好动，教师要抓住这些特点，将抽象的语言知识简单形象化，让学生在通俗易懂的语言里面，让学生易于体会英语的意义，从而掌握知识和运用知识。

在三年级下册Where is my car? 的教学中，方位词in, on, under。我用了三种方法，在我所教的三个班级中做实验，第一个班，我直接用不同的图片呈现on, in, under, 课后我用desk和book的不同摆放位置，让学生说It's on/in/under...一半的学生能迅速说出来，1/4的学生在提示下可以说出来。第二个班，我用的box和pen的不同摆放位置呈现，并让学生操练，约20分钟后3/4的孩子能说出The pen is under/in/on the book和其他类似句型。第三个班上课的时候，我直接用一段视频歌曲On in under by Song导入，学生很快跟着

视频做动作，让自己的右手拳头分别放在左手手掌的“里面、上面、下面”，亲身把位置“做”出来，7分钟后全班基本上可以精确说出on, in, under。

学生直接用手的不同摆放位置，感知方位词on, in, under是用时最短，掌握效果最好，学生遗忘率最低的方法。

在四年级下册教学天气词hot, warm, cool, cold时，warm和cool学生不能很好感知。我在课堂上的做法是：分别拿几杯“热的、暖的、凉的、冷的”的水，让学生去摸一摸，切身感觉不同的温度。学生立马get到了这中间的难以描述的差别。

三、有效创设情景，让学生在生活实践中体验英语

多斯惠说：“教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。运用灵活多样的教学手段，创设逼真的情景，激发学生的学习热情。

教六年级上册Unit 1 How can I get there? 在操练go straight, turn right, turn left时，我直接制作了我们在小镇的标志性建筑和主要街道的指示牌，将教室变成一个模拟街区，然后带着同学们在教室中感知词组的意思，操练句型。学生能很好地用turn right和turn left指明方位，而且学生惊叹：像我们这样小镇中常见的地点居然还可以用英文表达。

在教六年级上册的Unit 6 How do you feel? 中angry, afraid, sad, worried, happy时，书中文本用Sarah与猫的生活图片呈现的，但是学生会体会不深刻。我让学生和我一起演了两个小情景剧，一个是Tom didn't hand in homework. Miss Li is very angry and wants to have a talk with Tom. Tom is afraid. 这是学生常常经历的事情，因此在情景剧和角色扮演中，学生能实实在在体会到“angry”和“afraid”另一个是 Tom has a headache, we are worried...让学生更加深刻体会到worried。

结束语

在日常教学中，如果能让让学生亲自去做，感受和模仿以获得感性材料，并依靠这些感性材料去思考并最终理解、运用语言，课堂实效将大大提升。同时体验式教学，对于启迪学生的英语学习兴趣，培养学生的语言表达能力，提升学生的沟通能力以及学习效率，拓展英语素养等意义重大。

参考文献

- [1] 庞娜. 小学英语教学实施情感教育的问题与对策研究[D]. 哈尔滨师范大学, 2020.
- [2] 范瑶瑶. 英语核心素养下小学高年级口语作业多样化设计[D]. 淮北师范大学, 2020.
- [3] 吴玲玲. 体验式学习在初中英语教学中的几点尝试[J]. 考试周刊, 2021(19): 89-90.