

# 实行多元评价促进学生快乐学习

## ——《雪地里的小画家》教学反思

陶培娜

(平顶山市新华区胜利街小学 河南 平顶山 467000)

**[摘要]**当前,社会经济的发展与新课程改革的不断深化,基础教育逐渐受到人们的关注,语文教育在课程中的作用日益提升。但是,当前的语文教育中沿用传统的评价模式,其结构较为单一,影响教学效果。因此,将多元评价体系应用到语文教育中,以《雪地里的小画家》为例,分析多元评价体系在语文教育中的作用,以此改变小学语文教育评价中的弊端,全面推动素质教育发展。

**[关键词]**多元评价; 教学活动; 教学反思; 语文教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.308

长期以来,以“学会知识”作为主导的教学目标使得小学语文教学活动中的主体内容发生了错位。在对大量的文献进行分析后发现,让教学回归到教育本源的主要方式主要体现为发展学生能力,培养全面发展性人才<sup>[1]</sup>。在本次研究中将立足于小学语文学科能力的全面发展,使用更先进的教学手段实现教学目标。

在教学活动中,在课堂教学中增加多元评价体系是衡量学生学习效果的主要方法,使用此方式实现课程优化。课堂评价是一种具有价值判断作用的活动,是教师对学生学习能力的判断。一般情况下,课程内容、教授方式、课后成果多为教学评价的重要组成部分。评价环节在课堂教学中占有极大比重,是学生全面发展的主要推动力。有效利用评价环节不仅起到活跃课程氛围的作用,甚至可以影响学生的世界观与人生观。立足于低年级学生的年龄特点,教师应注意采用丰富多彩的方式、方法来对学生的学习活动进行评价,以此将教科书中的抽象知识具象化体现,让学生从评价中体会到学习的意义,得到学习的原动力,帮助学生深入分析课程内容,实现课程教学目标。在本次研究中,结合一年级上册儿童诗《雪地里的小画家》的教学,对多元评价在语文教学中的内容加以分析,以此确定多元评价方法的使用效果,并为低年级语文教学提供更加先进的教学方法。

### 1 多元评价内涵分析

学生的学习能力是一种多维体现的能力,其具有独特性与差异性。在课堂教学过程中,通过多角度分析可得到学生学习的多维度特征。为了较好地分析学生对知识的接受情况,需要通过多方面评价学生对知识的掌握能力,以促进学生的全方面发展。

在2001年起,多元智能理论与重新教育理论不断融合,提出了多元评价的基础概念体系。在创新教育与多元评价交互发展的过程中,多元评价体系不断完善,并得到了广泛应用。此种评价体系在一定程度上可完善当前师生沟通机制的不足,降低学生心理健康问题的产生。

《新课标标准》中表明了课堂评价主要目的在于了解学生对于知识的掌握能力,明确学生学习的不足之处,并对其进行指导<sup>[2]</sup>。为此,在教学活动评价过程中应设定多个评价目标,同时使用多种评价方法完成评价过程。对低年级语文进行评价时,首先要关注的是学生课堂知识的掌握能力,在学习成果的基础上,分析教学过程中的不足,提升学生的自我学习水平,实现学生的自我认可。

在多元评价的过程中,强调以学生为本,立足于学生创新能力培养的角度。注重学生的未来发展,其评价方法、评价过

程、评价结果的解释与应用都要有助于学生的个性化发展,并通过上述评价结果实现教学工作的改革与完善。在教学的过程中更加注重学生的个性化与差异性,将评价标准设定为多元、开放的形式,评价过程具有多样性、全面性,希望通过此种评价方法对学生提出多方面引导,以此实现学生的快乐学习。

### 2 多元评价在语文教学中的作用

#### 2.1 发挥教学的主导作用——教师评价

在低年级语文课堂教学中,教师将主要对学生的学习行为、自我意识表达能力以及学习成果展开评价,根据评价结果对学生进行针对性指导。以往的教学过程中,将教师的授课过程作为课堂中的主要内容,忽视了评价在课堂教学中的作用。通过《雪地里的小画家》此课程中的评价方法应用过程,确定了多元评价对学生的指导作用。

首先,教师富有激励性的评价能增强学生学习的信心。如:初读课文后认识生字时,我这样去引导评价:“看到大家读得这么认真,生字宝宝可真高兴,瞧(课件出示生字),它们非常想和大家交朋友,我想请咱班最勇敢的孩子来读一读,告诉我咱班最勇敢的孩子在哪里?”当全班学生把小手齐刷刷地举起来的时候,我及时鼓励他们:“你们都是有勇气的孩子,那就一起大声地把它们读出来吧!”而对于班里一位朗读不太好的学生,在读课文时我是这样评价的:“听出来了,你很用心,句子都读通顺了,如果读书时,你的声音能再响亮些,就更棒了,你愿意再试一试吗?”在这样的评价激励下,这名学生又读了一遍课文,比第一次读得更认真了,声音也变得更响亮了。看着他通红的小脸,我相信他会变得更自信起来。

其次,教师真诚地评价能融洽师生的关系。在理解“冬眠”这个词语的意思时,我向学生进行发问:“小青蛙为什么这么爱睡觉呀?”部分学生能答出来“它在冬眠。”我及时鼓励学生:“你知道的可真多,平时一定是一个爱看书的孩子。”紧接着我又问:“那谁知道青蛙为什么会冬眠呢”学生怕说错,一时班里竟没有一位学生举手,终于有一位学生站起来回答,但还是说得不对。于是,我这样评价:“虽然你说得不太对,但不要紧,陶老师会帮你,别忘了我们是朋友。”于是我出示幻灯片,及时向同学们解释冬眠的意思:冬天天气较为寒冷,大自然无法为小动物们提供充足的食物,所以它们躲在自己的家里,睡了长长的一觉。等到春天来了,它们就睡醒了,这就是小动物们的冬眠。在这样的评价引导下,学生变得活跃起来,发言也更积极了。我又这样评价他们:“课堂上没有对与错,只有缺乏勇气的遗憾。你们敢于去表达自己的理解和想法,真是勇敢的孩子,有主见的孩子,善于表达的孩

子……老师要为你们鼓掌，为你们喝彩！”教师用真诚地评价，拉近了与学生的距离，学生也会用心地与教师交流，学习的效果当然会事半功倍。佛洛姆曾说：“人性最深刻的享受就是被赏识的渴望。”大部分学生在课堂教学中渴望受到教师的表扬，教师在日常的教学活动中教师可通过多元评价方式，点燃学生的学习热情，使评价结果成为学生学习的推动力。教师对学生真心的鼓励，可提升学生学习的乐趣，实现寓教于乐。

在教师评价的过程中，首先需要明确课程的评价目标，低年级语文课程标准的评价目标是通过语文课文使学生学习到生词、生字，了解生活中的一些常识<sup>[3]</sup>。因此，在制定评价目标时应了解低年级语文课程与学生的学习能力与发展情况，以达到完成学习目标的教學目的，为后续的教学活动提供基础。同时，在课程中关注学生在课堂中的不足，对其进行深层次引导，在改进教学方法与内容的同时，促进学生发展，激发学生的学习潜力，对学生的进步给予表扬，快速掌握所学知识。

### 2.2 体现学生的主体地位——生生评价

语文课堂是小学生语文学习能力培养的主战场，如何在短暂的课堂时间中提升学生的学习能力，需要确定学生在课堂中的意义<sup>[4]</sup>。根据课程的特点，选取合适的指导方式，同时增加评价对象，丰富课堂结构。在以往的教学多为教师对学生的学习效果展开评价，具有单一性。故而，在日后的课堂中可进行学生之间的互相评价，达到多元评价的目的。

生生评价是指学生在教师的主导下，学生相互之间在课堂针对某一部分的学习成果进行客观的评价，交流学习成果。在沟通交流的过程中确定学生在课堂中的地位，锻炼学生的语言表达能力，使得学生可以更加虚心地接受同学的建议。本课的拓展训练——仿编诗句这一环节，我设计了一个学生间互相交流的环节：我设计了这样的评价训练：“还有哪些小动物在冬天需要睡觉？请你把课文的最后两句改成这个小动物的名字，变成自己的诗句。如果你的小伙伴诗句编得很合理，大家要夸夸他，如果有说得不对的地方，大家就帮帮他。”在这样的引导下学生参与活动的积极性大大提高了，在热热闹闹的课堂氛围中学生仿编诗句，学会倾听，点评对方的作品。虽然一年级的学生可能还有诸多问题存在，但我相信通过坚持不懈地训练和指导，在不久的将来，学生就能学会去做客观、公正的评价。学生之间的评价建立在认真倾听对方发言的基础上，通过学生们交流，汲取同学的优点，取长补短，共同进步。

学生作为独立的具有发展性的个体，每个学生都有自己的优缺点。课堂上学生之间的沟通可实现课堂知识的传递，实现学生在学习过程中的交流，通过互助的形式达到共同发展的目的。在学生相互评价的过程中，将学生之间的差异性作为评价载体，以此帮助学生将各自学习得到的信息串联起来，使学生具有整理信息的能力，开发学生的发散性行为。通过联想、表达的形式，使学生对课堂知识进行整合，并将整合后的信息介绍给自己的同伴，发展学生自我表达与沟通交流的能力。

### 2.3 重视板书的激励功能——图画评价

在课堂评价的过程中，教师应采用多元化的评价方式完成评价过程，不仅要使用常见的语言评价，更要应用多媒体技术，实现图像与文字评价。心理学家艾伯特·梅拉别恩指出，学生在课堂中从教师处得到的信息，55%来自教师的面部表情。因此，在课堂评价的过程中应充分发挥现在教育设备以及板书的作用。不再使用单一的评价模式，通过文字与图像完成

评价过程，创作丰富多彩的评价环境，给学生深刻的启迪。在低年级语文的教育中，板书与图像对于学生的吸引力往往高于语言。因此，在低年级语文课堂中应多使用图画或其他的表现形式，完成课堂评价过程。

低年级的小朋友在学习的过程中需要通过具体的形象辅助完成课程学习目标。因此，《雪地里的小画家》的课件要求生动、活泼、易理解。在本课的教学中，将绘制相应的动物图像，结合课件与板书，突出了本课程的学习重点内容——小动物的生活特性以及它们的脚印。既再现了故事情节，又借助图画相机对学生进行评价：“刚才，这位同学课文读得特别棒，声音响亮，还带着表情和动作。看！可爱的小狗被吸引来了！”“看！听到了你精彩的发言，梅花也露出了漂亮的笑脸。”“你回答得真完整，一片红彤彤的枫叶来到黑板上为你喝彩。”这新颖的评价形式更好地激活了课堂的气氛，让学生主动地参与观察、想象、理解、感悟、说话以及朗读等学习活动，享受到了其中的乐趣，学生从而也变得更乐学、爱学了。利用板书，学生很快就背诵出了“谁画什么”这个句子。此教学过程从侧面证实了图画评价对于教学活动具有推动作用，可有效帮助教师在完成教学目标的同时，增进教师与学生之间的关系，在轻松的环境中完成知识的传授过程。

多元评价过程中应开发出多种评价载体，如课堂活动、课后作业等<sup>[5]</sup>。教师对于学生的评价不仅要有表扬的成分，更要有活跃课堂气氛的作用。轻松的课堂氛围可以帮助教师完成教学目标，提升学生的注意力。

通过多种有趣的方式启发学生，引导学生分析课堂内容背后的意义，使学生在与教师的沟通中得到答案，得到对课堂内容更全面的理解。总之，实行多元化评价，让学生获得了成功的体验，明确努力的方向，激发学习热情，使他们更积极地投身到学习活动中，快快乐乐地去观察、去思考、去表达、去创新，真正地成为学习的主人。

## 3 结束语

在素质教育不断深化发展的过程中，语文教育在基础教育中的地位逐渐提升。为了更好地实现语文教育目标，使用多元评价体系作为语文课堂评价中的主导方法，并取得了一定的成效。在课堂教学中增设多元评价体系可有效解决课堂教学中存在的问题，提升教学效果，分析教学活动中的缺陷，及时修正，设定针对性的教学方法，实现学生的素质教育。

### 参考文献

- [1]徐翠刚,李红梅.关于小学生多元评价的探究[J].齐鲁师范学院学报,2020,35(04):100-103.
  - [2]王燕.数学核心素养在小学多元评价体系中的培养途径[J].湖州师范学院学报,2019,41(12):100-105.
  - [3]林俊水.基于核心素养的小学写作多元评价策略[J].福建教育学院学报,2019,20(08):93-94.
  - [4]陈亚飞.以人为本的多元化评价实践探索——以小学三年级英语学业评价为例[J].宁波教育学院学报,2019,21(03):130-132.
  - [5]周秋华.核心素养引领的全科型小学教师“卓越课程”体系建构[J].南昌师范学院学报,2019,40(02):76-80+122.
- 作者简介:  
陶培娜(1989-),女(汉族),河南平顶山人,本科,中小学二级教师,研究方向:小学语文教学。