

浅谈小学语文教学中的情景创设与情感教学

吴春兰

(江西省吉安市遂川县泉江小学 江西 吉安 343900)

[摘要] 为了提高小学语文教学水平, 培养品学兼优的学生, 有必要将情景创设与情感教学相结合, 本文探讨了情景创设与情感教学在小学语文教学中的发展。

[关键词] 小学语文; 情景创设; 情感教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.1350

传统的语文教学仍然强调理论教学模式, 忽视实践体验教学, 不注重学生的知识应用能力和实践能力, 阻碍了学生学习积极性的提高, 情景情感教学是小学教学活动的重要内容和方法, 它能有效地提高小学生的语言水平, 丰富情感素养, 培养良好的心理素质。

一、小学语文教学中情景创设与情感教学

情景创设的概念与功能, 在教学活动中, 情景是指教学设计中使用的各种人物、场景和环境, 在教学中创设有效情景, 是通过情景还原、创设、参与等方法, 提高学生理解和解决问题能力的一种教育方法, 根据教学目标和内容, 设置与现实生活相似的场景, 让学生融入场景, 快速有效地掌握教学内容。情感教学的概念与功能, 情感教育是培养学生的思想和心理, 以积极的情感为学生树立健康正确的人生观和价值观, 培养高尚的道德, 贯彻素质教育的指导思想, 树立和提高学生的品格, 语文教材中蕴含着深厚的情感, 是文本的精髓, 情感教学可以加深学生对文本的理解, 培养学生的情感能力, 陶冶学生的情操, 提高学生对世界的认知水平, 加深对常规知识的理解, 促进学生的全面发展。

二、小学语文教学中的情景创设策略

(一) 情景创设的原则

创设情景要有针对性, 创设情景作为一种教学方法, 其目的是引导学生更好地完成任务明确教学目标, 培养学生的情感能力, 因此, 创设情景应关注知识点, 将教学内容融入情境, 尽量避免创设与教学内容无关的情境。其次, 兴趣是最好的老师, 学生的年龄特点决定了他们更注重新奇有趣的东西, 最后, 要把生活和情景的创设与生活实际相结合, 把生活引入课堂, 让学生与语文产生共鸣, 让学生在不知不觉中感受到语文的真谛, 锻炼自己的文学素养, 把语文知识运用到生活中。

(二) 情景创设的方法

首先, 利用现代化的教学设备和手段, 以多媒体、幻灯片等形式创设教学情境, 丰富课堂内容。例如, 四年级教材中有《长城》、《颐和园》、《秦兵马俑》三个课文, 主要向学生展示中国的大好河山, 开阔学生视野, 激发爱国热情, 我们可以向学生展示这三个景点的照片和视频, 并向学生介绍更多的文物。其次, 角色扮演, 还原文本场景, 展现文本所蕴含的情感。比如在学习《黄鹤楼送孟浩然之广陵》的时候, 让学生最后分别扮演李白和孟浩然, 创造一个生活的场景, 通过文本来描述和升华生活, 因此, 情境的创造应该贴近生活, 比如在学习《荷花》的时候, 学生可以找到与文章相似的荷花形状, 引导学生欣赏, 老师可以带领学生到荷花池去看真正的荷花, 让学生触摸荷花和荷叶, 沐浴荷花的芬芳, 培养学生对生命和自然的热爱。

三、小学语文教学中的情感教学策略

(一) 把握情感重点

小学语文教材里面的情感隐藏不深, 比较容易探究, 如在《这片土地是神圣的》文本中, 教师在讲授基本内容的前提下, 让学生用乡土情怀理解文本所蕴含的情感, 激发学生对家庭、家乡、祖国的感情, 学生对课文内容的理解和感受会更加深刻, 因此, 探索和总结文本中的情感因素, 如爱国主义、友谊、爱情等, 是非常重要的, 结合情境创设, 通过创设情境, 将课文中所描述的单词和句子转化为真实的图片和声音, 让学生进入课文中所描述的情境, 并将情境作为师生情感交流的媒

介, 融合学生融入文本作者的心理过程, 整合学生与作者的情感, 加深学生对场景和情感的理解, 例如在《那片绿绿的爬山虎》中, 提供了一些爬山虎作为教材, 让学生讨论爬山虎为什么会在冬天枯萎, 爬山虎为什么一直是绿色的, 从而了解作者的感受。

(二) 朗读中体会情感

朗读更容易让学生理解课文中所描述的内容, 朗读的节奏更容易把学生的情绪带入其中, 教师在教学过程中不仅要阅读课文, 还要给学生阅读的方法, 给学生自己留出更多的时间, 朗读不仅是语文学习的一种传统方式, 也是一种非常重要和有效的方式, 默读和讨论不具备它的功能, 例如, 在《为中华崛起而读书》一文中, 在朗读的过程中, 激发其中蕴含的情感, 在朗读的过程中, 这种情绪逐渐在学生心中积聚, 情感教育要落实在现实生活中, 生活是最好的老师, 引导小学生在现实生活中验证自己的学习内容。例如, 在《怀念母亲》这篇课文中, 我们谈到了亲情, 它能让学生回忆起母亲的每一个细节, 告诉他们这就是亲情。《伯牙绝弦》让学生认识到友谊, 同时, 教师可以开展多种实践活动, 深化情感教育, 通过走进大自然、参观动物园, 让学生的情感得到落实。

(三) 优化教学内容

在小学语文教学中融入情景创设和情感教学, 为学生创设体验式情境课堂, 丰富学生的实践空间, 在实际教学中, 教师可以通过情景再现的方式将文章行与行之间的内容情感展现在学生面前, 使学生在演绎过程中更深刻地感受到文章的情感和内容。例如, 在解释黄鹤楼送别时, 老师可以选两个学生当李白和孟浩然, 让学生根据文章的内容描写、声音和情感来演绎, 其他同学可以通过观看学生表演的场景再现, 充分体验两位朋友的感受, 丰富自己的情感认知, 这样, 学生就能在体验情境的过程中感受到文本的情感内容, 加深对文本内容的记忆, 进一步提高语文学习质量。其次, 结合生活实际, 创设以“景”为基础的生活体验教学课堂, 小学语文课文的内容与现实生活息息相关, 因此, 将自然生活与语文教学相结合, 可以创造一个精神课堂, 充分激活学生的情感认知, 优化学生的情感。比如, 在讲解《桂林山水》时, 老师可以向学生展示桂林山水的景色, 让学生感受到自然生活的美好, 教师还可以借助城市周边的自然景观环境组织学生出游, 让学生体验自然景观的震撼, 进而增强对自然的敬畏感, 加深对文章内容的理解。

结束语

综上所述, 情感教育在小学语文教学中可以加深对课文的理解, 促进情感的迸发, 创设情景是一种非常有效的小学语文教学方法, 两种教学方法的结合, 可以提高小学生的语言水平和情感素质。

参考文献

- [1] 韦清秀. 浅谈小学语文教学中渗透情感的体验[J]. 现代教育科学: 教学研究, 2013(6): 193-193.
- [2] 张婕. 浅谈小学语文教学中的情境创设与情感教学[J]. 新课程(中), 2019(5).
- [3] 尹家忠. 浅谈农村小学语文教学的情景创设与情感教学[J]. 写作: 中, 2016, 000(011): 7-8.
- [4] 胡春丽. 浅谈创设情境教学法在小学语文教学中的应用研究[J]. 新作文: 教研, 2020, 000(005): P.1-1.