

浅析语文课堂教学与思想情感教育的融合

李柒根

(江西省宜春市上高二中 江西 宜春 336400)

[摘要]千教万教、教人求真，千学万学、学做真人，叶圣陶的话与语文教学大纲的实质一致。长期以来，中国的语文教育淡化了思想情感教育，语文教育工作者也模糊了思想情感教育的具体内容，受现行教育考核机制的影响也没有很好进行学生思想情感教育，可未成年人的思想情感架构建立健全与否，直接影响个人社会国家的未来。

[关键词]语文教学；思想情感教育；健全人格

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.2084

语文教学大纲中说，语文教育教学，按“知识和能力”“过程和方法”“情感态度和价值观”三个维度的目标，全面提高学生的语文素养；充分发挥语文课程的育人功能，全面提高学生的语文素养及整体素质，使学生通过优秀文化的浸染，塑造热爱祖国和中华文明、献身人类进步事业的精神品格，形成健康美好的情感和奋发向上的人生态度，帮助学生养成认真负责、实事求是的科学态度。

对于人来讲，健全的人格，良好的情操以及理性的思维认识在一个人的人生道路上是非常重要的，是不可代替的，是每个生命个体能正常实现自身意义而无害于社会他人的重要保障。这些年，青少年群体中发生过许多痛心疾首的恶性事件，无不昭示着我们青少年在意志品质、“三观”、理性思维上存在巨大的空洞，把刀举向父母老师、因沉迷手机卖肾轻生、这一件件匪夷所思令人震惊的事件背后，是良知的丧失，人格的扭曲，是人的爱恨意识错乱，意志消沉，理性思想的贫瘠缺失，是思想情感上的荒芜，虽然，思想情感的健全和谐来自家庭、学校和社会的共同作用，跟幼年成长的环境有关系，然而，一个人思想情感的形成，未成年时期是关键，而未成年时期的大部分时间是在学校度过的，这就决定了学校教育在未成年学生思想情感形成上绝对重要的作用。而在学校所有教育中，语文教育因其性质的特殊性，在教育教学中几乎承担了所有的思想情感教育的重担。高中阶段作为学生由青少年向青年过渡，由小孩到成年转变，思想情感的教育同样不能缺少，儿童期是一个人思想情感萌发自觉阶段，是人的情感奠定基础的时期，少年时期是思想情感形成期，此时思想情感教育，是引导一颗幼小的种子真正的生根发芽长大

语文教育教学中的思想情感教育，从泛众化的宇宙价值观来看包含三个体系。

其一，爱与恨。爱是人的天性，爱是感知世界温度的符号，正确理性的爱恨构成了生命对世界最基本的感知，形成了一个人最基本的人生认知态度。爱父母，爱亲人，从而爱自己；爱人类，爱自然，从而爱生命。恨伴随爱而生，恨一切所爱之物的破坏者，恨一切假丑恶，恨保护了爱的权利，爱产生了恨的正当性。所以说，爱与恨的情感建立既是天生的又需要后天学习纠正强化，这其中，儿童少年需要通过思想情感教育逐渐建立健全自己对世界审美审丑的认知。

其二，人性情操的陶冶。这里的情操是指意志品质和情感意识，如坚强，勇敢，责任，优雅，镇定，执着等一系列人在待人与做事体现出来的积极可为的思想意识。情操是一个人在孕育在内的情感积淀，主要靠后天在认知的基础上不断强化自我的内心。这期间，父母的言传身教固然重要，但教师的一言一行和积极引导也是重要一环，文学中的那些一个个鲜活的人物，会潜移默化地感染孩子的心灵，进而内化到自己内心深处，外化在人的衣食住行言举止上。

其三，独立的思想人格和不断求升的内心境界需求。独立的思想人格是指一个人在任何社会环境下保持独立之人格，自由之思想，不为当时之外界势力软硬胁迫，也不是顺从时势，甚至与之同流合污。不断求升的内心境界需求简单说就是不断提升自己的心灵层次，包括高尚、纯洁、正义在内的道德品质。每个人一生下来，都会从文化传统、时代氛围再到家庭背

景，套上各种各样的笼子。教育正是人们摆脱客观环境限制、走向广阔开放的人生空间的最重要途径之一，最终成为能够超越“围墙”自主命运的人。帕斯卡尔说：人是自然界最脆弱的东西，但他是一根有思想的芦苇。”拥有思想是人成为人，成为自己这个独一无二的人并可以强大的根本。《老人与海》中说，你可以消灭我但不能打败，就是人贵在有思想的间接表述。而道德品质同样是人不断超越自己的内在需求和维持人类社会秩序的必备因素。

既然思想情感对于人来说这么重要，那么语文课堂教育教学中又该如何进行思想情感教育呢？以高中阶段为例，高中语文教材文本中不管哪种文学体裁，它们的作者几乎都是在人生道路上历经沧桑后在某方面具备优秀品质能力的人物，这些作者身上大多充满了生命的传奇，有着鲜明而独特的人生体验，对生命人生和生活有自己忠实的思考。在高中语文课堂上，作家作者的了解讲述就是对学生思想情感教育的良好素材与依托，如《我有一个梦想》的作者马丁路德金，为黑人谋求平等，发动了美国的民权运动，功绩卓著，闻名于世，这个黑人领袖在他人生历程中表现出来的反抗思想，不惧困难，不怕恐吓，为了他人，坚忍不拔的斗争思想，对我们当今的未成年高中生有着思想情感上的直接教育价值，对于提高一个人在求学路上的奋斗意识，增强民族团结，消除人与人之间的隔阂歧视，提高高中生的意志品质，启蒙少年的人人平等思想都具有很强的教育意义。高中新课标教本教材中一篇现代诗歌《死水》，作者是现代著名诗人闻一多，诗人身上充分体现了爱国的思想情感，讲述作者时教师要充分阐述他的爱与恨，因为爱国所以恨着当时的旧中国，希望它彻底“烂掉”，让学生深深体会感受到没有爱哪有这恨，于是与现实中的父母对自己的爱与恨产生共情，在思想情感上就理解了父母对自己的一切爱与“恨”，感恩的种子就会慢慢种下，有效避免出现现实中忘恩负义对待父母现象。

另一方面，高中教材教学中，文本的正文内容也是进行学生思想教育的集中地，这些内容，不管是诗歌、小说、散文，还是戏剧，都是与人直接相通的生活，也就是我们每个生命个体的写照，观照这些文本内容就是观照学生自己的现在和将来人生生活，教师结合学生生活实际，站在人生观、世界观、价值观的角度有意识的进行包括意志品质的教育，陶冶学生情操，启蒙思想。以新课标必修5诗歌——苏轼的《定风波》为例，“莫听穿林打叶声，何妨吟啸且徐行。竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。料峭春风吹酒醒，微冷，山头斜照却相迎。回首向来萧瑟处，归去，也无风雨也无晴”，诗词内容展示了一个面对风雨何其洒脱旷达的苏轼，由此引入现实生活，把学生以及我们所有人的生活困境挫折与诗词的情形相对照，自然能够让学生提升对生活挫折的深深感悟和如何面对人生困难不如意思想认知，增强对待困厄坎坷的意志品质，一旦思想情感的架构形成，就不会有那么多青少年因受不了一点来自生活的困境挫折就产生极端言行的现象

综上所述，语文教学中处处都是思想情感教育的好情境，关键是我们的教育要时时牢记这个意义非凡的教学内容，不能功利性地进行语文教育教学，否则，从小就没有在语文课堂上进行人生的思想情感教育，最后，很可能思想情感不健全，

言行举止极端化，人对己对社会都是危害。遗憾的是，当前的高中语文教育教学，在高考指挥棒的强大扭力作用下，我们的语文课堂成了高考考什么就讲什么的训练场，成了讲练习和考试讲试卷的课堂，未成年人的思想情感教育接近荒芜，高中如此，义务教育的小学初中亦然，此情此景堪忧。这个首先不能责备教师，改革现有的教师教学评估体系才是改变现状的根本。学校把分数作为唯一的主要的评价教师教育教学的优劣，教师用考试分数评价学生本身，是简单粗暴的认证思维。语文教育教学本身就不能单一地用考试分数来衡量。

众所周知，人的一生思想情感决定了一个人的各方面的言行，一个人的意志品质决定了他的做事成效与人生体验，一个人的情感意识决定了他的生命感受，决定了他的幸福、美好、快乐等一系列的心灵自我认可，而思想的独立与自由则是人生自我存在的真正实现。坚韧、执着、豁达等良好意志品质，正确理性的“三观”情感判断，独立自由的思想，这些正构成了一个合理健全的灵魂，而人类社会还要向前迈进，中国还需要

沿健康的轨道发展，就需要一代代这样的合理健全的灵魂。

要想塑造新时代青少年健康的情感价值体系，良好的意志品质和情操，健全完善的思想人格，为中国的现在和未来输送持久发展动力的人的力量，就必须重视语文教育教学的核心内容——思想情感，把人的教育，人的思想情感教育放在教育教学尤其是语文教育教学重中之重的位置，只有这样，社会就会少许多虐人虐己的不良情绪和行为，人群才会越来越和谐健康地朝未来前进，国家才能有持续的发展动力，此而言，语文的思想情感教育事业任重道远。

参考文献

- [1]尹达.高中语文课堂教学诊断研究[D].陕西师范大学, 2017.
- [2]金业文.反思与建构:中国语文教育现代性研究[D].河南大学, 2010.
- [3]朱艳.部编本初中语文教材古诗文注释使用优化策略研究[D].鞍山师范学院, 2019.

(上接第2139页)

做练习等线上线下的操练，巩固所学。其次，教学有的放矢。使教学内容与学生需要相结合，把书本内容和现实焦点、热点相结，让英语生活化。根据学生的实际情况制定科学的教学内容，使学生就能更容易接受也乐于接受所学知识。再次，和信息技术相结合。使用网络资源作为英语课堂的辅助和补充。把课堂教学从课堂上扩展到课堂下，使大学英语的课后学习、自主学习与课堂教师教学相结合。教师充分利用现有的教学资源 and 教学设备，对课堂精心设计，对学生进行适时的指导。最后，依靠课堂外的学校的大教学环境。学校学风建设加强，浓厚的学术氛围营造，对课堂教学的辅助和支持。

机遇：

大学英语教学信息化的混合式教学为省属大学的语言基础学科带来了新鲜活力。首先，智能教学平台，大大提升了课堂教学效率：尤其是在大班课的教学中，教师可以实时了解学生学习的动态和掌握情况，并可以根据平台数据及时调整教学节奏和内容，大大提升了教学与学情的相结合，替代了传统教学中教学内容和任务只能由任课教师根据以往教学经验和学生情况而定的状态，使教学内容丰富多样，纲领清晰，可以真正贴近实际情况，满足学生所求。对于求学欲强的同学而言，信息化网络教学不是提供学习平台，而是提供了知识的海洋，任其自由翱翔。教师把学生分成了互助学习小组，小组内成员互相帮助，互相监督，提高了课堂教学效率。其次，课堂中对于各类教学平台进行选择，对资源进行整合，筛选，并对学生下达一些学习任务，让学生透过浩繁的知识链接查询和锁定所需信息，大幅提升学生自主学习的能动性，调动了学生的学习积极性，语言教学更加接近现实语言、语境的运用，而不再是仅仅以教材为主的较为公式化、单一化的语言模式。再次，课后教师对于大班学生学习成果的监管的效率具有巨大的积极影响，

课后教师利用平台可以布置多种多样的线上测试、作业等，可以多维的培养学生对于课堂目标语言的操练与掌握。教师作业的批改、课后复习的评测等的效率也有了大大的提升。实践证明，混合式语言教学模式是当下省属院校学生英语学习最佳模式之一。课堂、课后的相互衔接，对课堂教学的必要补充，形成了大学英语教学高效，学生学习深入的良好循环，这对于大学英语教学未来发展提供了更多的机遇。

挑战：

混合模式的大学英语教学机遇与挑战并存。首先，有别于传统的教学模式，信息化、网络资源、智能教学设备的运用对教师提出了较高的技术要求。教师需要大量的技术学习。其次，教师需要转变长期以来所持有的“知识传授为主”的教学理念，理清师生角色，回归学习者的主体地位。这些都对于大学英语教师提高了要求。

参考文献

- [1]娄丽景.基于多元互动的大学英语混合式教学模式探究与实践[J].石家庄学院学报, 2021, 23(04): 141-144.
- [2]欧旦阳.信息化时代大学英语听力教学与研究指南——评《英语听力教学与研究》[J].人民长江, 2021, 52(06): 235.
- [3]周标.多媒体在大学外语教学中的应用[J].文理导航(下旬), 2017(08): 16.

作者简介：

于菁华(1965.10-),女,汉族,吉林长春人,教授,本科学历,研究方向:二语习得。

基金项目:此为吉林省高等教育学会项目《省属院校大学英语课堂效率研究》结题论文之一核心概念