

# 融合传统元素，信息技术优化语文课堂

吁婷

(江西省南昌市站前路学校教育集团云飞路校区 江西 南昌 330000)

**[摘要]**中华传统文化博大精深，其中蕴藏着中国先贤的无数卓越智慧。在小学语文教学过程中，适度融合传统元素，可以提升学生的民族自豪感，建立文化自信。信息技术伴随着互联网的普及已走入中小学课堂，在小学语文教学过程中，运用信息技术，可以整合网络上丰富的教育资源，提升学生的学习体验。本文将就如何融合传统元素与信息技术来优化小学语文课堂进行探讨。

**[关键词]**中华传统文化；小学语文；传统元素；信息技术；优化

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.1560

小学阶段的语文教学对于学生未来的发展起着塑造人格的重要作用，肩负着智育、德育的双重任务。在此过程中，对学生进行适度的中华传统文化教育，可以将中华优秀传统文化的基因融入学生的血脉之中，奠定其一生的品格基础。如果借助于信息技术，通过整合网络资源和优化教学方式，会使这一优势更加凸显，从而大大优化语文课堂。

## 一、改变传统的教学思想

传统的教学思想偏向于注重对小学生字、词、修辞等语文基础知识的教育，再有就是为了应付考试而培养学生做阅读题的方法和技巧，加上写一篇文章。当然，在此种教育模式下，学生也能学到不少语文知识。只是，作为一个中国人，自然肩负着传承中华文化的使命，而这项任务不能依靠其他学科的教育去实现，当然是要靠语文教学来完成。因此，除了教会学生一些常用的现代汉语知识，语文课还担负着传承中华优秀传统文化的重任。基于此，在教学过程中，小学语文教师应着力向学生渗透中华传统文化的精神内涵，让学生认识到中国古人看待世界的方式，让学生认识到中国古人如何教导人们怎样同他人相处<sup>[1]</sup>。

比如，在学习《墨梅》这首诗时，从中就可看出中国古代知识分子的人生观。“不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。”这种只顾提高自身修为、不计外界评价的高尚节操就很值得当代的人们学习。现在的人们都很浮躁，做一点事就急于得到回报。如果某人因为付出一点点努力而没有获得经济上的回报，生活水平暂时低于他人，这人就会显得失意、低沉或者急躁、轻浮。而《墨梅》作者看待人生的方式却不是这样。诗人本着一种甘淡泊、安贫乐道的人生观在生活、在修为。这就是中华传统文化当中的精髓。教师在授课过程中，可以借助于信息技术，从网上找来类似题材的诗歌，让学生在品鉴过程中体悟中华传统文化的魅力。

## 二、提高学生的学习兴趣

中华历史悠久绵长，古人与今人不论在生活方式、情感取向、价值观上都存在着较大的出入。现在的小学生对古人的事知道的并不多。教师在语文教学过程中，可以通过中华传统文化的教学向学生讲述中国古人的生活习俗、情感态度，还有看待世界的独特方式。依据心理学规律，差距能够激发兴趣。兴趣会促使小学生积极地去了解中华传统文化<sup>[2]</sup>。

比如，在学到王维的《山居秋暝》时，学生通过学习诗歌，会感受到作品描述的是隐士的生活。教师可以借此对学生进行知识拓展，告诉学生：在唐代有许多隐士是假归隐，他们生活在终南山，为的是让朝廷对自己的隐居生活产生好奇心，用现在的话说就是在“炒作”。如果他们通过隐居产生了知名度，朝廷来请他们做官，他们是很乐意出山入朝的。小学生对此类知识会很感兴趣，会觉得古人既搞笑又有心计。在学习《静夜思》时，教师可以告诉学生，诗中的“床”不是指现在人们睡觉的卧具，而是“井台上的围栏”的意思。通过字义变

迁知识的学习，学生会了解一些唐代人的生活习俗。

此外，许多文化名人都有独特的个性，在他们身上都发生过许多有趣的故事。教师可以借助于信息技术，将这些名人的故事进行搜集整理，挑选有教育启示意义的拿来讲给学生听。学生在听故事的过程中能够增加对中华历史文化名人的了解，以后在学习他们的作品时也可以加深对作品的理解。比方说，李白爱饮酒，王维爱山水，李清照跟丈夫一起研究金石学，辛弃疾、陆游都有一身好武艺，苏轼爱开玩笑，诗、书、画俱佳，郑板桥竹子画得非常好，曹雪匠爱唱戏……学生往往会由于喜欢上某位文人进而喜欢其写的作品。通过此类学习，学生会渐渐喜欢上语文这门功课。

## 三、采用多样的教学方式

小学阶段共计六年时间，小学生的认识能力和兴趣爱好在六年间会发生很大变化。在各个不同教学阶段，教师应结合教学内容采取不同的教学方法，这样才能提高学生的学习效果。在低年龄的教学过程中，教师应注重形象化教学，尽量使教学内容同生活贴得近一些，这样学生理解起来会更容易一些。比如，在学习《登鹳雀楼》时，教师就可以借助于信息技术，将诗人登楼、红日西沉、黄河入海的情景展现在大屏幕上，这样学生会加深对诗作的内容加深理解。在高年龄段的教学中，教师应引导学生对作品意境和文章主题思想进行深入分析，提高学生的审美能力和思想认知水平。比如，在学习《闻官军收河南河北》时，教师就要详细为学生讲安史之乱发生的原委以及诗人在战争中饱受痛苦，这样学生才能理解杜妻为何“初闻涕泪满衣裳”。

对传统文化的学习不仅体现在古诗文的教学过程中，许多优秀的现代文中也蕴含着丰厚的传统文化元素，教师在教学中要注意发掘其中的内涵，同学生一起精研分享。像《梅花魂》这篇文章，本身讲的是外祖父对祖国那一片深深的眷恋之情，文中又有许多传统文化元素，像写梅花的诗，外祖父讲的关于梅花的品格。其实，梅花的品格就是暗喻人的品格。教师可以让学生借助于信息技术，从网上多找一些写梅花的诗词作品一同鉴赏，这样既能扩大知识面，增加诗词储备，也能从更深高度把握《梅花魂》这篇文章的内涵。

## 总结

中华优秀传统文化对小学语文课堂的渗入既是对现代语文教学的有益补充，也是避免国人浮躁焦虑、提高人们心性的一剂良药。教师在教学中，可以借助于信息技术的支持，让艰涩的古诗文知识变得可知可感，让小学生更加尊重祖国的文化传统，从心底提升民族自豪感和文化自信心。

## 参考文献

- [1] 马怡. 直观生动延展内容 ——浅谈网络多媒体信息技术与语文课堂的整合[J]. 通讯世界, 2016, (17): 233.
- [2] 胡彦强. 现代信息技术与课堂教学有效整合探究[J]. 新课程·下旬, 2018, (12): 29.