

# 小学低年级语文童话阅读教学的困境与对策

邓巧如

(广东省东莞市横沥镇中心小学 广东 东莞 523000)

**[摘要]**小学生的语文教学中, 童话是一种比较重要的文体形式, 尤其是对于低年级学生而言, 不但能培养学生的阅读能力与表达能力, 还能培养学生的想象力与创造力, 对提升学生的综合素养有重要作用。但是就目前小学低年级语文童话阅读教学现状来看, 其中存在着一定的问题, 如将童话故事教学当做记叙文进行教学、不重视学生的个性化阅读体验以及忽略学生阅读中的情感培养等, 对此都需要采取有效的措施进行改善。

**[关键词]**小学低年级; 语文阅读教学; 童话故事; 困境与对策

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.418

小学生由于理解能力与认知水平都有限, 在教师的日常授课中可能会出现难以理解的情况, 教师在教学时应该要尽量避免使用专业术语, 专业术语的应用不但会加大学生的理解能力, 还会影响到学生的正常学习。童话故事教学本身对学生的吸引力较大, 阅读教学相比于记叙文、诗歌等教学而言比较简单, 为此教师应该要重视语文童话阅读教学, 通过学生的阅读增强学生对文章的理解能力, 提升学生的综合素养。

## 一、小学低年级语文童话阅读教学的困境

### (一) 阅读教学中情感缺失

语文教学中, 情感是一项比较重要的内容, 传统的语文教学中, 比较重视学生对课文知识的掌握情况, 并不重视在阅读教学中对情感的把握。一般来说, 在语文课文的阅读中, 讲究的是“抑扬顿挫”, 而在传统教育理念下, 教师开展阅读教学通常是按照固定流程进行, 如了解文章的大概内容、针对关键词进行解读等。在童话故事的教学过程中, 也存在情感缺失这一问题, 在这一教学模式下, 学生往往只能记住故事的内容, 而不会关注故事当中蕴含的情感, 也不利于学生情感的培养, 对学生的未来发展不利<sup>[1]</sup>。

### (二) 教学方法问题

由于受到传统教学方法与教学理念的影响, 在小学低年级语文童话阅读教学中, 教师通常会用传统的教学方法进行教学工作, 童话故事本身可以吸引学生的注意力, 但传统的方法方法会让学生对阅读教学的兴趣大打折扣, 从而影响到教学效果。传统的教学方式是以教师作为主导地位, 在这一教学基础上, 学生的个性化得不到发展, 教学方式也不重视学生思维能力的培养, 在师生互动方面通常是以问题为主, 在这一情况下, 学生会对语文童话阅读教学产生抵触心理, 许多问题的答案都来源于辅导教材, 学生的思维发展受到限制。

## 二、小学低年级语文童话阅读教学对策

### (一) 讲读结合, 培养情感

童话属于幻想故事, 既然是故事, 就表明这是一种虚拟的事物, 但是对于小学生来说, 这种虚拟的事物更能吸引学生的兴趣, 在阅读教学过程中, 不但要重视阅读, 还要重视讲解。在新课改的背景下, 要求以学生作为课堂的主导地位, 在这一背景下, 教师应该要充分发挥其引导作用, 通过童话阅读教学激发学生的情感<sup>[2]</sup>。在童话故事当中, 情感比较丰富, 以部编版一年级课程《乌鸦喝水》作为例子: 这篇文章比较简短,

属于一个寓言故事, 但其中包含着许多情感, 如喝不到水的焦急、喝到水后的满足等, 这些情感在学生的阅读当中都要充分体现出来。在教师的教学过程中, 教师要引导学生阅读课文, 可以通过教师带头阅读, 让学生体会到教师在阅读中灌注的情感, 培养学生的情感丰富性。另外, 教师也要重视辅助教学的作用, 如音频、角色朗读等, 在《乌鸦喝水》中, 角色朗读这一教学方法难以应用, 但可以通过音频带领学生有层次的朗读, 锻炼学生的表达能力, 从阅读当中体会乌鸦喝水期间的情感变化。

### (二) 应用多种多样的教学方法

在新课改背景下, 传统的教学方法应该逐渐摒弃, 教师要及时更改教学理念与教学观念, 并采用新型教学方法, 将多种教学方法融合在一起, 如多媒体教学、角色扮演、情境创设教学等<sup>[3]</sup>。以部编版二年级课程《大禹治水》作为例子: 在阅读教学过程中, 首先教师可以为学生创设一个情境, 将学生的注意力吸引到课文当中, 教师可使用多媒体技术为学生展示洪水来临时的情况, 同时配合音频、动画, 为学生展示大禹治水时的情况。音频结束之后, 教师可以让学生阅读本篇文章, 提醒学生要将情感带入到故事当中; 在课后作业的布置中, 可以让学生充分发挥其想象力, 以大禹治水作为原型编写一部剧本, 并让学生进行角色扮演, 在角色扮演过程中, 不但能提升学生的阅读能力, 还能提升学生的口语表达能力与想象力。

## 结束语

综上所述, 在小学语文教学中, 童话故事占据着较大的比重, 对于小学低年级的学生来说, 教学的主要目的在于让学生认识更多字, 为后续语文教学奠定基础。对学生在阅读教学, 则不但能提升学生的阅读能力, 还能提升学生的语言表达能力, 符合新课改下对学生综合素养培养的基本要求。教师在童话阅读教学中, 可以应用多种教学方法培养学生的情感, 充分发挥学生的思维能力。

## 参考文献

- [1] 李霞. 核心素养下的小学语文童话教学策略初探[J]. 课外语文(下), 2020(7): 107, 109.
- [2] 刘泽宇. 小学低段《安徒生童话》阅读与口语表达教学策略的探究[J]. 课外语文(下), 2020(7): 116-118.
- [3] 彭白梅. “核心素养”背景下童话教学存在问题及纠正对策[J]. 教师, 2019(15): 38-39.