

# 初中语文教学中渗透传统文化的措施探讨

高韵雯

(南昌县蒋巷第二中学 江西 南昌 330000)

**[摘要]**初中语文课堂教学当中有着非常丰富的传统文化,这些传统文化内容有着非常丰富的内涵和非常重要的价值,是培养初中阶段学生爱国主义思想等优秀品质的重要环节,也可以有效提高学生们的综合素养,强化学生们的知识积累水平,强化学生们的汉语应用能力和语言表达能力。所以初中语文课堂教学中古诗词、阅读和实践拓展等环节的传统文化渗透有着十分重要的教育意义,对于初中阶段学生们的学习和生活来说也有着非常积极的引导作用,可以让学生更加愿意积极主动的参与到初中语文课堂教学之中。

**[关键词]**初中语文; 传统文化; 渗透措施

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.1740

语文课堂教学不仅是让学生掌握相应的汉语语言知识,也是强化学生语言表达能力的主要场所,可以帮助学生们去了解语言背后所拥有的文化,强化学生们的文化知识积累水平,让学生看到一个更加优秀的初中语文教学课堂。所以初中语文课堂教学当中的传统文化渗透对于学生们来说有着十分重要的教育意义,教师一定要对于初中语文课堂教学给予更加充分的关注,利用更加优秀的传统文化渗透方式,来提高学生们的传统文化水平,让学生看到一个更加高质量的初中语文教学课堂。

## 一、初中语文课堂教学的发展现状

初中阶段的教学当中,语文是非常基础的教学科目之一,也是强化学生基础知识和能力的主要科目,是学生各种其它科目学习的主要基础。所以语文教学的成果对于学生的学习和生活也有着非常明显的影响,对于学生们来说有着十分重要的意义。但是即便在各方面的关注都非常明显的情况下,初中语文教学方法的创新依然存在非常明显的问题。一方面在教学改革的影响下,大部分的初中语文教师都开始接触全新的教学理念,并且在教学实践当中开始进行应用,但是实际课堂教学效果并不理想<sup>[1]</sup>。一部分教师在对于新课程标准改革理念一知半解的情况下就是在教学当中进行应用,甚至在课堂教学过程中出现过于追求课堂教学形式忽略真正的内在要求的情况,也忽略语文课堂教学的真正目的,严重降低课堂教学质量和教学效率。同时部分教师过于追求创新忽略语文课堂教学的教学目标,为了创新进行创新,忽略语文课堂教学的教育效果,不针对语文教材的内容和班级当中学生们的学习基础和学习特点开展教学,这就导致语文课堂教学成为展示新课堂教学方法的场所。另外目前的语文教学也开始顺应新课程标准改革的要求,强化培养学生们的综合素养,但是也存在无法平衡、融合基础知识和综合素养的情况。课堂教学开展过程中也存在教师将基础知识教学和综合素质培养完全分离成两个部分的情况,部分教师根本无法做好二者之间的平衡,基础语文知识教学和语文综合能力的培养也出现荒废的情况,在实际教学效果当中的体现就是学生们的基础语文能力、语言表达能力和综合素质相对来说都存在缺陷。针对这些问题,语文教师一定要改变语文课堂教学现状,在教师提高自身能力的基础上,针对性的改变初中语文教学现状,提高初中语文课堂教学质量<sup>[2]</sup>。

## 二、初中语文教学中传统文化的渗透措施

### (一) 结合古诗词鉴赏拓展传统文化

语文教学当中的传统文化渗透,古诗词教学部分可以说是最为基础的途径之一,实际上古诗词本身就是我国优秀传统文化的一部分,也是传统文化的重要载体和体现。所以古诗词教学和传统文化教学可以更加自然的结合到一起,在实际的课堂教学过程中产生更加优秀的效果。具体来讲,利用古诗词教学开展传统文化教学可以从以下几个方面开展。首先传统文化教学可以和古诗词教学的背景文化拓展结合到一起,实际上古诗词本身就是从一定的时代背景和文化出发所生成的,所以古

诗词鉴赏的过程中一定要了解古诗词的产生背景,诗人的主要生活时代等方面的工作必不可少,可以帮助学生更加充分的感受古诗词想要表达的思想感情。这样的背景拓展过程就是强化学生传统文化知识积累的过程。所以强调古诗词背景知识的了解就是在对学生开展传统文化教育。在教学形式上来看,教师可以在课前导入环节利用多媒体手段完成这方面的工作,利用图片、视频的播放深化学生对于这部分内容的理解。教师在讲解详细的诗词内容时,也可以将涉及传统文化的内容穿插到其中,利用课件或者是微课视频进行诗词相关内容的引入,例如《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》的古诗词当中表现的就是对于友人怀才不遇的愤懑和与朋友之间的深厚友谊,而《岳阳楼记》则表现出先天下之忧而忧,后天下之乐而乐的高尚情操,这些都是传统文化当中的精髓,教师一定要将这些内容融入到语文教学之中,让学生获得更加明显的优秀品质提升<sup>[3]</sup>。

### (二) 结合文章内容进行传统文化渗透

初中语文阅读教学当中包含文章分析、语言表达分析和情感价值观念的分析与体会等,在这三个主要部分,传统文化主要是和第二、第三个部分结合到一起,语言表达的分析主要是不同类型的文章语言表达方式分析,教师可以在总结现代文特定体裁的写作特点总结之后,将现代文和传统文章进行比较。让学生们发现随着时代的变化,应用文的类型和要求也在不断的改变,这样的对比方式可以有效拓展学生们的现代应用文理解水平,方便学生进行知识理解和掌握。教师可以在进行文章价值观念的表达过程讲解的时候,让学生更加深入的感受这些价值观念对于学生成长和发展的的重要意义,让学生们更加充分的接受这些观念,给学生带来心理和人格上面的全面发展<sup>[4]</sup>。

## 结束语

综上所述,在目前的社会发展背景当中,教育领域的创新和课堂教学方式的改革也在不断的前进,初中阶段语文教学作为非常重要的科目,无论是地位还是作用都愈发的明显,所以初中语文教学当中传统文化的渗透不仅可以拓展学生们的知识积累水平,同时也可以培养学生们的综合素质,让学生融入到一个更加优秀的初中语文课堂教学环境当中,满足学生们的语文知识学习需求,让学生在未来的语文学习生涯当中可以获得更加轻松、明显的进步与提高。

## 参考文献

- [1] 许玲玲. 初中语文教学中的传统文化的渗透探究[J]. 科学咨询(教育科研), 2021(06): 264-265.
- [2] 王永红. 分析传统文化教育在初中语文教学中的渗透途径[J]. 课外语文, 2021(15): 49-50.
- [3] 蓝文凤. 核心素养导向下初中语文教学中传统文化的渗透策略分析[J]. 考试周刊, 2021(41): 37-38.
- [4] 程冬莲. 试析初中语文教学中的传统文化的渗透[J]. 当代家庭教育, 2021(14): 91-92.