

小学语文阅读教学对学生阅读能力的培养策略

张志琴

(江西省丰城市拖船中心小学 江西 丰城 331122)

[摘要] 阅读一直以来都是语文学科的一项重要内容。在阅读教学的过程中培养学生一定的阅读能力,不仅是语文教学的根本任务,也是促进学生全面发展的根本要求。但在目前的教学工作实践中,由于传统教学观念的影响,部分老师对小学生阅读能力培养工作没有足够的重视,培养方法不得当,制约了小学生阅读能力培养,不利于促进小学生全面发展。

[关键词] 小学语文; 阅读教学; 阅读能力; 对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.819

引言

语文作为贯穿学生学习生涯的必学科目受到各个阶段教育的重视。阅读是学生在语文学习过程中非常重要的学习内容,学生阅读能力的高低反映学生的语文能力,小学阶段的语文教学主要是让学生具备基本的语文能力,小学语文的阅读教学内容并不多,但是阅读的培养对学生语文素养和阅读能力上有着非常重要的作用。对此,怎样提升小学语文阅读教学效果和效率,培养出学生阅读能力,便是广大小学阶段语文教师思考的问题。

一、当前小学生阅读能力培养过程中存在的问题

(一) 教师认识不到位

随着新课改的持续推进,很多教师逐渐摒弃了传统教学理念和方法,大力优化了语文阅读教学,但由于思维惯性的作用,部分教师对阅读教学的认识仍然停留在摘抄和背诵上,单调、枯燥的课堂教学不利于激发学生对阅读的热情。培养学生的文本阅读能力需要学生具备一定的积累,若课堂教学内容仅仅局限于教材,学生的阅读视野将大大受限,不利于通过阅读积累经验,久而久之导致学生的阅读思维固定化。上述现象都是教师对阅读能力重要性认识不到位的根本问题,缺乏对学生进行文本阅读能力的培养。

(二) 阅读教学方式单一

基础教育事业的不断深化改革对小学语文阅读教学也提出了更高的要求和挑战。素质教育理念下,强调小学生在语文学习中的主体地位,鼓励学生在阅读中展开自主探索。这就需要教师善于以丰富的教学形式开展阅读教学,全面激发学生对阅读的热情,全方位提高学生的阅读兴趣。小学语文学科教学关注阅读教学,需要教师改变阅读教学的手段,创新教学方法。但是在教学实践中,很多教师对学生阅读能力培养局限于课堂开始前让学生朗读课文的几分钟,阅读素材也局限于教材,单一的教学方式不利于发展小学生的阅读能力。

二、加强小学生阅读能力培养的阅读教学对策

(一) 营造课堂氛围, 激发阅读兴趣

教师在进行阅读教学时,应当注重为学生营造活跃积极的阅读学习氛围,使学生在环境的作用下提高阅读兴趣。教师应当按照教学内容的不同灵活采取阅读教学方式,促进阅读教学成效最大化。例如,角色扮演就是一种高效的阅读教学形式,通过创设恰当的阅读教学情境,鼓励学生将阅读文本中的内容表演出来,将文本主要内容以趣味化、直观化的形式表现出来,拉近学生与作者、与文本之间的距离,使学生在角色表演的过程中形成一定的阅读能力。例如,在教学《陶罐和铁罐》时,教师可以邀请两名同学,一名扮演陶罐,一名扮演铁罐,在学生的表演互动中进行阅读能力训练。在角色扮演的过程中,增强学生的学习自信。角色扮演活动结束后,鼓励学生分享表演过程中的体会以及阅读感受,使学生在反思中不断提高阅读的兴趣以及基本阅读能力。

(二) 深入分析文本, 教学生正确的阅读方法

学生首先需要掌握正确的阅读方法,才能提高阅读能力培养的效率。因此,在教学的过程中,教师应当善于对教材文本

展开深入的分析,穿插阅读方法教学,使学生在阅读的过程中能够有条不紊地进行。基于笔者的教学实践经验来看,开展精读和泛读都是比较高效、科学的阅读训练方法。精读要求学生阅读时认真理解分析文章中的每一句话,思考文本的表达内容,揣摩作者的写作情感;泛读指的是学生在浏览了文本后,大概了解文本的主要内容,对文章的整体结构和情感有一个大致的把握。教师要善于运用这两种阅读方法对学生进行引导,降低阅读难度,增强学生进行阅读学习的自信。例如,在教学《幸福是什么》这篇课文时,教师就可以首先引导学生进行泛读,大致了解教学内容;然后通过讲解把握文章的思想感情;在此基础上再进行精读,升华教学效果,提升学生的阅读能力。

(三) 多媒体阅读教学

一个人的思维和联想能力的形成有着极为紧密的联系,而且这也是阅读的一部分,要强化学生的想象能力,需要教师借助对应的辅助设备,开始多元化的阅读教学。同时,语文教师认识到中低年级学生的思维特点,对事物认知不够透彻,所以教学工作开始的时候,可以将信息技术的辅助优势考虑在内,引导学生主动联想,对文章描述的内容进行综合阐述,方便学生对课文有更为深刻的认知。例如在《火烧云》的阅读教学中,如若只是让学生单纯从字面含义分析文章,很难理解具体的场景,对此,教师利用视频播放影片,放大某个场景,给予学生一种身临其境之感。生活、鲜活的画面内,同学们更为真实地感受到书中事物就存在于日常生活中,这样在强化学生认知能力的时候,也能优化语文阅读教学效果。又或者是在《月光曲》的阅读学习活动中,文章重点是让学生认识在阅读的过程中,深刻感受到音乐家贝多芬在追求艺术的道路上所面临的诸多问题,但是有人物背景和时代的限制,使得学生无法对此产生深刻共鸣,自然无法理解贝多芬的艰辛。所以教师巧用多媒体设备,播放音乐的时候,并让学生默读对应的锻炼,搭配上生动的音乐,让学生在心灵方面产生共鸣。最后,教师展示出相应的动态类视频,如月升、乌云和海面等,当学生观看完视频后,对文章内容也会有深刻认知。

结束语

综上所述,随着我国教育教学改革的不断深化,在语文教学中培养小学生文本阅读能力是落实素质教育理念的根本要求。阅读是提升自我、陶冶情操的有效途径,教师要提高对阅读教学的认识,不断优化创新教学策略,整合课内外有效资源,从而达到构建高效课堂的目的,为促进学生长远发展奠定基础。

参考文献

- [1] 张雪丽. 小学语文课程阅读教学与学生阅读能力培养的研究[J]. 学周刊, 2018(15): 123-124
- [2] 赵胜光. 小学语文教学中学生阅读能力培养策略研究[J]. 数字化用户, 2017(37): 186
- [3] 许德英. 小学语文阅读教学与学生阅读能力培养策略分析[J]. 幸福生活指南, 2019(008): 51