

# 阅读教学与写作教学一体化在高中语文课堂中的实用性研究

谢丽春

(山西省祁县中学校 山西 祁县 030900)

**[摘要]** 阅读教学与写作教学是语文教学中最重要两个部分,对学生语文综合能力养成具有十分重要作用。在新课改背景下,高中语文教师应当改变教学手段,转变教学思想,加强引导与指导,将阅读教学与写作教学充分融合到一起,提高语文教学创新能力,通过组织学生阅读提高学生写作能力,转化课堂所学,提高学习效率。本文重在探讨阅读教学与写作教学一体化在高中语文课堂中的实用性研究。

**[关键词]** 阅读;写作;高中;语文;应用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.399

引言:有些教师在授课的过程中,一定程度上忽视课文内涵学习,没有深挖课文背后深刻含义,导致学生无法达到理想阅读效果,对教学带来极大影响。在新课改背景下,教师应当及时转变思路,加强教学改革,使阅读教学与写作教学充分融合到一起,相辅相成,提高学生综合学习能力及应用能力,将阅读中所吸收到的知识应用到实际写作当中,汲取更多有益经验,达到开卷有益的教学效果。

## 一、语文阅读教学创新分析

古人云:“读书破万卷,下笔如有神。”尽管这句话流传上千年,但是却有着令人不容置疑的真理,至今对人依旧具有很大的引导作用。对于目前广大高中生而言,多读有益文章,对启发智慧具有很大作用,增长学识与阅读视野。在新课改背景下,教师应破除旧思想,加强教学创新,积极的引导学生思考与学习。只有当学生知识储备增加了,加深对课文背后深刻含义的理解,那么才能吃透文章,增强领悟能力,为今后写作奠定一个良好的写作基础,真正的做到学以致用,加强知识的转化能力。唯有如此,那么才能学习更多知识,才能促使学生不断的学习、成长,才能活得更好的人生。

### (一) 应正确引导学生阅读兴趣

阅读是有目的性阅读,而不是想看什么就去读什么,如果不考虑对自己是否有有益的阅读,那么很难说是对自己有帮助的阅读,这种阅读方式其实是一种不好的阅读习惯。所以,必须加强对学生的阅读引导,培养学生养成一个良好的阅读习惯,给学生阅读一些积极的,以及乐观的具有启发性的有益读物,那么才能帮助他们养成一个良好阅读习惯,为写作打好基础。教师在授课的过程中应先让学生阅读一篇课文,然后,在对课文进行分析、指导,最后在做好课文总结,帮助学生把握课文重点及背后深刻内涵。在这样的情况下,才能帮助学生提炼学习要点,才能深刻的领悟课文的真正涵义,丰富学习视野及拓展学习思维。

### (二) 强化学生阅读鉴赏能力

如果先让学生养成良好的阅读习惯,那么就要坚持培养,并持之以恒,因为养成良好阅读习惯不是一朝一夕就能达到的。不同的人阅读习惯均不相同,对不少的事情的看法也就不尽相同。同一本书不同的人就会有不同的阅读看法,所谓“一千个读者就会有一千个哈姆雷特”,因此,学生欣赏观点存在着一定差异<sup>[1]</sup>。他们想要获得的东西自然就会有很大不同。这就需要让学生在阅读当中寻找到重点与中心,从而不断的提高学生们的鉴赏能力,为今后写作提供更多的写作思路,融入更多的写作智慧。

教师在课堂中占据很高的地位,是学生的引导者,在指导学生写作方面起到很大作用,对学生的思想有着很重要的影响。基于此,教师应利用好自己的身份,加强引导管理学生多阅读,多引导学生思考,在正式阅读之前,先做好预习,然后,帮助帮助学生设计好一定的阅读目标及方向,接下来进行深度阅读,理解课文,抓住课文重点,如:当教师指导学生阅读《谈中国诗》这篇课文时候,应学生做好预习阅读,然后,

在提出若干阅读目标、方向,然后在进行深度阅读,适当的创设一定教学情境,带领学生感受作者的写作中心思想,提高学生鉴赏能力与写作思想,真正的做到有感而发,将自己的阅读领悟充分的融入写作当中。

## 二、阅读教学与写作教学应用分析

刘勰在《文心雕龙》中这样说道:“积学以储宝,酌理以富才,研阅以穷照,驯致以怪辞。”从中就不难看出广泛阅读对一个人写作上所带来的帮助与影响,因为阅读与写作是分不开的,相互促进的。缺少了阅读,那么就会使写作失去文学与艺术性,无法准确表达自己的思想,使文章变得干巴巴,没有一点灵性,显得很苍白。写作是抒发心中所想、所悟,与作者的阅读有着很大联系。教师在指导学生写作的过程中,可以根据阅读素材不同设定不同的写作方向,使阅读与写作紧密结合到一起,真正做到学以致用,增强学生阅读、写作感受,使之达到水乳交融的读写地步,提高写作效果。

例如:当教师指导学生阅读学习海伦·凯勒的《假如给我三天光明》一文的时候,先让学生阅读,梳理作者中心的思想、感情,挖掘这篇课文深刻涵义,感受这篇课文所传达乐观思想,然后,再将课文完整的整理一遍,还有,教师可以在讲台上畅谈一下自己的学习感受,如:通过阅读这篇课文,让我感受到人生遇到什么不是最重要的,而是应该时刻保持乐观心态,应该与艰难险阻进行抗争,应该与命运斗争,突破眼前困境,风雨过后终将迎来彩虹,笑对风云变幻,乐观、积极的生活<sup>[2]</sup>。

当教师抒发自己所想时候,便能很好的启发学生思考问题,做个示范。然后,在引导学生加深思考,加强阅读、学习。最后,教师再让学生写一篇关于以“乐观”为主的作文,写作体裁不限,当然,也可以让学生写一篇关于这篇文章的读后感等,不一而足,每个学生可以根据自己的感悟、见闻等来进行写作,通过这样指导学生来写作可达到令人半功倍效果,使学生会如何举一反三,完成只是转化,提高学习应用,丰富学生写作思路,拓宽学生学习视野。

## 结论

阅读与写作是对等关系,没有阅读,那么就很难写出好的文章,就成了无水之源,写出的文章也是显得没有文学、艺术色彩的,而阅读能力的高与低都会对学生的写作水平带来很多影响,因为缺少积累,缺少阅读,就很难将更多写作知识、方法与储备应用到写作当中,很难提高学生写作能力。除此之外,阅读不但能增加知识积累,同时还能丰富学生感情,提高学生感情表达能力,有利于将情感融入写作当中,提高学生情感渲染能力,使文章读起来更能打动人心。

## 参考文献

- [1]许蕾.高中语文阅读教学和写作教学有效结合的研究[J].教育界,2020,(2):53-54.
- [2]马玲.中学语文阅读与写作教学的良性互动[J].语数外学习(语文教育),2012,(10):124.
- [3]夏琳.高中语文阅读教学和写作教学有效结合的探索[J].语文课内外,2019,(35):146.