

巧设小学语文教学中的导语、过渡语、结束语

胡翠华

(江西省抚州市东临新区七里岗乡中心小学 江西 抚州 344108)

[摘要]语言素养是教师职业素养的重要组成部分,对学生语言能力的培养有着示范作用。在语文课上巧妙设计使用导语、过渡语和结束语,可以引导学生注意力,激发学生学习热情,从而提高课堂教学效率。笔者结合教学经验,浅谈导语、过渡语和结束语在语文教学中的设计应用。

[关键词]小学语文;导语;过渡语;结束语

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.2184

当前小学语文的知识内容呈现螺旋深入的结构,先拓宽知识广度,后加深知识深度,对知识的导入、衔接与延伸就十分重要。这些在语言方面的表现就是导语、过渡语和结束语。

一、导语的设计

导语是教师正式开启课堂教学的语言,巧妙的导语能将学生的注意集中起来,并激发其学习热情与求知欲望。

首先,导语需要切中主题。在语文教学中,每节课都有着明确的目的,每篇课文都有着明确的主题,在设计导语时,教师首先就要明确课文主题与课程目的。在此基础上追求更好的效果,导语跑题,不仅会导致学生注意力分散,影响教学效果,还会损失教师在学生心中的形象。

其次,导语需要富有新意。导语需要结合课程内容不断创新,以保持其功能性。如果教师持续使用同一类型的导语,学生会感到乏味无聊,不利于课程的导入。导语创新可以结合当下学生中受欢迎的动画形象等。

再次,导语可以旧知识。在开新课的时候,教师可以对比新旧知识,引导学生对新知识的兴趣,尤其是具有文化象征性的事物,例如通过对新旧知识的归纳总结,引导学生发现梅、月、菊等事物在中华文化中代表了坚韧、思乡、淡然等思想情感,这样不仅可以加深学生对知识的掌握程度,还为之后的课堂教学奠定了基调。

最后,小学生的好奇心很强,往往会将课文中的人与物当成真实存在的,继而对其命运经历十分关注,教师可以根据这种心理特征制定导语。例如教学《麻雀》的导入,教师可以简单叙述小鸟落地被猎犬发现的过程,让学生讨论这种情况下鸟妈妈会怎么做,然后让学生们在文中寻找答案,以此提高学生阅读课文的积极性。需要注意的是,设置悬念需要符合课文实际,注意不要故弄玄虚,避免学生困惑不明,注意力分散。

二、过渡语的设计

教学需要确保学生语文能力全面发展,所以需要分成多个环节,这些环节之间的衔接十分重要,顺滑的过渡衔接可以让学生保持注意集中,保障教学效率。

课堂是可以根据教学内容、目的与方式进行分隔的,但其仍是一个整体,教师需要在备课阶段明确课程划分。通常情况下,语文教学依照文章内容进行划分,例如《四季之美》就可以分成春夏秋冬四个部分。

常用的过渡语主要分为提问式、情境式、总结提问式和激趣式等,教师需要根据文章内容结构特点选择合适的过渡方式。提问式适合说明文,理解事物特点后,教师可以设置“那它是怎么形成的呢?”或者“那它为什么会成为这个样子呢?”等疑问,引导学生思考并产生寻求答案的兴趣。情境式适合描写场景的文章,这类文章一般是依照游览视角或者时间变化,例如《美丽的小兴安岭》就是以四季顺序描写景色变化,教师可以创设情境,以实现课堂教学内容的切换。总结提问式过渡一般用于课堂环节末,总结上一环节的内容,并引出下一环节。例如《“精彩极了”和“糟糕透了”》,教师在第一部分结束后,也就是巴迪第一首诗获得评价后,可以总结:“同学们,巴迪的父母对他的第一首诗给出了相反的评价,母亲说是‘精彩极了’,而父亲说‘糟糕透了’,那么你们认为评价不同的原因是什么呢?让我们一起在下文寻找答案。”这样过渡不仅概括上文内容,还帮助学生理清下文重点,能够帮助学生养成带着目的阅读的好习惯。激趣式过渡常用于小学中低年级的教学,主要用于活跃课堂氛围,通过游戏教学活动实现内容过渡。例如学习拼音时,通过绕口令游戏激发学生兴趣,例如“是班干部管班干部,不是班干部不管班干部”就可以引出“gan”与“guan”这两个拼音。

三、结束语的设计

顾名思义,结束语就是课堂教学结束时教师对进行课堂知识总结与延伸的语句。

(一) 结束语的作用

结束语的作用主要分为两部分。一方面,结束语能够通过强调知识重点的方式,帮助学生理清知识网络,明确所学内容。另一方面,结束语能够引导学生延伸所学知识,最终形成知识迁移。例如《月是故乡明》一文,课堂教学结束时,教师可以引导学生说说月亮为什么是故乡明,这边文章体现了作者什么样的情感(思乡之情),同学们还知道其他通过月亮表达这种情感的文章或者诗句吗?你还知道有什么其他事物代表那种特殊情感吗?同学们可以回家查查告诉老师。

指的是,教师通过结束语可以引导学生将所学知识与情感迁移至行为准则,符合语文核心素养的培养需求。

(二) 结束语的类别

结束语大致可以分为四种。

1. 归纳总结式结束语, 将本节课程学习的知识、技巧、情感等概括总结, 并通过板书、多媒体课件等方式展现给学生。例如《梅花魂》一文, 课程结束时, 教师可以让学生谈谈对“外祖父”的理解, 让学生知道“外祖父”对祖国的眷恋与思念之情, 理解题目中“魂”的含义。引导学生们对文章的理解上升至理性认识。

2. 联系巩固型结束语, 通过各种方式加深对知识的理解掌握。例如《草船借箭》一课, 教师可以在结束时让学生们分组扮演朗读, 这次的分组朗读需要结合所学不同角色的特点, 要有感情有特点。让学生在合作中巩固所学知识。

3. 拓展延伸型结束语, 结合所学知识引导学生在课后适当延伸。例如《蝙蝠和雷达》一文, 教师可以在结束课堂时说: “同学们, 很多高科技都是从动植物身上获得的灵感, 这不是非常有趣啊! 放学回家后, 同学们可以多了解一些根据动植物创造的发明, 之后老师、家长和同学们共同分享”, 以适当延伸课堂知识。

4. 直观演示型, 借助图片与视频再现文章内容。例如《西

门豹治邺》一文, 教师可以在网上搜集《西门豹治邺》的动画与话剧, 在课堂结束时, 先总结故事情节, 突出了西门豹机智勇敢, 清正廉洁的人物特点, 他巧妙破除迷信, 兴修水利, 为民办事。下面请同学们观看《西门豹治邺》动画片段, 看看其中动画怎样表现课文内容的。这样可以加深学生对文章的理解。

结语

总之, 导语、过渡语与结束语的设计目的, 都是为了加深学生对知识的掌握程度, 并将知识点连接成知识网络, 促进学生语文能力的全面发展。

参考文献

[1]张智年. 小学语文课堂导语的设计技巧探析[J]. 科学咨询(教育科研), 2021(03): 217-218.

[2]丁载凤. 巧、趣、励、实、活——浅谈小学语文课堂过渡语的有效设计[J]. 小学教学研究, 2019(35): 53-55.

[3]张慧萍. 结尾也精彩——课堂结束语的巧妙设计[J]. 小学生作文辅导(语文园地), 2019(09): 75.

