

新课改下初中语文教学中的情感教育

黄思媛

(抚州一中 江西 抚州 344000)

[摘要]情感教育是素质教育的重要组成部分,对培养学生的审美能力、情感调控能力和人文情怀具有重要意义。学生通过接受情感教育,可以对自我、环境以及二者之间的关系产生更为清晰的认知,并促进自己的健康成长和发展。本文将结合新课改要求,就在初中语文教学过程中如何对学生的情感教育进行探讨,以供广大同行参阅。

[关键词]情感教育; 素质教育; 人文情怀; 初中语文

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.1650

语文教育承载的功能从来就不是单一的。在诸多功能当中,情感教育是一直被人们忽视的一项功能。情感教育内涵丰富,教人学会爱、学会同情和怜悯、学会欣赏美,这都属于情感教育的范畴。教师在教学过程中,应充分挖掘教学内容,适时对学生进行情感教育,健全中学生的人格。

一、教学生学会爱

和谐社会中的人们相互之间是应充满爱意的。学会爱是一种能力,也是一种责任。语文教育承载着教会学生去爱这个世界、爱世界上一切正义、善良的人们的责任。教师在语文教学过程中,应结合具体的教学内容,让学生逐渐培养起同情心,教会学生去爱^[1]。

比如,在学习《再塑生命的人》的时候,教师就应启发学生:文中的莎莉文老师是值得爱的。在“我”同莎莉文第一次接触的时候,老师就将“我”紧紧地抱在了怀中。通过这一个动作,读者可以深切地感受到老师对学生的那种爱、那种关怀。接下来讲学习单词的过程,着重表现老师诲人不倦的精神。在文章的主体部分,“我”由于情绪不好,将人家捐赠的布娃娃给扔了。可是,莎莉文老师一点也没有表现出不耐烦,而是先将布娃娃的碎片扫到炉子边,然后又带着“我”出去玩。在井房的龙头下,“我”感受到了什么是水,并成功将“水”和“杯”区分了开来。面对如此聪明、耐心的老师,读者不应该爱吗?教师在启发学生爱莎莉文老师的时候,还应启发学生爱作者海伦·凯勒。作为一位盲人,作家通过持续不懈的努力,最后取得了不菲的成就,这理应博得人们的爱戴和敬仰。通过学习类似文章,教师应让学生学会爱戴像莎莉文和海伦·凯勒那样善良、勤奋、敢于同命运抗争的人。

二、教会学生欣赏美

这个世界是美丽的。可是,许多人却不会欣赏美。公平来讲,一个人如果不会欣赏美,可能不全是本人的错,因为本人可能没有机会接受到好的教育。作为新时代的语文教师,其身上承担着通过语文教学教会学生欣赏美的责任。学生如果学会欣赏美,既能健全自身人格,也能为其他人带来幸福、带来欢乐^[2]。

比如,在学习朱自清的《春》时,教师就应教会学生欣赏自然美和文学美。先看自然美。此文将春的美丽多姿展现得丰富多彩、形象生动。透过作者的笔端,读者可以想象那润朗的青山和潺潺的溪水,想象那如酥的小草和洁白的梨花。除了画面美,读者还可以感受到声音美,这声音来自树上的小鸟和地上的黄牛。作者借助描写春天的景物,向读者透露出对美好的殷切希望。学生如果学会欣赏自然美,就可以饱览祖国的大好河山。在面对自然风光的时候,人类的审美体验会逐渐上升,心胸会变得开阔,这对塑造个人健全人格和强健体魄均有好处。再看文学美。学生如果学会欣赏文学美,就可以通过读书学到许多做人经验,能够对世界加深认知,能够感到读书是一种高级精神享受。这是健康生活方式的基本表现形式。这都是语文教学中的情感教育为学生带来的实实在在的好处。

三、教学生学会关怀

人与人之间是应该互相关怀的,再繁华的都市也如同荒漠。语文教师在教学过程中,应多为学生提供一些反映人类之间互相关怀的阅读素材,借以提升学生的关怀意识。比如,在学习《纪念白求恩》时,教师就应让学生意识到:白求恩能够在当时的条件下来到中国,对中国进行医疗援助,这是十分了不起的。因为白求恩到中国来不求名,不求利,完全出于人道主义精神来援助中国,帮助中国人民。这既是高尚的人道主义精神,也是杰出的国际主义精神。教师在和学生分享白求恩的故事时,可以结合新时代的故事。在中国,许多在城市中长大的年轻人,毕业后毅然决然地走入山区,在那里支教。这些年轻人同山沟里的孩子没有亲戚,他们去那里也得不到现实的好处,其行为完全出自于对落后地区孩子们的关怀。通过类似学习,学生的人文情怀将得到一定程度的提升,这是语文教学中情感教育所承担的不可或缺的任务。

四、教会学生提高责任感

作为中华人民共和国的预备公民,中学生肩上也承担着一份沉甸甸的责任。教师在语文教学过程中,应时刻向学生灌输责任感,让学生意识到其在世上生存不是一个人的事,在对自己负责的同时还要为父母负责、为家庭负责、为国家负责、为人类负责。

缺少责任感是一件很麻烦的事。有的学生因为课业负担过重或处理不了与同学的关系而选择自杀,这就是缺少责任感的表现,因为其在选择自然之前完全没有想到自己死后父母会怎么样,国家为自己这些年的成长付出了多少。有的学生不知道爱护环境,不知道节约粮食,不知道节约用水、用电,这都是缺少责任感的表现。

在学习《孙权劝学》时,教师就可以教学生从吕蒙和孙权的身上看到责任感。在文章的开头处,吕蒙就缺少责任感,所以才以“军中多务”为由拒绝读书。经过孙权的劝说,吕蒙意识到自己身上所担负的责任,只有通过学习才能不辜负领导对自己所寄予的希望。后来,通过努力学习,吕蒙终于建立了一份功业。同样,学生也应看到孙权的责任感。作为东吴主,孙权要地位有地位,要学识有学识。可是,他仍不满足于现状,仍然坚持学习。孙权之所以坚持学习,正是想要不断提升自己,然后统一天下,其行为是直接由责任感催发的。通过此类教育,中学生的责任感定会有所提高。

总结

语文教学中的情感教育是“润物细无声”式的教育。教师在教学过程中,要秉承以文服人、以理服人的原则,用文字征服学生的心,凭沟通打开学生的心,借观察检验学生的心,通过系统、长久的情感教育将学生培养成为懂得爱、会同情、了解美的健康青年。

参考文献

- [1] 黄海平. 新课改下初中语文教学中的情感教育分析[J]. 百科论坛电子杂志, 2020, (10): 915.
- [2] 郑重. 新课改初中语文教学中的情感教育分析[J]. 中国科教创新导刊, 2012, (30): 148.