

以“仁文化”为核心的传统文化在校园文化 建设中的实施策略和途径

范小清

(赣州市南康区第十一中学 江西 赣州 341400)

[摘要]随着我国经济的迅速发展,以及经济全球化的发展的加速,在教学过程中,注重的是学生的阅读能力、理解能力以及写作能力,是以应对考试为中心的教学活动,忽视了学生个性品质与综合素质的培养。这种教学方式与市场经济对人才的要求不相符。基于此,在教学过程中,需要创新教学方法,融入我国传统的“仁文化”以此来提高学生的核心素养和综合能力。

[关键词]初中教学;校园文化;仁文化

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.1490

引言

中国有着悠久的历史,在我国历史发展过程中,儒家思想占据着主体地位,在儒家思想产生之后,迅速成为我国教育体系中的主导,并随着时代的发展不断演变,已经根植到每一个华夏子孙的精神世界。儒家思想是以孔子和孟子为代表的,其中“仁”是儒家文化的核心,也是孔子人生的最高追求。在儒家思想体系中,非常重视培养学生的“仁文化”,以此来提高学生的思想品质和道德修养。本文以实际教学为背景,阐述在以“仁文化”为核心的传统文化在校园文化建设中的实施策略,供大家参考借鉴。

一、以“仁文化”为核心的校园文化环境建设的意义

对于初中生而言,无论是在心理上,还是在生理上,都处于快速生长的阶段。在这阶段,初中生对于自己所经历的烦恼、孤独特别的敏感,在这个阶段培养学生的思想道德也是最重要的阶段。目前而言,随着我国提出了伟大复兴的中华民族口号之后,各初中学校在校园文化建设过程中积极以“仁文化”为核心,为学生渗透中国传统文化,以此来让初中生接受传统文化的熏陶,提高学生的思想品质以及道德修养,提高学生的凝聚力,陶冶学生的情操,开发学生的智力,以此来保证学生的健康成长和全面发展^[1]。

二、校园“仁文化”建设过程中出现的问题

目前而言,在校园文化建设过程中出现了严重的问题,主要表现在以下几个方面。第一,校园文化建设出现了参差不齐的情况。第二,校园文化建设千篇一律,毫无特色可言。第三,校园文化建设缺乏特有的活力。第四,校园文化活动中缺乏内涵,效果不理想。第五,校园文化建设过程中缺乏人文关怀,严重地影响了校园文化的开展效果,违背了校园文化建设的初衷。

三、校园“仁文化”建设的创新路径

(一) 坚持正确指导思想组织校园文化建设

初中校园文化建设是一项系统的工程,同时也是一个循序渐进的过程,在发展中积累,在积累过程中完善。所以,在校园文化建设过程中不仅要依托于校园的实际情况,还要积极构建校园文化脉络,以全新的观念和全新文化投入到校园文化建设中去。随着我国教学改革的不深入,学校在传统的教学中要融入中国的传统文化,将教学与“仁文化”有机地融入在一起,引导和鞭策学生,帮助学习吸收和理解,进行形成一个开放性的文化体系。在这种情况下,在以“仁文化”为核心的校园文化建设过程中,要积极弘扬中华民族传统文化的特色,树立以“仁文化”为核心的旗帜,引导初中生崇尚真善美,以积极的文化理念投入到学习当中去,与此同时,教师也要以身作则,发挥好榜样的作用,做好为人师表的工作^[2]。

(二) 校园“仁文化”人文土壤的培育

我们说人是环境的产物,因此,在开展校园文化建设过程中,不仅要重视“硬件”条件的建设,更要突出“软件”条件的培养,在硬件方面,要努力为学生营造良好的教学设施,

在软件方面,要不断地进行创新,崇尚知识,提高学生的思想道德品质和个性品质,充分发挥“仁文化”在校园文化建设过程中的作用。无论是对于教学楼的外观装饰,还是在校园文化广角的设计,已经班级的文化墙布置等方面,都要充分体现出传统文化中的“仁文化”,让学生在良好充满“仁爱”的校园文化建设中感受中国的传统文化。学校除了正常的教学活动之外,还要结合自身的情况,积极开展特色文化教育活动,让学生积极参与到活动当中来。需要教师注意的是,在以“仁文化”为核心的校园文化建设过程中,要充分发挥学生作为教学主体的作用,形成以爱为核心的校园文化,并将仁爱文化融入到每一名学生当中。

(三) 建立校园网络文化,传递先进思想和时代最强音

随着我国互联网信息技术的发展,我国已经迈入了到网络信息时代,这也为我国教育输入了新鲜的血液,为学生教学方法奠定了坚实的基础。目前而言,信息技术在校园文化建设过程中也发挥着重要的作用,对学生的思想认知,心理情感都有重要的作用。但是,学校还需要加强对现代信息技术的监督和管理。在校园文化建设过程中,学校要积极抢占信息技术阵地,积极开展正面的思想工作。为学生营造一个积极的、向上的,富含中国传统文化的网络环境,让学生在“仁文化”为核心的文化中树立正确的人生观、价值观和世界观,提高学生的核心素养和综合能力。

(四) 校园文化研究与实践成效并重

对于教学研究而言,无论是从理论层面上,还是从基础应用层面来讲,教育研究工作都需要调整思路,更新观念,积极与世界发展同步,加强对初中校园文化体系的研究,尽快出台一套完善的、具有可操作性的教学文化建设体系、评估体系以及实践体系等。作为教育研究人员,不仅要掌握国家对教育发展的动向,紧跟时代发展的步伐,还要了解初中生的心理,坚持创新,不断地拓展教育路径,加强校园文化建设工作。以中国的传统文化“仁文化”为核心开展研究工作,以此来有效提高校园文化工作的质量和效率。

结束语

总而言之,在中国传统文化中,儒家文化占据着主导地位,以“仁文化”为核心的文化起着重要的作用,对中华民族影响非常大。可以说“仁文化”为核心的传统文化是整个中华民族的思想内涵,已经根植到每一个炎黄子孙的精髓之中。以“仁文化”为核心的校园文化建设已经是目前学校校园文化建设中的重点工作,学校和教师要充分发挥传统文化的优势,以爱来感化学生,教育学生,以此来提升学生的道德品质和个人修养,进而提升学生的核心素养和综合能力。

参考文献

- [1] 李少华. 以传统文化为导向的校园文化建设探析[J]. 读写算. 2019(13): 8.
- [2] 王世安. 以社会主义核心价值观引领校园文化建设[J]. 中学政治教学参考. 2020(25): 342.