

# 运用现代信息技术优化中小学美术课堂教学模式研究

李昊轩

(宜阳新区第二小学 江西 宜春 336000)

**[摘要]**美术能提高人的艺术素养,在教育领域中的美术学科,在践行素质教育过程中发挥不可替代的作用,传统教学模式下教育者往往重视主要学科如语文、数学、英语的教学,并致力于让学生取得理想的成绩。在教育改革的背景下,应进一步应用现代信息技术深入开展美术教学,针对中小学的基础教育阶段,探讨提高美术课堂教学质量和效率的策略。

**[关键词]**信息技术; 中小学美术; 教学模式

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.1338

教育是培养人才的主要方式,教育手段的实施,对教育效果有十分重要的影响,传统教学模式以理论知识的讲解为主,并且存在教师重视考试科目而忽略其他科目的现象,导致教学效果不理想、学生被动且综合素养不足。在当前时代背景下,教育者开始关注除考试之外的其他科目如音乐、美术等,并开始利用现代化手段优化教学方法。在课堂上对信息技术的应用越来越广泛和深入,信息技术的应用能调动学生的学习兴趣,提高对美术知识的理解能力,进而促进教学质效的提升。

## 一、信息技术在中小学美术教学中应用的优势分析

当前人们正处于信息时代,在信息技术的支持下,各个领域的工作方式和工作效率都有所改变及提升,教育领域也是如此,在课堂上对信息技术加以运用,改变了以往的知识传授方法,使学生耳目一新,从而产生对知识的学习兴趣与探索欲望<sup>[1]</sup>。在实际工作中,信息技术的应用包括了信息的采集、处理等方面,由于网络信息资源来源广泛、内容丰富、处理便捷,所以其在课堂上应用的优势明显。美术学科教学工作存在一定的难度和挑战,首先教师面临的是一个从无到有的过程,应将信息技术应用到美术课堂当中,其次教师还应增加中小学美术教学的占比,提高对该学科的重视程度,最后,美术教学活动应最大化的保罗并激发学生的创新能力与想象力,在让学生产生对美术知识浓厚兴趣的同时,激发学生的创造力,提高学生的艺术素养。因此,应进一步探讨美术教学的有效措施,推进信息技术在中小学美术教学中的应用<sup>[2]</sup>。

## 二、中小学美术课堂运用信息技术的策略研究

### (一) 欣赏美术作品

欣赏优秀的美术作品是美术教学工作中的重要环节,中小学美术教材中会提供一些著名艺术家的优秀作品,但是都以图文的形式展现,方式单一,所取得的效果也不高。当课堂上应用信息技术以后,教师可以在多媒体设备上展示美术作品,并通过多种渠道、不同形式完成对美术作品的展示,这给学生带来了不一样的体验,使学生的积极性更高,达到提高课堂效率和效果的目的。例如教师讲解五彩的烟花相关知识时,烟花的绽放是一个短暂的过程中,传统模式下教师只能结合图片与讲解,让学生在脑海中回顾烟花的绽放过程,达到欣赏的目的。在信息技术的支持下,教师在多媒体设备上展示不同形状、不同色彩的烟花绽放,一方面激发学生对相关经历的回忆,另一方面开拓学生的视野,带给学生以充分的美的体验。这样丰富的教学内容,使教育工作不仅仅局限于课本知识,在激发学生兴趣的同时,也提高对学生艺术创造力的引导效果,有助于学生艺术素养的提高<sup>[3]</sup>。

### (二) 实施情境教学

传统教学模式以教师的理论讲述为主,学生身处被动的地位之中,主观能动性的发挥不足,对知识的学习兴趣也不高,在信息技术的支持下,教师可以根据教学内容创造不同的教学情境,带给学生以全方位的艺术体验,不再是以往单一的理论讲解,这样能够增加学生的艺术感受效果,提高教学质量。例

如教师讲解我在空中飞这一部分美术教材内容时,传统教学方法下教师并不能带给学生以近乎真实的空中飞翔的体验,但是结合信息技术的辅助作用,教师在多媒体设备上以第一人称视角,展示空中场景,并对应播放风声、鸟叫声等,在视觉、听觉等感观的多重刺激下,学生仿佛真的遨游于天空中,这样有助于突破思维的限制,给学生带来更广阔的空间,对于创新能力和想象能力的发展有十分重要的作用。在不同的中小学美术教学内容中,情境教学方法都十分适用,并且能达到理想的教育教学效果,教师合理利用信息技术,开展不同的教学引导策略,循序渐进的促进小学生艺术素养的提升<sup>[4]</sup>。

### (三) 开展美术互动

美术教学课堂也需要充分的互动,这实施起来有一定的难度,传统教学模式下教师只是单纯的带领学生进行艺术欣赏、绘画示范以及绘画等环节,互动的不足甚至缺乏使教师无法获取学生学习效果的有关信息,也会导致课堂氛围枯燥,学生与教师之间有隔阂感,对于教学质量的提升不利。结合现代信息技术,教师实现与学生之间的良好互动,给学生以不一样的互动体验,一方面激发学生的创作欲望,另一方面消除师生间的隔阂,使小学生更加积极的表达自我,对于思维的发展和良好品质的形成都有积极的作用。例如教师讲解可爱的动物相关知识时,在学生自我绘画与创作环节之后,教师拿到学生的绘画作品,利用先进的信息技术将学生的绘画作品录入到多媒体设备中,然后动态的加以展示,让学生笔下的动物“动起来”。学生纷纷看到自己的动物“活了”,与自身脑海中的想象世界重合,学生产生了更加愉悦的学习体验感,在这种情况下,教师与学生针对动物的动作与行为方面的内容加以讨论,能够调动学生的积极性,充分促进学生思维的更好发展<sup>[5]</sup>。

### 结束语

综上所述,中小学美术教育内容对学生综合素养的发展有十分重要的作用,传统模式下美术学科得不到教师的重视,在当前社会背景下,一方面应提高对美术的重视,另一方面教师应创新教学方法,利用现代信息技术,在课堂上开展欣赏教学、情境教学与互动教学等多种教学犯法,激发学生的主观能动性,也优化课堂教学氛围,进一步提高美术教学质量。

### 参考文献

- [1]孙娜.现代信息技术对优化中小学美术课堂教学实践的分析[J].新教育时代电子杂志(教师版),2020(49):186.
- [2]郑冰心.基于信息技术的中小学美术教学创新策略研究[J].考试周刊,2019(18):160-161.
- [3]王森林.信息技术在中小学美术教学中的应用[J].中学课程辅导(教学研究),2020,14(14):100.
- [4]谷春海.中小学美术教学中信息技术的完美融入策略研究[J].科普童话·新课堂(上),2020(7):128.
- [5]于立民.课堂教学中小学美术与信息技术的有效整合分析[J].读写算(教育教学研究),2015(6):76-76.