

# 浅谈小学语文课后小练笔与语文园地中习作的有机结合

高辉

(山东省泰安市泰山区博文实验学校 山东 泰安 271000)

**[摘要]**课后小练笔在小学语文课堂教学中起着至关重要的作用,不仅可以有效地帮助学生巩固课文阅读教学中所学的语文知识和内容,而且能够创造性地融入学生语文园地写作训练,实现课文写作技巧与具体语文写作的有效迁移,促进学生语文写作技巧的不断提升。基于此,本文以小学语文课后小练笔与语文园地中习作的有机结合方法和策略为题进行一定探究,以期为广大教育工作者提供一些参考与借鉴。

**[关键词]**小学语文; 习作教学; 课后小练笔; 有机结合

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.2025

## 前言

小学阶段的作文教学是语文教学中的重要构成部分,也是培养小学生语文核心素养的重要载体。小学语文课后小练笔与语文园地中习作有机结合的教学模式,具体来说是指教师利用教材课文阅读教学结束的一点时间,引导小学生有机地结合课文阅读教学中的具体内容和语文园地中的习作,进行一种“短、平、快”的写作训练,能够有效地提高学生进行课文阅读和写作训练的效率。结合本人多年的小学语文教学实践经验,认为可以从以下方面着手促进小学语文课后小练笔与语文园地中习作有机结合的教学活动的有序开展。

### 一、主题提炼,开展课后小练笔

小学语文人教版教材是经过众多教育工作者精心筛选和编排得来的,课文编排具有一定的逻辑性和科学性,课文单元基本具有相似或者相同的主题。因此,在实际的小小学语文教学课堂,教师应该首先抓住单元课文整体体现的统一性的哲理、理解和情感,引导学生将单元课文与语文园地习作巧妙地联系起来,再指导学生把握单元课文主题的能力的同时也能提高学生进行相应主题作文写作的技巧,在潜移默化中促进学生语文写作能力的稳步提升。

例如,在教学《古诗三首》《燕子》《荷花》这一单元时,这一单元的课文基本围绕着某一个景物来进行阐述。如《荷花》这一篇写景记叙文,作者采用观看荷花的顺序进行叙述,描写了“我”被公园里的一池生动美丽的荷花这样的如诗如画的情境而浮想联翩的故事。作者融情入境,不仅写出了荷花的婀娜多姿,而且抒发了自己对荷花的赞美和热爱之情。在实际的小小学语文阅读教学课堂,为了实现与语文园地中“我的植物朋友”主题习作联系起来,教师可以引导学生找出自己最喜欢的作者描写荷花的风韵的语句段落,如:“荷叶挨挨挤挤”,“白荷花在这些圆盘之间冒出来。”,“有的..有的..有的..”等,帮助学生进行具体的语句段落赏析,并且可以为学生模仿这些句子进行模仿造句,为学生在书写“我的植物朋友”这一篇习作的过程中将这些优秀的语句进行模仿迁移埋下伏笔。

### 二、激发灵感,开展课堂小练笔

小学生的理解能力比较差,同时无法长时间集中注意力,这也加大了小学生语文作文教学的难度。作文写作本身是一种艺术,有很多的难以预测的预设性。因此,在开展小学语文园地中习作教学的过程中,教师应该引导学生善于捕捉学生进行写作的灵感和火花,将习作与日常的课堂小练笔结合起来,引导学生将日常课文阅读和课后小练笔中积蓄的情感和收获的感悟有机地凝聚成文字,并将其感情真挚地表达出来。

例如,在教学《观潮》这一篇课文时,这一篇课文的写作手法比较丰富,涉及比喻、拟人、从远至近等。在实际的小学

语文阅读教学课堂,教师可以仔细欣赏:“浪潮越来越近,犹如千万匹白色战马齐头并进,浩浩荡荡地飞奔而来”这一个句子,通过将该句子中的修辞部分的内容逐一去掉而将其缩写为不同的句子,引导学生将缩写的句子逐一与原句子进行分析和对比,引导学生从动作、数量、形状、颜色等角度着手来进行语句赏析,并对学生开展课后小练笔的教学活动,强化学生比喻句的写作手法。在“推荐一个好地方”的语文园地习作训练的过程中,教师可以旁敲侧击地引导学生在介绍“好地方”时将在课后小练笔中所学的比喻句的写作手法进行实践应用,激发学生进行语文写作的灵感,为学生进行语文习作训练提供源动力。

### 三、仿写文本,开展课后小练笔

仿写文本,具体来说是指由教师来选择实用、用词鲜活的语句段落,让学生进行仿写,引导学生通过联想、理解等方式进行语句段落赏析,了解句子的特点、构词方法、结构编撰,引导学生按照模式进行句子仿写,即使是机械的语句仿写练习也不会感觉到很枯燥,不仅能够帮助学生进行写作的自信心,而且能够有效地提高学生举一反三的能力,为学生未来的语文写作提供源源不尽的灵感。

例如,在教学《祖父的园子》这一课的过程中,旨在让学生亲身体会作者写作语言的率真稚拙、新鲜自然,感受作者对祖父的园子中充满了自由、乐趣的生活的向往之情。在进行课后小练笔活动的过程中,教师需要精心选择这一篇课文中具有价值和显著特点的精彩片段,如作者描写的在园子中的各种趣事,教师可以首先引导学生思考:“在浏览课文之后,你们觉得作者描写的哪一件小事最具启发意义?”,让学生挖掘作者在描写这一件趣事时所使用的写作形式、方法和技巧,以便学生在进行“那一刻,我长大了”的写作训练时可以有话可说,并且能够有效地丰富学生的写作形式和内容。

### 总结

总之,作文一直是体现一个人素养的最直接方式,有效的语文作文训练能够有效地提高学生的书面表达能力以及情感表达能力。小学语文老师一定要打破传统语文习作教学方式,从学生兴趣点入手,将小学语文课后小练笔与语文园地中的习作教学进行有机结合,拓展学生的语文写作素材库,帮助学生初尝写作的成就感,提高学生进行语文写作的自信心,实现课文写作技巧与具体语文写作的有效迁移,促进小学语文阅读能力和写作能力的稳步提升。

### 参考文献

- [1]张秋玲.小学语文课堂小练笔的教学实践分析[J].语文课内外,2021(1):116.
- [2]孙广丽.随文练笔驱动下的小学语文习作教学[J].小学作文辅导,2021(1):51.