

# 小议小学语文课堂导入技巧

廖良晖

(梅州市兴宁市新圩蓝布小学 广东 梅州 514000)

**[摘要]**小学语文是小学生学习文字的开端,是他们进入文字的世界,开始学习文明,发现文明,探究文化知识的过程。由于他们并没接触过文字,也并不清楚语文具体含义和将会学习什么样的内容,所以在学习中会产生一系列的问题。其中就包括学生融入不到语文课堂当中,不能够理解体会到语文情境,还有就是对语文的理解,阅读能力不到位,导致学生不能够理解语文词汇,给学生在以后的学习和生活当中产生影响。这些问题都是小学生将要进行更深层次语文学习所必须面对和解决的。所以这就需要老师在进行课堂授课时巧妙的应用课堂导入技巧,让学生能够更加容易的融入课堂中,并且能够更加适宜老师的教学方法,提高上课的效率,加强学生对语文理解能力。

**[关键词]**小学语文; 课堂导入; 技巧探究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.1972

小学语文的课堂导入技巧就是采用一些方法给学生创造良好的课堂开端,让学生产生足够的兴趣去学习课堂上的内容,让学生沉浸式的学习语文知识,并且给学生营造一个适宜的学习氛围。通过教师授课之前进行的铺垫,小学生能够具有足够的兴趣来进行这一节课的学习。这些课堂导入技巧可以划分为很多方面包括情景构建,文字叙述,寓言故事引导等等。这就需要老师根据课堂内容制定适宜教学的课堂导入技巧。

## 一、课堂导入过程中所遵循的原则

### 1、结合课堂内容,联系实际

在选择课堂导入的方法时,要从多方面考虑进行选择。比如,要结合学生当下的理解阅读能力,教材的学习进度,以及适应教材的导入技巧。在综合素质教育的背景下,家长和教师都非常注重学生的语文文化知识的学习,这就导致教学中就会出现教学内容参差不齐的现状。老师在教学中想教会学生更多的内容,一些和既定的教学目标有关和无关系的,都让学生一股脑的吞下,这就导致学生囫圇吞枣,既增加了学生的学习负担,学生也不能够完全的理解老师所讲的内容。所以,教师应该结合课堂内容,从实际出发,挑选一些更加适宜学生的课堂技巧,精益求精。

### 2、先导语有新颖性,趣味性和简短性

让学生快速融入课堂方法就是采用一些趣味性的话题去吸引学生的注意力,将学生的注意力集中到课堂之中。在刚上课时,活动能力极强的小学生往往会由于一些课间娱乐活动,并不能马上放平心态融入课堂之中。这就需要老师用一些更加吸引学生注意力的因素,让学生对这个新话题的兴趣超过对课间游戏的兴趣。那些趣味听话器的选择要具有新颖性,并且符合当下众多小学生的爱好兴趣。

## 二、课堂导入用哪些方法

### 1、故事导入法

在正式进入授课主题前,可以根据本节课堂的学习内容选择一些适合的寓言故事,神话故事,现实生活中的故事或者动漫故事情节等等。通过这些故事的简单讲述或者进行简短的话题讨论,活跃课堂氛围,并且可以根据这些故事情节分析,让学生联想一下本节课将要学习一些内容。对于小学生来讲,在选择故事时也要注意故事情节的简单性,那些具有曲折性,耐人寻味的故事情节,不适合小学生的学习,选择一些情节简单的,人物形象色彩鲜明、容易辨认的,小学生能够更好的理解。

比如,在学习“草船借箭”这一课时,在这一课的讲授之前,老师可以给讲述“火烧赤壁、三顾茅庐”等三国中的故事情节来让学生熟悉“草船借箭”的主要故事背景,人物关系概括。或者采用讲故事的方法,将这一课大致的情节简短的给学生讲述一遍,然后学生通过老师讲述的故事结合课文能够对诸葛亮与周瑜之间的故事有一个更加深刻的理解。并且学生在阅读课文时,也是起到了一个认识新词汇,巩固旧词汇的作用。

### 2、视频图片导入法

对于那些没有故事情节的,但是具有语言情境的文章,不适合采用故事导入法,如果要让学生能够有一个关于文章内容语言情境,那么在学习的过程中也会更加的投入,更能理解文章中描述情景的语言。这就可以采用视频或者图片导入的方法,通过视频,图片内容给学生创造一个关于文章内容的情景,学生能够结合情景对文章所讲授的内容有一个大致的了解。

比如在学习《富饶的西沙群岛》这一章节时,课文中要求学生“说说可以从哪些地方看出西沙群岛风景优美,物产丰富”,在进行授课将可以在网上找出有关西沙群岛的介绍视频,或者是纪录片,让学生进行观看。学生对西沙群岛这个地方大多都很陌生,根据文章内容的介绍,也只是在文字上有一个了解,并不能对这个地方有更加直观深入的体会。文字上的介绍不能够满足学生对西沙群岛的理解要求,通过视觉上的直观感受,学生才能够创造一个更加符合文章内容的语言情境,并且可以对文章内容有更高层次方面的理解。

### 3、借助道具导入法

列夫托尔斯泰曾经说过,“成功的教学所需要的并不是强制,而是激发学生的兴趣。”怎样激发学生的兴趣,成为老师在教学中必须面对的一个问题。并且激发学生的兴趣是课堂导入技巧必须具备的一个条件,老师在进行教学的过程中,可以采用借助道具的方法,来吸引学生的注意力。通过选取一些有关课堂内容的道具,并且借助道具来进行教学。不仅可以学生的目光集中到课堂上,而且可以提高学生的动手能力,实践能力等等。

比如,在进行《落花生》的学习时,可以让学生从家里带一些花生到学校,在上课时,结合花生的实物来观察总结花生的特点,对文章中有关花生的描述以及特点有更深层次的了解。并且在下课之后也可以让学生共同品尝花生,在不同语境下的花生品尝起来也会有不一样的味道。

## 三、结语

本文就课堂导入所遵循的原则以及课堂导入有哪些方法,展开了多方面的讨论。旨在让老师能够发现更多的导入技巧,并且能够理解到课堂导入的重要性。在课堂教学中,老师应该将课堂导入当做一门艺术来看待,因为学习语文本就是一个探求艺术的过程,老师对艺术的重视,会让艺术更加的绚烂多彩,学生也能够体会到语言文字所带来的魅力,有利于文字的传播。

## 参考文献

- [1]陈桂琴.小学语文课堂导入技巧探究[J].教育,2019,(26):56.
- [2]王德霞.小学语文课堂教学导入技巧研究[J].中华少年,2019,(14):184.
- [3]王进.小学语文课堂教学导入技巧分析[J].基础教育论坛,2020,(08):22-23.