

# 试谈记者提问的技巧性

苏静

(山西省吕梁广播电视台 山西 吕梁 033000)

**[摘要]**一次成功的采访关键还是在于记者提问是否巧妙,记者在工作过程中一定要善于提问,尤其是巧妙的文化会在顷刻之间拉近与被采访对象之间的距离,让其能够主动诉说,从而起到意向不得的效果。为此,善于提问、问得有技巧才是记者采访成功的关键,而本文也是就记者提问的技巧性展开了探索。

**[关键词]**记者;提问;技巧性

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.2131

## 引言

提问是记者采访获得新闻事实的必要途径,记者采访成功与否会直接关系到新闻作品质量以及新闻节目成败,一名记者要想收集到高质量且真实的新闻素材,让新闻因此而变得更加具有独创性与价值,自然需要掌握与新闻采访相关的技巧,而提问就是技巧中的关键。而为了能够更好地做好这一项工作,笔者也结合自身工作经验,对新闻采访过程中提问技巧性展开了如下探讨:

### 一、做好充分的准备工作

记者在采访之前通常都需要做好充分的准备,只有这样才能为之后采访工作的顺利是时代打好基础,避免出现不知道问什么的情况发生。在提问过程中,记者若提出十分肤浅的问题整个访问过程很有可能会草草了事,所以需要记者在事先了解情况,对背景材料进行充分的搜集、整理与分析,然后再基于此来明确主题,基于主题例展开提问,这样才能提出高明的提问,整个采访以及报道也会因此而变得越发的透彻。在实际工作过程中,很多记者都会十分重视采访之前的准备工作,有经验的记者大多认为采访一分钟,至少要提前准备10分钟,更甚至还会提前准备好100个问题,然后再对其进行筛选、明确至少10-20个必不可少的问题,以此来有效避免采访过程中出现提问僵局等情况。为此,记者在采访工作实施之前,一定要先做好提问之前的准备工作,及时了解相关资料以及信息,抑或者是走访被采访对象朋友和亲戚,以此来了解他的习惯和特征,这样就能在提问的时候规避不必要的问题,有效提升采访质量,充分发挥出提问存在的价值。

### 二、提问简洁、恰到好处

记者在提问的时候还需要尽可能的见解,避免长篇大套的提问。在提问的时候,过分啰嗦明显是不高明的提问,过分的啰嗦不仅无法了解事实真相,还会促使被采访者产生厌倦、抵触等情绪,从而无法提升采访效果。为此,作者在提问的时候一定要问的恰到好处,具体而言就是要在提问的时候确保问题的个性以特点,而要想让提问具有特点,记者可以从以下几个方面来进行思考:首先,从采访对象实际情况来分析,看看其最熟悉、最想说的内容是什么;其次,从受众人员心态来分析,分析他们最关心、最想了解的是什么;最后,从报道思想方面来考虑,思索自己非问不可的是什么。只有这种有特点的提问,采访人员才会在听到的时候为之一振,从而真正有效起到良好提问效果,也只有这种提问获得的资料和信息,才是群众所感兴趣的报道,有效促进记者发展。

### 三、提问时赋予真诚

在进行提问的时候,记者还需要赋予真诚,这样才能更好地波动心墙。记者与被采访之间若能十分融洽,整个采访过程也会更加顺畅,并且还能产生一股神奇的力量,所以记者在提问的时候不能完全将其作为一项任务按部就班的完成,这会加大与被采访之间的距离,不利于真实信息与情感的获得。人与人刚接触时大多有距离、心墙,而这也是影响有效沟通的障碍,所以记者在提问的时候一定要及时改变这一提问方式,尽可能在提问的时候赋予真情,以真情提问来拨动被采访者的心

弦,这样才能让整个采访氛围发生变化,从而有效提升采访效果。例如,有一名记者就曾经在采访过程中先与聊天的方式聊她的孩子,以此来逐渐打开其心房,被采访者有感受到被认同,所以逐渐接纳缓和,这个时候再提出和采访才能起到更为良好的效果。由此可见,记者在提问的时候一定要尽可能赋予真情,不能完全按照事先准备的问题按部就班展开提问,需要先以真实提问来拉近与被采访之间的距离,然后有效提升提问效果。

### 四、循序渐进逐渐深刻

记者在提问的时候,为了能够起到更为良好的提问效果,记者还需要按照循序渐进这一原则来进行提问,逐渐提升提问的深刻性,这样才能有效提升提问效果。在这一过程中,记者一定要准确了解自己采访想要得到什么、构筑什么,以此来为提问与采访定下基调,然后明确报道角度,基于此来展开提问,这样才能有效避免整个提问支离破碎。为了能够让整个采访结构合理,在刚开始的时候记者可以提出一些开放性、引导性的问题,像是“今年什么事让你最开心?”以此来让被采访者保持松弛的状态,构建出良好的沟通氛围;之后再设计出一些闭合式、具体的问题:“这一项试验成功会产生什么样的效应?”最后再提出一些具备一定尖锐的问题,这样就能让整个采访变得更加的深刻,从而真正有效提升提问合理性。

### 五、随机应变即兴提问

记者在提问过程中除了要注重上述几个技巧之外,还需要在提问过程中随机应变、即兴提问。在采访过程中并不是一成不变、按照自己既定流程来的,有时候也会有突发事件,而这个时候就需要记者灵活机动、以万变应万变,一旦访问现场实际情况与自己准备的情况不一样,记者则需要基于事实来进行随机应变,结合实际来采取相应的措施进行处理,并且提出新的问题,这样才能确保报道的真实性。假设在采访过程中发现事先准备的问题效果并不理想,记者则需要敏感地从对方前面所谈到的话中发现全新起点,迅速从之前已经确定的主题来转变成为其他主题,然后基于新准提来即兴提问,这样才能有效提升采访质量,促进整个提问的顺利推进。

### 六、结语

综上所述,善问则裕,一名好的记者应该是先是一个高明的提问者,记者只有把握提问的技巧才能得到真实的信息,毕竟提问的目的就是为了能够更好地了解新闻事实,同时有效发挥出其内部联系而展开的一系列的职业活动,记者在这一过程中一定要注重提问技巧性,这样才能有效起到人与人之间的良好沟通与互动,从而制作出更加生动且真实的报道。

### 参考文献

- [1]刘静妍.试论新闻采访的提问技巧[J].科技风,2008,000(009):208-208.
- [2]稂宁,Lan,Ning,等.试论突发事件出镜记者提问技巧[J].佳木斯职业学院学报,2018,01(No.182):444-445.
- [3]张殿富.好新闻“问”出来——试谈电视采访提问技巧[J].淮南职业技术学院学报,2009(03):120-121.