

情境创设在小学英语教学中的实践探究

白辉艳

(重庆市黔江区民族小学校 重庆 黔江 409099)

[摘要] 英语是一门语言, 语言的学习需要一定的情境。每一个孩子在入学之前都已经学会了说话, 之所以能够学会, 就是因为情境需要, 就是因为特定的情境中学会了与之对应的话语。当前, 英语教学已经放到了小学阶段, 不仅是因为小学阶段的学生更适合开始语言的学习, 同时因为简单的语言学习情境更符合小学阶段的学生。因此, 小学英语的教育教学和学生的英语语言学习, 必须辅之以相应的情境。本文仅结合自身小学英语教学的一点经验, 就情境创设在小学英语教学中的实践探究作一简要概述。

[关键词] 情境创设; 小学; 英语教学; 激趣; 实践探究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.534

引言: 英语是一门语言, 不可否认, 单纯的语言学习是相对枯燥的。如, 没有一个环境, 突然要求学会“你在做什么?”“我喜欢打篮球。”“今天的天空很蓝。”等, 需要孩子死记硬背的记住很多单词、语法, 简直就是一种认为的为难。而这些语言, 学生又从开始说话就学会了汉语的表达, 究其原因就是因为日常生活中学生在特定的环境下, 耳濡目染, 学会了相关语言的学习。为此, 可以说语言的学习, 必须辅之以相应的情境, 小学英语的学习, 小学英语老师必须在教育教学的过程中, 创设相应的语言学习情境, 使学生在“身临其境”的环境下, 因需而用, 因用而学, 因学而熟, 因熟而用, 最终达到小学英语教育教学目标。当然, 小学英语教学的情境需要老师按照一定的策略, 进行一定的设计, 保证情境适当, 既符合学生成长实际, 又保证学生容易接受, 否则出现因情境过于复杂, 学生难以学会更遑论使用的情况, 就适得其反了。本文仅结合笔者在小学英语教学的一点经验, 就情境创设在小学英语教学中的实践探究作一简要概述。

一、立足教材, 灵活创设小学英语学习情境

坊间传言, “国内三年学英语, 不如国外三月学说英语。”由此可见“情境”在一门语言学习中的重要作用。但是教学中, 未必都有相应的情境, 因此需要小学英语老师进行一定的创设, 使学生能够在“身临其境”的情况下, 自我要求学习英语。笔者认为, 首先要做的就是立足教材, 备课时立足教材内容, 灵活创设适合当前阶段学生的英语学习情境。比如游戏、竞赛、表演等形式, 既能够达到让学生“因需而用”的目的, 又能够达到让学生自我要求“因用而学”的效果, 其中自然激发了学生的学习兴趣。比如六年级下册第一单元“*How tall are you?*”教材中给出的是动物园中相关动物的身高, 来进行相关语言的学习, 在备课及实际教学时, 笔者进行了这样的设计, 采用“击鼓传花”的方式, 将带有“*How tall are you?*”的卡片让学生自己传, 老师则背靠学生随时喊停, 谁拿到这个问题谁就要回答自己的身高。这一情境的设计, 最开始的学生都是快速传给别的同学, 生怕自己不会, 但随着几个同学能够正确回答后, 学生又形成了慢慢传人的情况, 成为想要回答的学生。这一过程, 不仅带动了学生的氛围, 激发了学生的学习兴趣, 同时根据学生的表现, 可以看出学生的掌握程度。

二、善用手势, 随机创设小学英语学习情境

英语与汉语的其中一个最大的区别是, 英语对于手势的使用更加广泛、更加夸张、更加带动情绪。因此, 在教学中, 小学英语老师可以注重更多的使用手势等形态语言, 用表演的方式, 让学生在“观看”中, 通过“观感”学习相应的英语知识。从笔者求学时的几个点来看, 对此有着更深刻的理解。虽然经过了初中三年的英语学习, 但高中时突然一个外教来上口语课, 很容易想到那时是丝毫听不懂的, 但在外教老师的“手舞足蹈”及夸张的“面部表情”下, 我们居然全部明白了外教老师的意思, 其课堂效果至今记忆犹新。因此, 在任教之初, 就有意识的注重手势等形态语言的运用, 学生对此自然十分欢

迎。比如, 在第二单元“*Last weekend*”的教学中, 将周末的话题搬到课堂中来, 学生都十分积极, 因此笔者进行了“率先示范”, 手舞足蹈的用英语讲述了自己周末的一些活动, 很多是学生没有学到的单词, 包括去登山, 累的气喘吁吁等, 但学生都“看”懂了, 也就更加激发了学生的表达欲望, 即便没有学过的一些活动, 也尝试着用手势展示的方式, 进行了表达。在这一过程中, 老师及时给予一定的单词辅助, 学生不仅能够学进去, 同时也能够真正的记住、掌握, 自然能够收到良好的教育教学效果。

三、巧用现代化教学手段, 最大化创设小学英语学习情境

创设情境不能浮皮潦草, 需要展现给学生相对真实的环境或情境, 使学生感受到的是“身临其境”, 而不是“站在窗内看风景”。这对于一些学生并不十分熟悉的教育教学内容, 且实际生活中接触不多或毫无了解的内容, 比如生活习惯、风土人情的不同等, 可以借用现代化的教学手段, 将相应的内容, 通过外国一些实际的情境, 为学生展现出来, 使学生能够理解英语与汉语中的一些区别, 进而记住并学会相应的英语知识。比如对于第二单元“*Last weekend*”, 在教学过程中, 可以将一些外国小朋友的周末活动, 通过多媒体的方式为学生进行呈现, 不仅使相应的教材内容得以更好的让学生理解, 同时也引导学生了解一些不同地域的不同休闲方式, 开阔学生眼界, 增长一些常识性的知识。又如, 现代化教学手段的运用, 可以将教材中每个单元的一些简单的、简短的对话类, 通过视频的方式为学生予以呈现, 使学生的学习不再是“我认为”的样子, 而是真实的“英国人说英语”的样子, 进而加深学生对相关知识的理解。需要注意的是, 现代化教学手段的应用, 需要小学英语老师精心挑选、编辑, 教学中注重异域风情的讲解, 让学生理解并知其然而知其所以然, 但不可过度解读, 只做客观表述, 不进行中英对比, 不崇洋媚外。

结束语

小学英语教学中, 情境创设是一种教学手段, 是为了激发学生的学习兴趣, 一切都在为教育教学服务。但情境创设要尤其内在的意义, 必须与教材内容相吻合, 使学生的学习是自然而然的, 而不是为了创设情境而创设, 仅存在于形式, 忽略的教育教学的目的。本文仅结合自身的一些经验, 从备课、讲课及现代化教学手段的应用方面, 就创设英语学习情境作了简要表述, 一家之言, 难免有不足之处, 敬请广大同行批评指正。

参考文献

- [1] 恽慧侠. 小学英语课堂情境创设有效性的实践研究[J]. 南京师范大学学报, 2018(10).
- [2] 杨慧昇. 小学英语体验教学中优化情境创设的实践研究[J]. 新课程: 小学, 2019(010).
- [3] 庄晓琼. 情境导趣 以趣激学——农村小学英语情境教学初探[J]. 学周刊, 2019(47).
- [4] 任红晓. 在小学英语课堂中创设有效教学情境的实践与思考[J]. 基础教育研究, 2018(08).