

# 新课程改革背景下提升小学美术教学有效性的策略探究

王雷

(吉林省长春市九台区兴隆中心学校 130522)

**[摘要]**小学美术教育与小学素质化教学息息相关,如何提高美术教学效率直接关系到学生整体素质的提升。同时美术教育对于提升学生的审美能力、鉴赏能力以及想象力方面有着十分重要的意义。因此美术教师应当不断学习创新式多元化美术教学理念,为小学生提供一个良好的学习氛围,同时以生活为底色让学生学会让美术创作充满生命力与色彩。

**[关键词]**小学美术;新课程;改革;有效性

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.04.769

## 一、引言

新课改背景下小学美术教学向多元化、创新性、人文化方向发展,课本教材更加注重对于小学生灵活的美术学习意识的培养,减少了生硬概念的占比。因此美术教师应当深挖教材内容,理清培养思路、找准教学对策、践行生本教育理念,让小学生在游戏中体验美术的乐趣、在快乐中感受美术的魅力、在互动中丰富自身的美术文化底蕴。同时与学生家长同步转变教育思维,充分激活小学生个性化艺术学习细胞,让美术教育教学成为小学生喜闻乐见的“学科”。

## 二、提高美术教学有效性的意义

### 1. 培养小学生的审美意识、激活其内心的想象力

“美术教育”作为小学素质化教育的重要体现,其对于促进小学生全面健康发展而言有着十分重要的意义。比如在“五谷作画”这一美术课堂教学过程中,很多小学生由于没有真正见过五谷的原始模样,更无从谈起用五谷作画。因而教师可以通过课外生活写生、多媒体教学工具运用等方式,让小学生真正的去接触、了解五谷的形态、味道、特点,这样才能丰富五谷在小学生内心的形态,为小学生的创新创造提供生动的、鲜活的体验,显著提升学生的审美意识,让其美术想象力与实际生活紧密相关。

### 2. 转变学生、家长以及教师心中对美术学科的观念

美术作为一项事关学生审美能力提升的关键学科,需要教师通过创新教育教学形式来转变学生的学习观念。在新课标实施的背景下,提高美术教学有效性能够振奋学生的学习信心,让美术课成为学生抒发情感、表达心中想法的“知心课堂”。比如:在“写意蔬果”这节课中,教师可以通过把美术融入蔬菜、水果之中,让美术教学与生活中的美术元素融为一体,一方面能够让学生更加全面的体会生活与美术之间的联系;另一方面,蔬果写意可以让小学生在学习美术的过程中有效转变其内心的观念,升华其美术认识。

## 三、提高小学美术教学有效性创新方法

### 1. 充分利用信息化多媒体的制作与展示,提高学生的美术学习参与度

美术教育在新课改的背景下迎来了新的发展机遇,同时随着信息化教具在美术教育中扮演的重要角色,教师可以引导小学生通过制作信息化美术作品、拍摄生活美术元素来多维度展示自己对于美术元素的认识,这样能够帮助教师在设计美术教学课程时更具针对性。比如:在“明暗与立体”这部分内容的教学中,美术教师可以通过设计“美术摄影比赛”“视频拍摄活动”来激发小学生的参与兴趣。同时教师以小学生的创作成果,来为学生充分阐释明暗与立体的内在含义,从而让学生能够根据自己的创作作品来反思自我美术理解的深度。

### 2. 实施鼓励与赞扬式教育,充分发现学生的美术优点

小学美术教育更加注重小学生的审美意识培养、鉴赏能力提升以及丰富其美术创新想象力,因而教师应当避免把“分数化”的思维来强加到美术教育之中。因而教师应在新课改背景下,充分实施鼓励与赞扬式教育模式,发现小学生的艺术学习优点,树立起学生学习美术的信心。例如:在“未来的建筑”这部分内容的教学中,教师应当以小学生的角度和思维来审视其美术创作。如有的小学生对于建筑的想象天马行空,甚至违反了目前已知的力学、物理学原理,但是教师应当根据学生创作来分析其中的优点,如“节能的意识”“多彩的配色”以及“线条的优美”等,从而激发学生的创新信心。

### 3. 创新美术课堂教学形式,实施互动式游戏教学

美术教学不应当与固化式概念理论教学混为一谈,因而美术教育应当注重培养小学生的个性化学习特点,从而让游戏教学、互动教学、体验教学成为美术教学主要形式。充分发挥互动教学的优势,消除学生的畏难心理。例如:在“形体组合”教学过程中,教师可以设计游戏式教学过程,让学生通过游戏来创新理解形体组合带来的视觉冲击,进而让学生在美术创作、审美能力培养的过程中有更深入思考。

### 4. 课堂与课外相结合,实施渐进式“课内外写生”教学模式

写生作为美术学习的重要环节,对于提升小学生审美、鉴赏能力而言十分关键。因此教师应当创新美术写生的形式,从课下校园开始培养小学生美术写生的良好习惯,进而让学生学会课外写生。比如:在“黑与白”教学的过程中,教师可以先让学生在校园中自我写生寻找“黑白元素”,并根据学生的写生结果来指引其科学的进行课外写生,从而让学生多元化、创新式理解“黑与白”与美术之间的联系。

## 四、结语

总之,新课程背景下提高小学美术教学有效性意义重大。因此教师应当与小学生的创新学习理念培养和美术教学有机结合,让生活化元素融入美术教学之中。同时以信息化教学、课内外写生等教学手段为依托,激发学生的美术学习兴趣,提高其美术学习有效性。

## 参考文献

- [1] 齐宁. 如何提高小学美术基础绘画教学的有效性[J]. 试题与研究. 2020(27)
- [2] 吴修杰. 小学美术教育专业实践教学问题与对策研究[J]. 智力. 2020(23)
- [3] 孙徐凤. 优化教学策略增强小学美术欣赏教学有效性[J]. 科普童话. 2020(26)