

关于提高初中美术课堂教学效率的几点策略

黄迪

(分宜县第五中学 江西 分宜 336699)

[摘要]随着我国教育体制的不断完善和进步,社会上对于新型人才的需求越来越趋向于多元化,为了顺应新课标的改革要求,相关的教育系统也对初中美术课堂的教学效率提出了新的要求。那么怎样提高初中美术课堂的教学效率呢?根据笔者多年来的教学经验,着重研究和探讨以下几点教学策略,以此来提升中学生的美术学习效果。

[关键词]初中;美术课堂;教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.1044

引言

现如今很多初中美术教学课堂会出现很多负面的现状,这对提高初中美术课堂的教学效率会造成严重的阻碍,因此初中美术教师应着重凸显出学生是美术课堂的主体地位,这样才有利于增加学生学习美术的主观能动性和积极性,从而提升中学生的审美能力,激活中学生的思维能力,以及美术方面的综合素养,进而使初中美术课堂的教学效率有所提高。

一、影响初中美术课堂教学效率的因素

(一)教学方式问题

美术学科属于艺术类的学习内容,但是在实际美术教学过程中,很多美术教师仍然采用传统的授课模式,没有对美术内容进行深度的发掘和了解,长久下去会使中学生对美术学科产生严重的偏差,进而直接地影响初中美术课堂的教学效率。

(二)忽视了学生在课堂中的主体地位

针对目前的美术教学模式而言,许多美术教师仍旧占据着课堂的大部分时间来进行授课,学生始终处于被动的学习状况,学生也只是对相关的美术知识点进行了解,很少提出自己的见解和想法,这种单一式的美术教学模式,不仅会使中学生产生厌学情绪,同时也会严重的影响以后的美术课堂教学效果。

(三)教师没有深度发掘教学知识点,备课环节出现问题

课前的备课环节是有效提升课堂教学效率的基础,但是很多美术教师仍然照搬美术教材中的内容进行备课,完全忽视了美术与现实生活中的联系,同时也没有将美术学习内容与其他学科进行有效的融合,这种单调的美术课堂环境,会严重地阻碍中学生对美术学习的兴趣,同时美术课堂的效率也无法达到有利的保障^[1]。

二、提高初中美术课堂教学效率的策略

(一)创新美术教学方式,营造良好的美术教学情境

初中生正处于青春时期,对一切新鲜的事物都会产生好奇心,但是这个阶段的中学生缺乏一定的自制能力,同时也无法有效的改善自身的调节能力,尽管我国的教育制度中提出了增强学生在德智体美劳方面的全面发展,但是受到中考制度的影响,美术学科并不属于中考考试的重点学习内容,因此,很多教师和学生对美术学科并没有得到足够的重视,很多美术教师也很少花费更多的精力去创新教学内容和教学方式。为了提升中学生对美术学科的学习兴趣,学校可以给学生们布置美术课堂环境,可以在初中美术课堂增添一些先进的多媒体教学环境,或者将美术课堂的墙上招贴一些著名的美术作品和世界著名画家,也可以给学生多准备一些美术道具,这样既能够丰富初中美术课堂的学习范围,又能够加强学生们的美术学习效果。

例如,当教师讲解《动漫艺术》这节课时,教师可以利用美术教室中的多媒体软件,向学生们展示世界各国的动漫作品,比如,播放《秦时明月》这部具有中国风的3D武侠动画片,也可以播放《千与千寻》《格林童话》等动漫作品片段,通过采用现代化的教学资源,不仅能够吸引中学生对美术学习的兴趣,教师也可以让学生们提出一些自己喜爱的动漫作用,接着可以向学生们详细的讲解动漫制作的基本流程和美术学习方法,教师先教学生们演示Flash动画的制作流程,然后可以让

学生们用电脑或者美术工具学习基础的插画和Flash动画,这样能够让学生们深刻的体验到制作动漫的激情,同时学生在学习美术的过程中,也有助于锻炼他们的逻辑思维能力和创新能力,进而使初中美术课堂的教学效果得到显著的提高。

(二)调节美术课堂的教学氛围,增强师生之间交流和合作学习内容

根据新课改的要求,美术课堂的教学内容要着重凸显出学生是课堂主体地位,这就需要教师不仅需要更改自身的教学方案和教学方法,同时也要对学生的美术反馈内容进行总结和规划,美术教师在课堂教学中变成了辅助学生学习的引导者,充分的展现学生在美术方面的创新能力,同时教师也要及时地用真诚的语气赞赏学生的美术创作内容,委婉的纠正学生在美术方面的缺点,这样才能够使初中美术课堂的教学氛围变得轻松愉悦,同时也有助于提升美术教师的教学质量^[2]。

例如,当学生学习八年级美术教材《装饰画》这节课时,教师可以用多媒体课件向学生们展示一个新装修房屋的内景的图片,给学生们打印出屋子内景的图片,然后让学生通过自己的美术基础来装点这个屋子内景,学生们可以用油画、素描、水彩、版画等画法来装点屋内的装饰品,学生在画完美术作品后,可以委婉的纠正学生所犯的绘画误区,同时也要评选出每位同学装饰画的创作特点,比如有的同学绘画作品比较富有诗意,充满动人的情感,有的同学的装饰画具有很浓重的浪漫主义色彩,对学生美术作品良好的评价方式也能够进一步的增强学生们的自信心,从而使学生对美术创作充满满腔的热爱之情。

(三)增设一些美术实践活动

当中学生掌握了一定的美术绘画技巧和学习能力后,教师可以积极鼓励学生们参与一些学校组织的美术创作比赛,或者一些定期组织的校园艺术节,或者让中学生在美术课堂中以小组合作的形式进行美术创作,这样既能够充分地调动学生积极参与美术课堂的兴趣,同时也有助于提升学生之间的团队协作意识,进而增强学生的逻辑思维能力和想象能力。例如,当教师在讲解《校园的艺术节》,这节课时,教师可以让学生们以小组合作的形式,来装扮本班级的艺术节效果,比如,让甲组同学制定请柬,让乙组同学布置舞台,让丙组同学设计道具和服装,这样既能够丰富学生们的课余时间,同时也锻炼了学生对艺术的创新能力和想象空间,进而使初中美术课堂的教学效率拥有显著的提高。

结束语

综上所述,为了提高初中美术课堂的教学效率,教师不仅需要不断地更新教学方案和教学模式,并且还要增加更多的美术教育资源和教学工具,同时也要加强中学生的美术实践能力,这样才有助于提升中学生的美术学习技能,最后使初中美术教育行业得到积极有效的发展。

参考文献

- [1] 计永钰. 如何优化初中美术课堂教学[J]. 读与写, 2021, 18(7): 248.
- [2] 吴斌. 浅谈初中美术课堂有效教学的优化策略[J]. 中学课程辅导(教学研究), 2021(4): 12.