

浅谈传统文化在高中语文教学中的有效渗透

刘晶

(广东省清远市第三中学 广东 清远 511515)

[摘要]中华传统文化传承数千年,文化传承对于每个中华民族的儿女来说都有深刻的意义。其蕴含着深厚的文化底蕴。在近几年的教育历程当中,教师也应该对传统文化进行渗透教育。高中阶段是学生学习的的关键时期,教师不仅需要关注学生成绩的提升,同时也应该关注学生综合素养的培养。因此在本文中笔者结合自身的教学经验,探讨一下如何在高中语文教学中渗透传统文化。

[关键词]传统文化;高中语文;渗透探究;策略分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.667

1. 引言

在新时代发展中,教师不仅需要紧跟时代脚步,同时也需要注意弘扬中华优秀传统文化。传统文化是中华民族得的精神支柱,在教学中教师需要强化学生文化知识的学习,同时也需要注重人才的培养。随着新课程改革的不断推进,在教学中教师也需要将传统文化进行渗透和融合,帮助学生强化对于传统文化的理解,并且也能够进一步继承中华传统文化。基于此,在本文中围绕传统文化的渗透展开讨论。

2. 传统文化在高中语文教学中渗透的必要性

2.1 弘扬传统文化,延续民族之魂

中华民族的伟大复兴及在眼前,在复兴的道路上不仅需要强硬的经济实力和政治地位,同时也离不开中华传统文化的继承。一个民族、一个国家需要具有自己的风俗文化,因此在高中阶段的语文教学中,教师需要重视传统文化的渗透,将传统文化体现在语文课本当中,全面深化和贯彻到高中语文教学体系当中。语文是一门人文性的学科,其本身所具有的教育意义是非常深刻的。所以教师在开展教学活动的过程中需要逐渐发挥语文学科的作用,在教学中能够深化传统文化知识和内涵,全面学生的综合素养。

2.2 树立学生正确的思想观念

高中阶段的学生处于人生道路的十字路口,其即将跨入大学的大门,需要自己独立解决一些难以。这样一种背景之下,教师应该树立学生正确的思想观念,以让学生能够自主面对今后生活和学习上的挑战,以让学生可以在生活和学习中愈发精彩。传统文化能够引导和带领学生,让学生可以树立积极向上的人生精神状态,从而带领学生不断成长和发展。

3. 当前高中语文教学中所存在的问题

学生对于文言文和古代文化的学习不够深刻。在高中语文教学中关于古诗词和文言文的学习比重开始加大,在这样的背景之下,学生面临越来越多的文言文和古诗词,自身会有一种消极的情绪,其在学习对于诗句和文言文中的语句,没有反复揣摩,从而在教学中难以将传统文化渗透在课程教学中。

受到应试教育的影响和压力,在学习中学生所面临的压力是较大的,每门学科所需要的内容都是非常多的,所以在语文学科中教师渗透传统文化,反而会让有一种消极的情绪和态度,其会认为教师过度给予其学习的压力,所以对于传统文化存在错误的理解。所以在教学的过程中教师应该学会引导和带领学生,帮助学生能够在课堂中有更为出色的表现。

4. 如何在高中语文教学中渗透传统文化

4.1 鼓励学生进行国学经典的阅读活动

在高中阶段学生的压力较大,教师不妨可以让学生进行一些有益的活动消除学生疲倦。阅读则是一种好的情绪释放方式,同时阅读也能够让学生提升自我。在这个喧哗的世界当中,不妨读一本书,让自己的心灵得到升华。教师可以逐渐培养学生的兴趣爱好,像是在课堂中引入一些趣味小故事,又或者对于某段文字解析的过程中可以引入一个典故,让学生了解自己该充实自己的阅读量了。所以在这样的情境下,教师可以

推荐给学生基本书籍,像是“《史记》《诗经》”等等,其中一些语句描述能够让学生提升自身的水平能力,无论与人交谈,又或者在写作中都可以得到见效。同时也能够让学生喜欢上传统文化,在学习中将传统文化继承下去,并且能够对其进行弘扬,让更多的人感受到传统文化的魅力和精神。

4.2 注重互动交流,培养学生兴趣爱好

高中阶段的学生大部分还是处于被动意识状态,在学习中学生按照教师所提供的资料学习,所以教师对于传统文化的强调,能够强化学生的学习质量。在学习的过程中教师应该强化互动和交流,在班级中可以让了解学生了解传统文化的内涵和意义所在。在课堂上教师可以引入传统文化的相关内容,像是学习《蒹葭》的过程中,教师完全可以将《诗经》的内容向学生进行介绍,让学生感受这本书中所描述的美好画面,让学生清晰的认识到汉字的魅力,同时教师也可以对一些典故向学生介绍,让学生可以在学习中不断丰富自我,从而对于传统文化理解逐渐深刻,同时教师还可以鼓励学生进行互动交流,同学之间的讨论能够深化学生的理解能力,帮助学生在学中有更为出色的表现。

4.3 深化教材内容,强化传统文化的渗透工作

在进行高中语文教学的过程中,语文教师需要对教材内容进行深度挖掘,在课堂教学中可以逐步强化传统文化的渗透工作。在教学中教师可以提前做好准备工作,在课堂上设置相关的情节。像是在学习《劝学》的过程中,教师可以让学生学习文章中锲而不舍、发奋图强的精神状态,从而让学生树立一种当自强的精神品质,在教学中逐步提升学生的综合素养、强化学生的文化素养。将传统文化通过这样一种方式展现给学生,能够引导和带领学生有更为出色的表现,同时也能够让学生对传统文化理解更加深刻,帮助学生在学过程中能够不断完善自我。

5. 结束语

综上所述,在本文中笔者结合自身的教学经验分析了在高中语文教学中如何渗透传统文化。传统文化是中华民族的精神和灵魂所在,在课堂教学的过程中教师应该不断深化课程内,在教材中体现传统文化,同时在教学中培养学生兴趣爱好,鼓励学生进行国学经典的阅读,逐步让高中阶段的学生喜欢上传统文化,将其进行继承和弘扬。

参考文献

- [1] 罗庆华. 语文教学中的传统文化渗透教育[J]. 文学教育(上), 2020(10): 88-89.
- [2] 瞿秋云. 高中语文教学中传统文化传承的困境与突破[J]. 科学大众(科学教育), 2018(06): 28-29.
- [3] 杨向宁. 高中语文课堂教学中传统文化渗透的相关思考[J]. 西部素质教育, 2017, 3(11): 136-137.
- [4] 王晓艳. 传统文化在高中语文教学中的渗透[J]. 教育现代化, 2017, 4(12): 238-239.
- [5] 胡凌. 论高中语文教学中传统文化的渗透[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2015(01): 59-60.