

群众文化的社会功能和文化价值浅析

孙月尊

(山东省栖霞市庄园街道综合服务站 山东 栖霞 265300)

[摘要]我国提倡实行“精神文明建设”和“物质文明建设”双向发展的方针。随着国民经济的普遍提高,基层群众对精神文明发展也产生了一定的重视。群众文化可以为物质文明建设提供多元化的思想保障,给予一定的精神动力与智力支持,是提升群众素质的重要途径。鉴于此,本文将针对群众文化的社会功能及其文化价值展开分析,以期能推动我国群众文化的长足发展。

[关键词]群众文化;社会功能;文化价值

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.149

前言

随着多元化时代的到来,文化种类也必然会随着时代的发展出现集体式爆发的现象,所以经过有效筛选,并将文化进行凝聚,就能保留先进文化并形成具有中国特色的社会主义群众文化,进而才能保证在群众文化应用的过程中,既能够体现出群众文化价值,也能够体现出其自身应用的社会功能,以此才能实现推进社会的进一步发展,并确保利用精神文明建设来推进我国文化强国建设工作的有效落实。

1 群众文化概述

群众文化主要是从两方面进行论述。一方面,文化现象。群众文化是当前尊重最喜爱的文化形式,群众在生产生活中可以借助群众文化获得更大的快乐,这也意味着群众文化具备影响和覆盖范围大的特点,可以借助不同手段和形式进行表达。另一方面,文化建设。在群众文化发展良好的区域,不仅可以形成独特的文化内容,还能实现对群众文化水平的有效提升。但是当前我国群众文化活动的参与者仍然以中老年为主,青少年很少有时间和机会主动参与到群众文化活动中,出现这种情况的主要原因在于青少年群体性的群众文化活动比较少。

2 群众文化的社会功能

2.1 丰富群众的生活

当前,人们的生活节奏越来越快,人们在工作中经常感到力不从心,积累一些负面的情绪和不健康的生活习惯,给群众的身心健康带来较大的影响。如果不对这些负面情绪和不健康的生活方式进行调整,可能会影响寿命。群众文化中的文化活动,能够在工作之外为群众提供一定的娱乐活动,让群众的身心都得到舒展,丰富了群众的业余生活,同时也促进了群众的身心健康。

2.2 增加群众凝聚力

来也匆匆,去也匆匆,是当前人们生活的真实写照。在这种生活节奏下,即便是居住在同一栋楼的群众,也有可能互不相识。群众之间是一种散沙的状态的,不利于社会的健康发展。通过群众活动,增加了民众之间的互相了解,让人们之间的凝聚力增加了。除了某一个区域的文化活动之外,在国家性的群众文化活动中,不同民族、不同地点的人们通过同样形式的活动,有了共同的信仰,从而保障了国家的团结。

2.3 彰显文化符号

群众文化是一个概括性的概念,它没有固定的形式和固定的内容。从我国的民族组成来讲,五十多个民族,每个民族的群众文化活动都是不一样的,不同民族之间的群众文化能够彰显出不同民族的文化特色。从这方面来看,群众文化是一个彰显文化符号的娱乐活动。此外,通过群众文化活动,参与这些活动的群众能够从活动中接触到当地的传统文化,感受到传统文化的魅力,从而促进了传统文化在现代的发展。

2.4 彰显国家力量

人们的需求是分为两个阶段的,先满足身体的需求,然后才能满足心理的需求。而文化活动就是一种满足心理需求的活动。从这方面来看,一个国家只有经济满足了人们的基础需求,人们才能有时间去进行文化娱乐活动。因此,对于国家来说,如果一个国家的群众文化活动非常的丰富,且参与的人数非常多,代表着国家的经济实力达到了一定的程度,能够彰显出一个国家的综合国力。

2.5 推动文化建设

当前,我国正是文化建设的关键时期。在这个时期,大

力推动群众文化的发展,是促进文化建设的一个重要步骤。群众文化是文化建设的基础,它的数量和质量代表着文化建设的成果。在群众文化活动的过程中,每个群众都能够发挥自己的特长,为文化建设提供自己的力量。这种全民参与的文化建设,是推动文化发展的利器。

3 群众文化的文化价值

3.1 主导文化价值

在社会发展环节中,群众文化有着重要的文化主导作用,在某种程度而言,社会的发展本身也离不开主导文化的影响。主导文化和群众文化本身就具备较强的联系性和共通性,在对这两种文化进行融合的过程中,能对社会主义价值体系地位进行有效提升,是对社会秩序稳定性进行强化的重要基础。只有开展稳定、健康的群众文化活动,才能吸引更多的人参与到群众文化活动中。因此,为保证主导文化和群众文化的融合发展,就更应该构建起良好的发展平台,只有这样才能对群众文化的稳定发展提供有效帮助。

3.2 基础文化产业价值

在基础文化中,群众文化是最关键的组成环节之一,是对基础文化产业价值进行推进的重要因素。通常情况下,基础文化产业的构建需要具备经济利益目的,因为这项工作的开展和群众生活有着紧密相连的关系,这也说明在群众物质生活水平的提升和发展背景下,基础文化产业必然会对群众文化产生影响,对于群众文化的发展能起到有效的带动作用。群众在群众文化的参与过程中,可以加强对文化艺术领域的深刻认知和了解,是对基础文化产业实现稳定发展的重要基础。

3.3 发展精英文化价值

精英文化和群众文化本身就具备明显的差异性,要想构建良好的社会文化,这就更需要加强对二者区别的掌握。在这一环节中,需要引起关注的问题是,精英文化和群众文化虽然存在不同,但是仍然存在较大联系性,因为在精英文化发展中,群众文化是最关键的基础和动力,二者在发展中能够实现相互扶持,共同发展。在文化本质上,精英文化和群众文化的特点较为显著,精英文化的参与对象为知识分子,但是群众文化的参与对象主要是人民群众。二者并不是完全割裂存在,并且在精英文化的发展中,还需要加强对群众文化优势特点的学习。这也说明,群众文化可以对精英文化的发展提供有效价值。

结束语

综上所述,在当前我国社会发展中,群众文化的影响越发深远,是当前社会发展水平提升的重要基础,对于群众生活水平的提升也有着积极影响,因此希望通过群众文化社会功能和文化价值的探究基础上,为群众文化发展提供有效帮助。

参考文献

- [1] 黄丽媛. 群众文化中音乐和舞蹈的社会功能与文化价值探析[J]. 北方音乐, 2020(24): 224-226.
- [2] 谢如晶. 新形势下群众文化建设的社会功能与文化价值分析[J]. 中国民族博览, 2020(20): 63-64.
- [3] 郭凯. 浅析群众文化的社会功能与文化价值[J]. 百花, 2020(06): 85-86.
- [4] 孔旭婷. 浅析群众文化的社会功能和文化价值[J]. 中小企业管理与科技(上旬刊), 2016, (02): 138.
- [5] 李金占. 群众文化的社会功能和管理人才价值浅析[J]. 企业改革与管理, 2015, (10): 90.