

# 创新课堂教学，推动课堂革命

## ——小学语文活雅课堂的教学方法研究

刁秋映

(广东省广州市增城区增江街中心小学 广东 广州 511300)

**[摘要]**小学语文新课程标准倡导建构自主开放的探究学习方式，这就要求我们的教师摒弃传统的单一死板的教学模式，转向符合学生认知规律的开放的教学模式，即创新课堂教学，创新教学方法。

**[关键词]**小学语文；活雅课堂；教学方法

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.1940

新课改强调，教师要改变以往以教师为中心的灌输知识的教学方法，给学生足够的时间和机会，建立自己的知识体系。新课程改革强调教师是教学的主导者，学生是学习的主体。教学活动的基本目标是促进学生的发展，在教学实践中，我们的教师应以新课程改革的理念为指导，注重培养学生自主探索和建构知识的能力，教师要树立终身学习的理念，创新教学方法，提高学生的语文素养。

### 一、活雅课堂的教学模式

随《基础教育课程改革纲要》指出：“改变课程过于注重知识传授的倾向，强调形成积极主动的学习态度，使获得基础知识与基本技能的过程同时成为学会学习和形成正确价值观的过程。”我积极探求教师专业发展的新途径，深化课堂教学改革，改变课堂过于注重知识积累与传授式教学的倾向，实施促进学生合作探究、有效解决问题的能力培养模式，培养儒雅、有活力，有智慧的学生。活雅课堂体现在“三学三活”上，它是一种生态语文课堂，它的模式强调“以学为中心”，并以此为出发点，弱化教师的主导者、传授者的角色比重，把教师定位为学生学习的指导者，教师的主要职责在于学生的导学，教师要引导、指导、诱导学生快乐地学习，这就意味着教师教学方式的彻底转变，由“传道、授业、解惑”的传道者转变为“活引、活学、活练”的引导者。

### 二、活雅课堂的教法设计

(一) 环节一(活引)：单元导入，明确目标。

建构单元知识树，让学生从整体上了解本单元的主题是什么，编者的意图是什么，主要学习什么内容，这些内容是以什么样的逻辑线索组织起来的，本单元的核心知识和价值是什么。

(二) 环节二(预学、共学)：自主学习，合作探究。

自学指导要做到五明确：明确时间、内容、方法、要求、反馈。学生在自学中遇到的问题教师不要急于解答，而是让学生通过合作的形式共同探究解决。

(三) 环节三(活导、延学)：互动点拨，深入探究。

经过学生的自学和小组讨论后，各大组汇报本组学生的学习情况，根据内容汇报掌握情况，或展示本组得出的结论。

(四) 环节四(活用)：巩固训练，运用拓展。

对于基本核心知识要做到人人清，堂堂清。小组相互检查，教师抽查。拓展练习。这类题对学生不作统一要求，不要要求人人清，要体现分层教学。

(五) 环节五：课堂小结，达标检测。

课堂小结包括两方面内容：一是结合本课知识树总结本节课所学内容，然后把本课知识树回归到单元知识树。二是对学生的“情感、态度、价值观”维度进行小结，强化小组合作。

### 三、活雅课堂的课前活引

在基础教育改革和发展不断深入，新课程实施持续推进的今天，老师们刻意求新，立志改革，自觉地探索教育教学规律，运用教育教学新理念取得最优化教育效果。以高年级小学生为例，我们老师不妨尝试一下活雅课堂的教学模式。

以《两小儿辩日》为例。课前，老师先与学生一起明确本单元的学习内容与科学发现，科学观点有关。然后，结合教

学内容制作一些微课件。我们都知道早上的天气比较凉爽，中午的太阳比较暖和。这是否意味着太阳早上离得远，中午离得近？我们也知道太阳早上看起来更大，中午看起来更小。这是否意味着太阳早上离我们很近，中午离我们很远？你想过同样的问题吗？一天中太阳和我们之间的距离是不同的还是相同的？教师制作完这些微课件后，可以发送到班级微信群或微课堂，让学生下载进行课前学习。

在课堂上，教师先让学生就之前的系列发问及学生自学的成果展开合作探究。学生可就文言文的释义、两个孩子各自的观点、各自的理由、孔子的观点等等展开讨论，发表各自的观点，碰撞思维的火花。此时的活雅课堂就成了翻转课堂。在翻转课堂下，课前教学不仅提高了学生的自主学习能力，而且给学生留下了更多的讨论和学习的时间，课堂教学效率自然会得到提高<sup>[1]</sup>。

### 四、活雅课堂的课中活导

教学是一种双边的活动，教师阅读，学生倾听，可以加深师生之间的情感交流，而在阅读示范的过程中，学生会特别注意倾听，他们会随着教师的表情而变化，他们的情绪会随着教师的语气而起伏。例如《晏子使楚》，我们的老师可以引导学生以不同的角色朗读，包括楚王的论述，晏子的话语，武士的话和叙述。学生在不同角色朗读时，情绪饱满，时而高亢，时而缓慢，时而随着文本情节的发展而加速。同样，一个学生站起来大声朗读，而其他学生纠正错误。课堂上，教师灵活多样的引导学生展开朗读，这种阅读形式既能培养学生的阅读水平，又有利于教师对学生有针对性地进行引导，也有利于学生之间的横向比较<sup>[2]</sup>。

### 五、活雅课堂的课后活用

有人说，如果你读不好一本书，你就不能开始一场演讲。在学习《慈母情深》后，学生通过品析文中的场景、细节描写，感受到了那份浓浓的慈母深情。此时带出朱自清的《背影》中父亲跨过栅栏为作者买橘子的细节描写的文段，学生自然就感受到了深沉的父爱。这就得法于课内，用法于课外，促进了学生的方法技能的内化及加强巩固。学生理解的过程就是感知和体验的过程，是语感形成的过程，是语言积累的过程。

### 结束语

总的来说，在新课程改革的背景下，创新教学方法可以应用于小学语文教学。我们的教师应将教学内容与学生的认知特点相结合，灵活运用，培养学生的自主学习和合作学习的能力，形成“以学为中心”的实践行动的高效课堂。切实转变教师的课堂教学行为和方式，把新课程所倡导的“以学生为中心”的理念和“自主、合作、探究”的学习方式真正落到实处。并结合“三学三活”的教学模式促使教师探索、实践，“知行合一”，做“活雅教师”，切实提高课堂教学的质量和效率。

### 参考文献

- [1] 邹晓平. 浅谈新课改下小学语文课堂教学方法的创新[J]. 赢未来, 2018, 000(003): P.123-123.
- [2] 许宏芝. 改进教学方法激发课堂活力——让小学语文课堂灵动起来[J]. 吉林教育, 2014(4S): 94-94.