

# 新课改背景下小学语文古诗词的教学策略

黎冬梅

(宜春市第三小学 江西 宜春 336099)

**[摘要]**几千年的中华传统文化，古诗词是中国传统文化瑰宝，小学阶段不仅是学生性格和习惯养成的关键时期，也是人生观与价值观确立的重要阶段。因此语文教师在对他们进行古诗词教学时，要通过以下几大方面，找寻到现有课堂中的问题，提高学生的学习兴趣，激发出听课积极性，使其小学语文的学习生活充实且富有意义。

**[关键词]**新课改；小学语文；古诗词；教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.2134

## 引言

古诗词是中国传统文化的瑰宝，是中国千年历史文化的结晶，经历了千年的风霜，依然历久弥新。与其他的文体不同，古诗词句式整齐、韵律优美、意境深远，具有极高的文学价值、艺术魅力等。通过有效的古诗词教学，不仅提高了学生的文学素养和审美素养，也促使学生在古诗词学习的过程中，感悟到中国传统文化的魅力，最终承担其传承中国传统文化的重任。因此，面对新课程标准下的小学语文教学要求，教师必须要认识到古诗词教学的价值，优化和更新教学策略，不断提升小学语文古诗词教学的有效性。

### 一、小学语文古诗词教学的重要意义

#### (一) 传承中华民族优秀文化

我国古诗词的内容丰富，形式多种多样，风格不一，可以潜移默化地陶冶情操，帮助学生塑造灵魂。我国很多古诗词都是形式和内容相结合的，其中的感情丰富，并蕴含深刻的哲理，对我国文化的发展具有深远的意义。因此，帮助学生学好古诗词，不仅可以弘扬我国传统的优秀民族文化，还能帮助学生提升文学素养。

#### (二) 培养学生的审美情趣

对学生进行古诗词教学，不仅可以培养学生的文学素养，还可以培养学生的审美情趣。目前，我国在古诗词的教学过程中，是根据一定的时代背景，将学生的审美情趣挖掘出来，让学生认识美、感受美和创造美，培养学生良好的语感，从而帮助学生提升思维能力。同时，学生在学习古诗词后，能够感同身受，陶冶情操，使自己的情感得到升华。

### 二、新课改背景下小学语文古诗词的教学策略

#### (一) 结合学生个性，品味诗词内容

在传统小学语文教学中，古诗词内容的教授也是教师开展教学活动的难题。学生在学习和背诵古诗词的时候，都是盲目地学习和背诵，更为确切地说学生是在背诵“文字”而不是古诗词。因为，他们无法理解诗词所表达的意思和情感，学习到知识的也都是死的知识，这和古诗词在语文教学中的设计初衷并不相符。该问题的存在，导致了学生缺乏相应的学习兴趣，不但学习效率出现了下滑，就连在语文课堂中的参与程度也降低了。对培养学生的理解力、想象力、思维力产生巨大的阻力。

#### (二) 注重提高学生古诗词的兴趣

兴趣是最好的老师，兴趣能主导学生的未来发展方向。老师要做的是提高学生们的古诗词的兴趣，古诗词本来就是非常有意思的，老师稍稍加工，便能呈现一节精彩的课堂。老师可采用多种方式来提高学生的学习兴趣，老师可采用观看视频、做游戏、竞赛、设置奖励等方式，来引导学生来爱上学习古诗词。对诗词的浓厚兴趣会引领他们愿意学习，并且学好古诗词。例如，老师可以推荐一些文学读物，里面包含着历朝历代诗人的生平，学生像读故事书一样读，慢慢就会被书中人物

吸引，想要了解他写过的诗词；或者说在课堂上播放中华好诗词、感动中国等节目的视频，诗词的美好节目中尽显，学生们也会羡慕节目中的哥哥姐姐那样出口成章，侃侃而谈，这种富有文学性的节目更能吸引学生们想要学习古诗词的兴趣；也可以在全校范围内开展诗词竞赛，鼓励学生们参加比赛，孩子们的好胜心以及竞赛的性质会让学生们更愿意学习古诗词，产生学习古诗词的浓厚兴趣。不管如何，老师们所做的一切都是为了提高学生们对学习古诗词的热情，传承优秀的中华文化，做一名合格的华夏子孙。

#### (三) 展开联想，与诗人形成情感共鸣

针对古诗词来说，短小精悍、意境深远是其最为显著的特点。同时，诗人在创作古诗的时候，融入了自己的情感。因此，教师在开展古诗词教学的时候，必须要感悟诗人的情感，与其形成情感共鸣，才能更好地理解古诗词的内容。而针对小学阶段的学生来说，受到小学生年龄、知识程度的制约，在理解中存在一定的难度。面对这一现状，教师在开展古诗词教学的时候，不能将教学重点限定在文字表面上，必须要鼓励学生在古诗词学习的过程中，充分发挥自己的想象力，对古诗词中描绘的画面进行想象。只有将自己融入古诗词的意境中，才能与诗人形成情感共鸣，更好地理解诗人的情感。

#### (四) 充分熟悉教材，找准诗文重点

熟悉教材是教师备课环节的重要内容，语文教师需要反复朗读古诗词。例如，在进行《回乡偶书》教学时，诗篇虽短却意蕴深远，教师在熟悉教材的情况下需要提前了解作者当时的大致背景，诗人贺知章年轻时在朝为官，辞官后回到家乡，经历世事变迁后家乡发生了许多变化，当作者再次返乡时，看到此情此景不禁心生感慨。熟悉教材更利于把握诗中重点，帮助学生提高学习效率，减小学习难度。

#### 结束语

综上所述，古诗词是小学语文教学体系中最为重要的组成部分，也是提升学生语文核心素养的关键途径。因此，教师必须要认识到古诗词教学的重要性，并立足于古诗词教学的难点和现状，通过朗读教学、画面情景、分析关键词句、补充文化背景知识、展开联想等途径，不断提升小学语文古诗词教学质量。

#### 参考文献

- [1] 王红霞. 新课改视野下小学古诗词教学的优化分析[J]. 学周刊, 2020(21): 133-134.
- [2] 王新凡. 小学古诗词教学现状及教学策略研究[J]. 华夏教师, 2020(9): 82-83.
- [3] 马元浩. 新课改背景下小学语文古诗词教学解析[J]. 教育观察, 2020, 9(11): 113-114.
- [4] 汤希财. 小学语文新课程古诗教学的基本策略[J]. 名师在线, 2020(8): 26-27.