

以读促写、交融共进——初中语文读写结合教学研究

张裕华

(江西省赣州市定南县第三中学 江西 定南 341999)

[摘要] 阅读与写作是非常重要的教学内容,也是语文教学中最为主要的两个教学环节,为了使学生的读写环节增强读写能力,初中语文教师应落实读写结合的教学策略,从而在进行语文教学时,教师需注重引导学生阅读和写作,使学生在教师引导下积极投入到读写中阅读课文、练习写作,由此提高学生读写能力。

[关键词] 初中;语文;阅读;写作;结合

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.911

前言

初中语文教师引导学生阅读课文的同时,应要求学生写读后感,以此引导学生进行读写训练,这不仅加强学生读写能力,还将阅读与写作结合起来,将两者相结合,能够调动学生积极阅读,并在阅读过后,学生主动结合阅读感悟写作,进一步提高学生读写水平。

一、初中语文读写结合的意义

初中语文教师将读写结合起来,能使学生在读写教学中主动读写,在读写训练中认真阅读课文,学生阅读中摘抄文中的好词佳句,并且学生积累文中运用的写作方法、修辞手法,然后学生进行写作训练时,就可以运用平时积累的写作素材和写作方法进行创作,在创作中学生运用积累的字词句拓展作文内容,以此学生写出内容丰富、质量较高的作业,由此可知,教师引导学生在教学中进行读写训练,能够做到读写一体化,同时进一步加强学生读写能力,因此,教师除了注重讲解语文知识,还需重视运用读写结合的教学模式,将这一教学模式落实到读写教学中,能够使学生积极阅读课文内容,学生阅读过程中品读课文主旨、文章的写作背景,由此学生在品读中深入理解课文的中心思想和创作背景,学生结合对课文主旨的理解写出阅读感悟,写作中学生运用不同的写作方法写出事情的经过、起因和结果,以及运用描写技巧写出人物和景色,使得学生的描写技巧和阅读能力都有所提高,所以说,教师开展语文教学时将读写相结合有着重要意义。

二、以读促写、交融共进——初中语文读写结合的教学策略

(一) 引导学生进行读写训练

教学中过于注重引导学生阅读,而忽视引导学生写作文,就会导致学生的写作能力较差,致使学生在写作中写不出质量较高的作文,从而难以提高学生写作能力,所以说,教师必须在教学中落实读写一体化的教学策略,由此在课堂上教师应先布置阅读任务,然后引导学生仿写文中的语句,进而调动学生主动投入到阅读中完成阅读任务,学生既提高对阅读的积极性,又主动按照教师仿写语句,经过一段时间的仿写训练和阅读训练,学生不仅能够写出质量较高的作文,还加强了仿写能力和阅读能力,因此,教师需注意将阅读和写作视为一个整体,以此引导学生进行读写训练,有效培养学生读写能力^[1]。

例如:教师可以引导学生去阅读名著,通过阅读名著从中体悟人生哲理,四大名著当中的《西游记》是以神话色彩故事为主的,其生动有趣的故事可以吸引学生的阅读兴趣,教师可以带领学生在日常生活中阅读《西游记》,由于故事内容较长,教师可以带领学生一天阅读一个章节,然后让学生结合今天所阅读的内容去写一个感悟,通过这样日积月累的练习,可以提高学生的写作能力和阅读能力,从而引导学生进行读写训练,最终达到其教学目的,让学生在不知不觉中养成良好的阅读和写作习惯。

(二) 引导学生先阅读后写作

初中语文教师引导学生阅读与写作时,意识到传统的教学方法,很难激发学生主动读写,因此,教师积极将多媒体技术引入到读写教学中,从而在讲解读写技巧和方法时,教师灵活

运用多媒体设备播放范文、课内外文章,通过展现直观的读写教学内容,使学生积极投入到读写教学中认真阅读立体化的文章,学生阅读后按照教师提出的要求,写出文中描写的事物和人物形象,逐渐使学生学会运用恰当的字词句描写人物和事物,由此学生在写作中能够详细描述不同事物和人物外貌形象,进一步提高学生描写能力和写作水平。此外,教师引导学生广泛阅读课内外文章,使学生在阅读中灵活运用阅读技巧品读文章内容,这不仅提升学生阅读水平和阅读技巧,还通过开展读写教学,有效增强学生读写能力^[2]。

例如:引导学生读写《背影》这篇课文时,教师运用教学设备播放这篇课文的视频,以及展现写作要求,使学生主动阅读视频中的课文内容,学生认真品读过后,积极根据对这篇课文的理解和课文主旨写出短文,学生边写作边结合阅读感悟写出文章的中心思想,以此推动学生的写作能力、阅读理解能力和对阅读的主动性有所提高。

(三) 引导学生阅读后积累写作素材

教学过程中教师发现学生写出的作文内容逻辑不清楚、内容不完整、质量不高,并且学生自主阅读时,难以通顺阅读语句,致使学生对读写降低积极性和自信心,为了帮助学生读写建立起信心,教师非常注重传授读写方法和技巧,并将读写相结合,从而在语文教学中教师积极引导学生在阅读过后,积累文中的写作素材,同时教师应多鼓励学生读写,以此增强学生对读写的信心,学生对读写充满自信心,能够激发学生主动投入到读写当中认真品读课文,学生边品读边积累文中的写作素材,从而促使学生平时在阅读中积累的字词、成语运用到写作当中,进而促使学生写出具有逻辑性、完整性的作文。此外,学生写作时结合对课文内容的理解写出作者所表达的思想感情和课文的主要内容,使得学生写出表达情感的作文^[3]。

例如:教师引导学生阅读《从百草园到三味书屋》时,教师要求学生先通读全文,然后从文中提取写作素材,由此调动学生主动通读这篇课文,通读过后学生认真积累文中的写作方法,学生将积累的写作方法用于写作中,能够写出内容精彩、文笔飞扬的作文。这说明教师将阅读和写作结合起来,有利于提高学生写作质量和通读能力。

总结

总之,初中语文教师要培养学生的读写能力,应在教学中重视引导学生多阅读,并引导学生先品读后写作,以此调动学生主动品读文中的各个段落,学生品读过后写出读后感,同时学生在教师指导下运用文中的字词句写作文,使得学生能够写出内容丰富的作文,这样一来,有利于提高学生的读写能力,以及提高读写教学效果。

参考文献

- [1] 朱冬英.以读促写读写相融——初中语文以阅读教学促写作的有效策略研究[J].考试周刊,2020,(44):67-68.
- [2] 钟燕秋.以读促写,读写结合——初中语文课堂阅读与写作有效融合策略分析[J].读与写,2019,16(34):92-93.
- [3] 李秀丽.以读带写、以写促读、读写结合——小学语文读写结合教学初探[J].读与写(上,下旬),2015,(17):74-74.