

幼儿园音乐教育生活化的实践研究

丁伟明

(东莞市道滘镇济川幼儿园 广东 东莞 523170)

[摘要]在幼儿园阶段,是幼儿的发育阶段,对于各种事物具有强烈的好奇心和感知力。在幼儿园教育中,音乐教育具有相当的分量,我们不能将音乐教育在教学中理论化,这时候,音乐教育生活化就是一个很好的教学方式。将音乐教育融入生活,变得更加生活化。音乐教育生活化可以通过音乐来提高幼儿的音乐鉴赏水平,还对幼儿的健康水平有很大的帮助。

[关键词]幼儿园;音乐教育;生活化

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.129

引言

音乐来源于生活,同时又高于生活。将音乐教育在幼儿园时进行做生活化的改变,对幼儿的音乐学习有很大的好处。在幼儿园阶段,孩子还处于启蒙时期,对于事物存在着认知不清的状况。如果将音乐教育拔高过于晦涩难懂,不但对幼儿的学习不能起到作用,反而会使学生对音乐的学习失去兴趣。所以,我们要将音乐教育生活化,与生活实际相联系,回归生活的本质,让幼儿可以感受到音乐就存在于我们生活中,与生活息息相关。所以,现在有很多幼儿教师将幼儿的生活和音乐教育相结合,达到提高幼儿音乐鉴赏水平和健康水平的作用。本文将着重探讨幼儿园音乐教育生活化的实际与研究,为幼儿教师提供更好的方法。

一、对于幼儿园音乐教育生活化的实践

(一)以生活实际为主

在幼儿园阶段,幼儿学的许多音乐歌曲都以歌词简洁容易记忆,曲调简单容易哼唱为主。并且都是以人物、身边熟悉的事物、动物等为主题。例如:《大白鹅》、《小司机》、《小白兔》、《采蘑菇的小姑娘》、《拔萝卜》等等,这样有利于幼儿园阶段的孩子去理解和感受歌曲,幼儿也更容易记忆。正是因为如此,更容易将音乐教育生活化。以《蜗牛与黄鹂鸟》为例,在开展音乐活动时,教师可以将一只蜗牛带到课堂上,让幼儿将歌曲里的蜗牛与现实中的蜗牛进行观察,这样可以让幼儿对于蜗牛有一个更直观的认识。蜗牛是幼儿生活中常见的小动物,通过这种方式,幼儿不仅学会了这首《蜗牛与黄鹂鸟》,也知道和了解蜗牛的外观和习性,将音乐教育做到了生活化。

(二)角色扮演

角色扮演是让幼儿通过自己的想象,借助语言,动作,神态,服饰来模仿音乐中的动物或人物。例如,在学习《森林音乐会》这一曲时,可以让幼儿在家长的帮助下,制作一些小道具。发挥幼儿的想象力,他们认为在森林里有什么,就可以制作什么样子的道具。例如小花,小草,小树,各种各样的小动物。在活动时,让幼儿进行角色扮演,可以穿戴自己制作的道具,根据情境结合音乐进行角色扮演,通过角色扮演这种方式,不仅可以提高幼儿的动手能力、想象能力,也让幼儿身临其境,可以让幼儿更好切身体会,感受音乐。同时,可以提高幼儿的情趣,音乐素养。

(三)创建游戏情景

在音乐活动中,可能会有一些重点难点,对于幼儿园阶段的孩子来说,并不能很好的理解,这样,就会导致孩子们产生逆反心理,不想学习。这时,我们就需要将重难点简单化,便于幼儿理解,通过游戏来调动孩子们的学习兴趣。例如,在学习《幸福拍手歌》时,这首歌的歌曲时长比较长,并且歌词重复比较多,幼儿容易厌烦,所以,我们可以结合这首歌词中的拍拍手,跺跺脚。幼儿在学习这首歌时,在歌词唱到拍手的时候拍拍手,在唱到跺脚的时候,大家一起跺跺脚。用这样的方式可以让幼儿在学习这首歌的过程中充满参与感,并且有利于孩子对歌词和旋律进行记忆。这样的游戏,不仅可以提高幼儿对音乐的兴趣,还可以使幼儿在游戏中体会音乐的节奏感,使音乐的教学课堂更加活跃更有生命力。

(四)将音乐教育渗透到幼儿的日常生活中

幼儿在幼儿园不止有集体教学这一种活动,还有入园,进餐,午睡,游戏,离园等各种环节,这就需要我们音乐渗透到幼儿一日活动的各个环节中。在这些环节中加入音乐,可以缓解幼儿的情绪,营造一种愉快的氛围。例如,在早上幼儿入园的时候放《早上好》、《我上幼儿园》这一类轻松愉快的音乐。在午餐时,放一些没有歌词的轻音乐,例如《雨的印记》、《天鹅湖》、《梁祝》这一类的音乐。幼儿的注意力不是很集中,如果放激烈的有歌词的音乐,容易吸引孩子的注意力。在幼儿午睡时,可以播放一些节奏轻缓的歌曲,例如,《摇篮曲》、《月光曲》、《小夜曲》等。这样,可以让幼儿在幼儿园可以全程接受音乐的熏陶,无论幼儿在做什么,都有背景音乐。这样可以让音乐融入孩子的生活当中,真正做到将音乐教育生活化。

二、对于幼儿园音乐教育生活化的研究

当音乐学习与生活息息相关时,就可以以此来激发幼儿的学习兴趣。让他们在学习中生活,在生活中学习。音乐教育生活化就是基于此,经过研究发现,推行幼儿园音乐教育生活化对幼儿有以下三点好处。

(一)可以培养幼儿在生活中发现乐趣的能力

幼儿教育是人一生中最重要的一个阶段,在幼儿阶段,人的各种品质与技能处于发展时期,此时的教育,对人一生的发展都是有深远意义的。在幼儿园时期就推行音乐教育生活化可以让幼儿在生活中了解音乐,在音乐中了解生活。这样可以让幼儿更多的感受音乐,可以在很大程度上提高幼儿的情趣。

(二)可以让孩子掌握更多的生活技巧

在幼儿园的音乐课程中,许多音乐都与自己的生活有很大的关联。并且,音乐可以影响人的情绪,对人的生活具有导向作用。在幼儿时期,小孩子的感知力是很强的,将音乐教育渗透到幼儿的生活中,可以让幼儿借助音乐更懂得生活。

(三)可以使幼儿的音乐素养得到提高

在幼儿的生活中,将音乐充满自己生活的每一个角落时,幼儿会发现音乐对于自己是不可或缺的。在幼儿时期,幼儿的大脑还未发展完全,在此期间,发展音乐生活化,可以提高孩子的音乐鉴赏能力,在不断欣赏音乐的过程中,幼儿的音乐素养也在随之不断的提高。

三、总结

综上所述,在幼儿园阶段采用音乐教育生活化对于提高幼儿的综合素养有很重大的作用。生活化教育为幼儿的学习创造了一个轻松,愉快的环境。所以,在教学活动中,需要教师将自己的所学知识结合自己的生活实际,这样可以使幼儿更好地理解教学内容,也可以加强幼儿的学习兴趣,更有利于实现音乐教育生活化。

参考文献

- [1]马阳.幼儿园音乐教育生活化实施现状及对策研究[J].辽宁师范大学,2019
- [2]崔玉珍.浅析幼儿园音乐教育生活化[J].北方音乐,2017
- [3]姚芳.幼儿园音乐教学中实施创新教育的意义[J].中外交流,2017
- [4]石萍.幼儿园音乐主题教学中的生活意蕴[J].教育艺术,2017