

创设情境，展灵动课堂

——谈高中生物教学中的情境创设

班丽

(河北省沧州市南皮县第一中学 河北 沧州 061500)

[摘要]情境教学作为一种新的教学模式，在教学中起到了重要的作用，一改以往传统灌输式教学的刻板、乏味，以一种引导、新鲜的感受带动学生的课堂兴趣，调动课堂气氛，增进课堂互动，从而促进教学效率、教学质量的提升。一直以来，教育者都是以如何培养学生自主思考，主动求知作为教学的重点。情境教学法的特点刚好满足了教育者教学的这一需要，大大提高了教学的意义。

[关键词]高中生物；情境创设；策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.755

一、借助生活实例创设导入情境

著名教育家陶行知曾说过，生活即教育，而没有生活的教育是死教育。首先，教师可以借助生活资源引发学生思考，让学生急切地“想要知道为什么”，以此激发学生的学习兴趣 and 动机；其次，将知识内容与实践经验相联系，在丰富的情境中激发学生的求知欲。例如，教师在引领学生学习人教版高中生物必修二内容“减数分裂”时，减数分裂是高中生物的教学重点，它解释了女性生殖细胞形成过程和受精作用的大致过程。减数分裂对于高中生而言较为复杂，而且这一章节涉及的名词和知识点较多，教学内容较为抽象，所以教师在教学过程中可以基于生活实例创设导入情境，以此解决学生的问题。首先，鉴于减数分裂的阶段较多，而且各个时期染色体形态和行为的变化较为抽象，由此学生在学的过程当中就容易产生混淆。所以教师在教学过程中可以先引领学生结合自己的生活经验，讲述精子和卵细胞的形成过程，以此初步地激发学生对本课学习的认知；其次，为了更好地引领学生了解减数分裂过程，教师可以通过生活实例，让学生明白染色体的总条数为四十六条，并针对减数分裂的每个阶段设定一个生活实例，以加深学生的理解。

二、借助新旧知识创设问题情境

在学习新课前，学生已经对生活知识有一定的了解，所以教师可以通过将旧知识进行再现，建立新旧知识的联系，进而让学生寻找问题，引发学生产生疑问，激发学生解决问题的欲望。首先，教师可以基于学生上节课掌握的内容展开提问；其次，教师还可以以简单问题入手，搭建新旧知识间的桥梁，并且通过问题的呈现引领学生有效地思考，从而为本节课的教学打下基础。

三、借助生物实验创设探究情境

实验是高中生物学习的基础，是学生学习知识、完成探究的重要方法。首先，教师可以借助实验情境的创设引导学生提出问题，进而激发学生完成实验的浓厚兴趣，让学生为了想要解决问题而参与实验探究之中；其次，教师可以借助实验情境引领学生完成系统的知识学习，进而让学生通过自主探索解决问题，真正实现课堂角色的转变，以推动学生学习能力、思考能力的进步。例如，教师在引领学生学习“植物生长素”时，“植物生长素”这一章节在于引领学生通过设计实验、提出问题、分析问题、解决问题，体会发现“植物素”的过程和方法，并且学会评价和设计实验，以此训练学生的逻辑思维，提高学生思考过程的严密性。在教学过程中，教师首先可以抓住本课的教学目标：发现植物生长素的产生部位。以此为问题引领学生思考，激发学生学习的积极性；其次，在实验之前，教师要引发学生探讨选择何种实验材料，以此让学生认识“胚芽鞘”，了解其结构和功能，领悟科学家选择材料的严密性；再

次，教师要引领学生在发现问题的基础上提出假设，并做好实验设计。为了更好地探究植物生长素产生的部位，学生提出了三种假设：即感受光刺激的部位在尖端、在尖端下部、在植物的所有部位；最后，基于假设教师可引领学生通过小组合作完成实验设计，证明实验猜想。在学生做实验的过程中，教师要为每个小组分发实验单，以记录整个实验过程，培养学生严密的逻辑，从而让学生能够在实验过程中学到新知识，经历知识的探索过程。此外，教师还可通过引领学生思考探究性实验和验证性实验的差异性，让学生回忆实验过程，进而通过对比完成知识的再次巩固。

四、借助拓展环节创设应用情境

高中生物知识是理论与实践相结合的一门知识，所以教师在引领学生学习的过程中要创设应用情境，推动学生在实际生活中解决问题。首先，人类健康的问题愈发受到关注，如何健康地生活并且积极地预防疾病已经成为重点话题。因此为了更好地提高学生的学科素养，教师就可以设置此环节以拓展学生的知识面；其次，教师还可以基于时代背景，紧跟时代脉搏，创设新颖的问题，让学生在问题解决过程中完成知识的巩固。例如，教师在引领学生“生态系统的结构”时，可以引领学生了解生态系统的概念、范围、类型，并且了解生态系统各部分之间的关系，理解食物链和营养级之间的关系。如此，教师在引领学生学习完本课后，就可以基于应用情境的创设开设拓展环节，让学生学会在实际生活中运用生物知识解决问题。基于此，教师可以从以下三个方面创设应用前景：首先，教师可以通过图片呈现食物链，引领学生找到食物链中各成分，并且对其关系进行说明，以此巩固学生对知识的理解；其次，教师还可以通过谚语：“大鱼吃小鱼，小鱼吃小虾，小虾吃泥巴”的引用，再次引领学生感受为什么生物界当中会出现此类现象，以此让学生在食物链的绘画过程中再次完成知识的巩固，进而学会用科学的知识去解释系统当中的营养关系。最后，为了深化学生的认知，教师可以引领他们基于自己的生活经验，寻找生活中熟悉的生物，并且自己画出食物链图，以此对各成分进行理解。教师只有运用这样的教学方法，才能够真正地使学生学会建立生物知识与生活的联系，进而深化学生认知，促进学生发展。

总之，在高中生物教学过程中，教师要通过情境的创设，让学生在充满魅力的生物课堂中完成知识的学习。由此，教师在教学的过程中要基于多元情境的创设，引发学生思考，提升学生的综合素质。

参考文献

[1]王秋影.高中生物教学创设生活化情境的策略分析[J].
高考,2020(29).