

初中语文教学中多元化教学方法运用研究

杨丽萍

(赣州市第五中学 江西 信丰 341699)

[摘要] 语文在初中的教学中有着至关重要的地位。初中语文是基于小学语文的基础上,培养学生的文学素养,为高中的学习打下良好的基础。随着新课改的推进,对初中语文教学有着新的要求,不仅要教授学生基础的语文知识,还要跟上时代的步伐创新教学方法,使学生能够提高学习兴趣和人文素养,并且提升语文教学效率。本文通过初中语文课堂对多元化教学的必要性进行了分析和总结。

[关键词] 初中语文; 多元化教学; 新课改

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.1092

在传统的教育中,老师通常使用灌输性的教学方式,这样的课堂枯燥刻板,无法吸引学生的注意力,同时也会抑制学生的发散思维和学习兴趣,然而由于受到应试教育的影响,部分老师在课堂中并不懂得如何变通,使得语文课堂的气氛压抑,师生互动频率低,学生对课堂没有积极性,长此以往,学生就会出现抵触情绪。所以老师要转变自己的思想,跟上时代的步伐创新教学方法,通过多元化的教学提升学生的学习兴趣,活跃思维,从而提升语文教学的效率。

一、初中多元化教学的特点

相比小学语文教学,初中语文不仅涉猎的知识面更广,难度也大幅度的增加,由于学生年龄的变化,培养学生的目标也有所不同,学生在初中学习语文的过程中,要锻炼思维能力、创新能力和自主学习意识。如果老师依旧沿用以往的教学方法,那么初中的语文教学质量也会一成不变,老师应该创新教学方法,根据学生的能力和教材内容寻找最为合适的教学策略,让学生在提高学习兴趣的同时,开阔视野,主动思考,并且能够通过已学的知识解决生活中的问题,达到学以致用的目的。多元化课堂表现在两个方面:教学和思维。当老师教学时,要注重多样化的教学设计,而且要有意识的锻炼学生的思维能力,增加思维的深度,扩宽思维的广度。总而言之,多样化教学有多特性和可行性,老师在语文教学中使用科学的多元化的教学,将会取得理想的成果。

二、多元化教学的运用策略

(一) 多元化教学氛围

在传统的教学中老师经常会以自己为中心,学生也是围绕着老师来学习,使得学生始终处于被动的地位,随着新课改的推进,明确地要求老师应该提高学生在班级的主体地位,充分的发挥学生的主观能动性,使学生能够从以往的被动学习转为主动求知,从而提升教学效率。所以老师应该积极响应教育改革的政策,突显出学生在班级的重要性,老师在教学时应该为学生创设良好的学习氛围,使学生能够在轻松的环境中全身心的投入到课堂的学习。老师可以根据学生的学习能力和教材内容来创设相关的情境,让学生能够身临其境的理解文章中的知识。而且以往的教学会使教和学出现分层,当老师完成教的任务,学生依旧没有学会,所以老师要在课堂中留出充足的时间让学生可以进行思考和吸收,而且要及时的发现学生的不足之处,并且进行针对性的训练,从而提升学生的语文素养^[1]。

例如在学习人教版七年级《木兰诗》的时候,老师可以先向学生讲述文章的重点词汇和语句段落,增加学生对文章的理解,然后老师可以根据花木兰的故事安排学生进行表演,让学生以小组为单位,然后自行选定角色,并且在表演后向学生提出问题,加深学生对文章的理解,并且要求学生从多个方面来分析花木兰替父从军的英姿,让学生对花木兰能有更加深入的理解,从而加深对文章的记忆。老师在教学之前,应该确定教学目标,并以此为基石,做出相关的教学方案,从而培养学生的分析与探究能力。

(二) 多元化的教学活动

随着社会的发展和科技的进步,现代信息技术已经被各行各业广泛的使用,教育领域更是如此,老师在授课时可以通过多媒体来辅助教学,借助多媒体的优势,通过视频、声音、图片三合一方式来提升学生对语文的兴趣,吸引学生的注意力,使其能够快速加入到课堂的学习中。经过感官刺激学生可以对文章有全新的认识 and 了解,从而提升学习效率,让语文教学能够更加顺畅的进行下去。老师在讲述晦涩难懂的文章时,可以提前在电脑中下载相关的视频资料,然后通过大屏幕呈现到学生面前,经过生动的动画和图片,可以降低学习难度,增加学习的积极性。值得注意的是,老师要根据所教的内容,有计划有目的的进行多媒体教学,初中语文教材有很大的部分知识基础性的教学,如果老师依旧使用多媒体进行教学,不仅会浪费时间,也会让学生产生疲劳感,就会与初始的目的背道而驰。而且老师也可以经常举办阅读活动,学生可以在语文书中选取自己最为喜欢的文章进行阅读,通过声情并茂的阅读可以提升学生对文章感情色彩的理解,同时也会提高学生的自信,让学生对语文产生兴趣,学生在阅读完之后,老师要及时的给出评价和指导意见,让学生了解自己的不足,并且能够及时的改正^[2]。

例如在学习《江南逢李龟年》的时候,学生可能只是知道诗人的生平和背景,但是并不知道李龟年的平生经历,老师就可以在备课时,先把李龟年的事迹存储到电脑中,在课堂上就可以为学生介绍为什么诗人会写出这首诗,李龟年是一个什么样的人,从而加深学生对本首诗的理解,通过扩展人物资料,学生可以更好的理解本首诗的意义,从而加深印象。

再例如在学习《壶口瀑布》的时候,老师就可以将瀑布的图像和视频播放给学生,让学生了解壶口瀑布壮观,让学生能够边看视频边听老师的讲解,从而激发学生的学习兴趣,老师可以向学生详述文章的写作手法和行文结构,然后让学生进行仿写,参照作者的写作技巧来写出属于自己的文章,从而提高学生的写作能力。

结束语

总而言之,多元化教学在初中语文课堂中至关重要,传统的教学方法已经不再适合如今学生的发展,老师要跟上时代的步伐,根据新课改的要求创新教学方法。初中语文老师首先要明确教学目标,采用多元化的教学方法增加学生的学习兴趣,提升教学质量。老师要根据学生的学习能力和教材内容选取最为合适的教学方法,让学生能够在老师的教导下全心全意的投入到课堂的学习中,从而提升文学素养。

参考文献

- [1] 巩秀雯. 初中语文教学中多元化教学方法的实践探析[J]. 新课程, 2021(2): 68.
- [2] 张峰. 剖析初中语文教学中的多元化教学方法[J]. 学周刊, 2021, 3(3): 85-86.