

# 小学语文低年段“趣识字”方法研究

王秀琴

(湛江市第十五小学 广东 湛江 524038)

**[摘要]**小学语文教育是学生进行其他科目学习及正常生活的基础,其教学质量、教学方式直接影响着学生的学习效果,影响着学生的语文知识运用及实践。识字教学是小学低年级阶段语文教学中的重点,受小学生年龄特点及语文基础等因素影响,当下的识字教学质量有待进一步提升。趣味识字教学方法的开展有助于识字教学趣味性的增长,调动学生的识字积极性,帮助学生更好的理解、记忆文字,笔者结合实际教学经验分析小学语文低年段中“趣识字”意义,探究“趣识字”教学方法以供参考。

**[关键词]**小学;语文;低年段;趣识字

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.674

## 前言

识字教学的开展是语文教学事业开展的基础,小学生具备活泼好动、自控能力较弱等年龄特点,个人的语文知识储备不足且学习习惯尚待培养,种种特点为语文教师的识字教学工作开展带来了难度。在小学低年段的语文识字教学中,为促进教学质量的提升,教师应紧抓住该年龄段学生的年龄特点、兴趣爱好等等,以此为出发点并结合识字教学需要来制定趣味性较强、实效性较高的教学方法,帮助学生实现兴趣学习、高效学习,为小学语文教育事业的发展提供实践参考。

### 一、小学语文低年段“趣识字”意义分析

#### 1. 提升学生识字兴趣

小学语文低年段识字教学因科目特殊性而具备一定的枯燥性,此外,部分教师在识字教学中以传统“灌输型”教学方法开展教学,影响了学生的课堂参与度,抑制了学生的识字兴趣。而“趣识字”方法在小学语文低年段中的运用,从学生年龄特点出发提升学生在教学中的主体地位,以多样的图像、音频等形式提升教学趣味性,调动学生的识字兴趣。

#### 2. 丰富教师教学方法

传统教学理念下小学语文低年段的识字教学,教师往往采取单一的个人讲解形式进行教学,或利用简单PPT展示来辅助教学,不利于趣味课堂、多样课堂的构建,影响了识字教学质量的提升。而“趣识字”方法在其中的运用,弱化了课堂教学的形式限制,教师可结合教学需要利用游戏教学法、情境创设法、多媒体教学法等多样形式开展识字教学,丰富了教师的教学方法,吸引学生注意力,为识字教学的开展奠定基础。

### 二、小学语文低年段“趣识字”教学方法分析

#### 1. 象形识字法

象形文字的教学是小学语文低年段识字教学中的一部分,该类识字教学能帮助学生理解部分汉字的演变规律及构型思路,在锻炼学生想象能力、创新能力的同时促进学生对我国传统造字法的理解。在“趣识字”教学中教师便可利用象形文字这一特性,向学生展示部分象形文字的演变过程,并鼓励学生想象其他象形文字的造字思路,提升识字教学趣味性。例如在“象形文字”教学时,首先利用PPT向学生展示了田、山、水等字的发音注解并带领学生朗读,之后向学生展示动画版的田地及“田”字、简单的山及“山”字、流水以及“水”字并鼓励学生思考“你发现了什么规律?”等问题,帮助学生理解以上问题的造字思路,并向学生展示例如目、口、羊的字型,鼓励学生将文字和实物进行比对,讲述自己对以上文字造字思路的理解。

#### 2. 字谜识字法

在小学低年段学生中,多数学生具备了好奇心重、探索欲较强这一特点,在“一如既往”式的识字教学中学生极易失去对文字的探究兴趣,为改善此类不良现状,培养学生的发散思维,促进学生对文字的记忆及理解,教师可利用字谜识字法开展教学。例如根据教材内容设计或在互联网下载对应的字谜,在课堂导入或重难点教学中为学生展示字谜,鼓励学生以小组

合作形式或单人竞争形式来猜字谜,充分激发学生自主探究能力,促进识字教学质量提升。如在“字谜识字法”教学中,为学生展示了一棍刺破天、三人骑条无角牛、手高眼低等字谜,给予学生一定时间进行组内探讨和分析,再以“抢答开始!”作为口令,学生开始举手抢答,回答正确时表扬学生并带头鼓掌,回答错误便继续抢答。最后笔者对学生得出的“一棍刺破天是未”的答案和字谜进行分析,引导学生想象并鼓励以此来记忆“未”字。

#### 3. 儿歌识字法

小学低年段学生因年龄特点影响在语文识字教学中易出现,例如注意力不集中、识字兴趣低下等不良现象,且部分学生对传统的“教师主导型”教学的认可度、接受度较弱。在“趣识字”教学中教师可改变传统教学方式,结合教材内容编写一些朗朗上口、曲调欢快且简洁易懂的识字儿歌并为学生播放,让学生在节奏感较强、趣味性较高的儿歌学习中进行识文断字,开展趣味性、多样性的识字教学。例如在对“三、王、注、主”等字的教学中,笔者为学生展示了例如“王上一点叫做主,泡在水里变成注”的儿歌并带领学生进行儿歌朗读。在学生朗读后,笔者为学生留出了5分钟的时间进行儿歌记忆,并鼓励记住的学生进行儿歌背诵或默写,鼓励没记住的学生进行儿歌朗诵。

#### 4. 游戏识字法

游戏识字法中注重学生主体地位的提升,需要学生的亲身参与及理解。游戏识字法的方式广泛,教师可充分发挥想象力结合学生年龄特点来设计游戏教学形式。例如教师可带领学生制作多个文字卡片,并利用PPT向学生展示例如“我的妈妈”“春眠不觉晓,处处闻啼鸟。”等句子,鼓励学生通过小组合作形式来进行文字卡片的选择和拼合,拼得最快最准的组内学生获胜,可得到教师的适度鼓励和表扬。例如在“口、耳、目、鸟、兔、羊”等字的教学中,笔者为学生展示了以上字型的识字卡片,并带领学生进行“我说字,你造句”的小游戏,在鼓励学生起身回答问题时,笔者会从以上文字卡片中随机抽出一张展示给学生,要求学生进行该字的组词造句。

### 三、结语

综上所述,小学语文低年段教学具备一定的特殊性及重要性,该阶段的识字教学是一大重点。为保障识字教学质量的提升,帮助学生理解及记忆更多问题,为学生后续的知识运用、口语交际奠定基础,小学语文教师应注重教学方法的趣味性及其有效性,在教学方法确立时从教材内容出发,以及学生年龄特点及兴趣爱好。

#### 参考文献

- [1] 廖世梅.小学语文低年段识字教学的有效性策略探究[J].考试周刊,2021(52):35-36.
- [2] 陈明明.基于微课教育的小学语文低年段识字教学策略研究[J].考试周刊,2021(51):24-25.
- [3] 曹长虹.微视频——小学语文低年段识字教学的“锦囊妙计”[J].小学生作文辅导(读写双赢),2020(11):76.