

# 核心价值观在初中语文教学中的有机渗透

武萍

(环湖中学 四川 眉山 620010)

**[摘要]**随着社会的发展,教育改革推进,传统的教学模式已经不再适用于当前学生的发展。初中语文老师要跟上时代的步伐,根据学生的学习能力和教材内容创新教学方法,让学生能够对中国传统文化产生兴趣,从而提升学习动力。在新课改中明确的要求,老师要充分的利用教学设备,当遇到晦涩难懂的文章时,老师可以通过多媒体将文章以视频的当时展现到学生的面前,从而降低学习难度,激发学生的学习积极性。

**[关键词]**新课改;初中语文教学;学习兴趣

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.974

随着新课改的推进,初中语文老师创新教学当时已经是大势所趋。由于学生很难将注意力长时间集中在课堂中,所以老师要运用新的教学手段吸引学生的注意力,让学生始终对语文课堂抱有好奇心,从而提升学习效率,让语文教学能够顺利的进行下去。在教学的过程中,老师可以将知识与学生的生活相结合,让学生能够在日常的生活中发现语文知识,并且能够运用所学来解决问题,拉近知识与学生的距离,达到学以致用学习的效果。

## 一、初中语文教学存在的问题

语文在初中教学中占有着重要的位置,也是学习其他科目的基础。所以老师要重视语文的教学,由于初中语文包含了大量的文言文和古诗,导致学生对语文并没有太多的兴趣。而且部分老师上课依旧沿用传统的教学模式,以灌输式的教学方式来教导学生,课堂氛围枯燥单一,学生无法发挥想象力和发散思维,这也使得学生的学习效率偏低,语文课堂的教学无法顺利的进行。追根到底就是因为学生对语文课堂没有产生足够的兴趣,无法产生学习的动力,只有学生对语文产生兴趣才会激发主观能动性,提升自己的语文思维<sup>[1]</sup>。

## 二、初中语文教学方法的运用策略

### (一)设计多元化教学,引发学生思考

当前部分语文老师依旧秉持着传统的教学理念,受到应试教育的影响,经常是以填鸭式教育来夯实学生的基础知识,让学生死记硬背文章和古诗词,使得学生对文章的理解只是浮于表面,并不了解其中蕴含的道理和思想。这样的教学即使学生能够背诵熟练也无法将知识运用得当。特别是在写作时,大部分老师会根据命题来强制规定学生的写作范围,这样的规定导致学生的思想出现局限性,无法发挥自己的想象力,使得学生的创新精神受到了限制。所以初中语文老师在教学时使用多元化的教学方式,让学生对语文充满兴趣,保持对语文课堂的好奇,踊跃的参加教学活动,活跃课堂的气氛,让学生能够在轻松愉快的课堂中快乐的学习。

例如在学习《我的叔叔于勒》的时候,学生可能并不了解文章的历史背景,老师就可以在课前收集文章的资料,通过多媒体展现到学生的眼前,通过了解历史背景学生可以对文章有全新的认知,理解文章的思想。老师也可以让学生以小组为单位进行角色扮演,通过扮演角色来体会人物的内心世界,从而与文章的作者发生共鸣,加深对文章的记忆。

### (二)采用多元化手段,刺激学生的感官

随着社会的发展吧,科技的进步,现代信息技术已经被各行各业广泛的应用,老师在教学的过程中可以利用多媒体进行辅助教学,通过播放视频、图片、音乐来刺激学生的感官神经,让学生对文章能够更加深入的理解。而且语文本身就是一门感性的学科,学生需要静下心来,用心去领会文章的情感,通过多媒体可以让身临其境的感受文章所描述的画面,全心全意的投入到语文的学习中。

例如在学习《智取生辰纲》的时候,老师就可以向学生播

放《水浒传》的影视片段,让学生能够快速的投入到课堂中,对语文教学产生兴趣,通过视频学生可以了解智取生辰纲的原因和结果。当学生全心全意的观看影片时,也会对里面的情节记忆深刻。如果老师是以传统的教学模式来讲述本章的内容,就会增加学习难度,降低学生的学习兴趣。通过构建实景,可以让学生清晰的了解文章的脉络,提升学生对文章的理解。

再比如在学习《愚公移山》的过程中,老师就可以播放与之相配的音乐,在音乐的帮助下感受“大智若愚”的意思。但是值得注意的是,老师在运用多媒体教学时,要根据教材内容的难易程度,部分文章的内容简单,脉络清晰,如果老师依然采用多媒体教学,就会浪费时间,消耗精力,这与多媒体教学的初衷是相悖的。而且老师要意识到多媒体只是辅助的教学手段,不能成为教学的全部,老师依然要以口述教学为主,不要颠倒了教学的主次。

### (三)实现多元化思维,促进学生全面发展

在初中语文的教学中,要想让学生全面发展,首先就要转变学生的固有思维,激发学生的想象力,提升学生的学习兴趣,使其能够激发出主观能动性,积极主动地进行探究和学习,从以往的被动学习转为主动求知。语文并非是理性学科,问题没有标准答案,即使大方向都是一样的,但是解题思路,表达方式都是千变万化的。随着社会的发展和革新,老师的教学模式也要随之改变,要想培养学生拥有良好的思维能力和创新能力,老师就首先要进行创新。让学生在学的过程中能够通过自己所学的知识做到触类旁通,从而形成创新思维。社会急需创新类的人才,老师作为人才的传送者,要跟上时代的步伐,积极培养学生的创新能力,让学生能够成为社会所需要的人才<sup>[2]</sup>。

例如在学习《敬畏自然》的时候,老师就可以根据文章内容来提出开放式的问题,让学生以小组为单位展开讨论,让学生在阐述自己观点的同时了解他人的想法,从而扩宽自己的思路,将他人优秀的思路记录下来,成为自己创新的素材。

## 总结

综上所述,语文相比其他学科,可以激发学生的感性思维,让学生能够通过文章来了解未知的世界和感情。初中老师在教学的过程中要积极的相应新课改的号召,将创新教学带入到语文课堂中,激发学生的学习兴趣 and 动力,运用多样化的教学手段来吸引学生的注意力,让学生能够积极主动的投入到语文的学习中。通过多元化教学,引发学生的思考,利用多媒体调动学生的感官神经,从而提升学生对文章的理解和记忆,促进学生能够全面的发展。

## 参考文献

- [1] 赵长江.核心价值观在初中语文教学中的渗透[J].文渊(高中版),2018,3(11):55-56.
- [2] 梁文.让初中语文教学渗透核心价值观教育[J].广东教育(综合版),2016,(10):39.