

浅谈小学语文教学中学生写字能力的培养

宁丽娜

(山东省宁阳县实验小学 山东 泰安 271400)

[摘要]汉字是中华民族的优秀文化瑰宝,写好汉字是每一个中国人应当必备的素质。而汉字书写是一个长期过程,它需要个人投入大量的时间、精力持之以恒地进行练习。在小学阶段,教师就应当注重对学生写字能力的培养,为学生全面发展奠定基础。本文从培养学生写字能力的重要性角度出发,探究在小学语文教学中,教师为提升学生写字能力可采取的有效措施。

[关键词]小学阶段;语文教学;写字能力

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.588

前言

我国的汉字是世界上最悠久的文字之一,它是我国历史以及诸多优秀文化的载体,“写一手好字”是对每一个炎黄子孙所提出的必然要求。因此在小学阶段,教师就应当注重对学生写作能力的培养,让学生从小树立起“写好字,做好人”的意识,并了解中国优秀文化,增强民族自尊心和自信心。然而小学阶段语文写字课程存在着诸多问题,教学效果尚不理想,教师可以采用以下手段来促进教学有效性,以增强对学生写字能力培养。

一、善用课堂导入,激发学生兴趣

对于刚刚步入学习阶段的小学生来说,学习能力尚且不足,注意力也难以高效率集中,因此教师在课堂上直接进行知识讲授的教学方法是不可取的,在进行写字课教学中时,教师应该适当利用课堂导入环节来集中学生的注意力,循序渐进地导入知识,激发学生学习兴趣,学生们在轻松愉悦中学习。

例如,在上课之前,教师可以先给学生们讲一个生动的写字故事作为课堂导入,以此来勾起学生学习兴趣,让学生们保持高涨的情绪迅速投入到学习状态。假设某节写字课主要教学内容为字帖临摹,学生们往往对这种较为乏味的上课内容心存抵触接触情绪,因此注意力难以集中,上课时往往出现“走神”“开小差”等情况。针对这种现象,教师可以向学生们讲述“达芬奇画鸡蛋”的故事,达芬奇为了画一个逼真的鸡蛋,夜以继日加以练习,丝毫没有感觉到练习的枯燥,经过一遍遍不厌其烦的练习,达芬奇的画技得到了锤炼,绘画水平明显提升,最后成功达到目的。这个生动形象的小故事作为字帖临摹课的课堂导入,能够给学生们带来充分的情感铺垫,渲染学生们的情绪,让学生们产生情感共鸣,同时又告诉学生们进行多次练习的重要性,避免了学生对枯燥的字帖临摹产生抵触。同时,通过这个小故事作为课堂导入,教师也可以对学生们进行情感引导,鼓励学生们多加练习,最终都能像达芬奇一样成功,从而激发学生们的兴趣,促进学生们主动学习,让学生们充分发挥主观能动性,来促进写字水平的提高。

二、加强技巧教学,增强写作训练

培养学生写字能力,一方面在于督促学生进行练习,而另一方面在于技巧训练。这就要求教师在写字课上采用合适的教学手段对学生们进行写字技巧教学,让学生们掌握正确的写字方法,从而提高写字能力。针对小学阶段不同年级的学生,教师教学内容安排也应当是循序渐进的,训练强度也应当有所区分,按照学生自身条件以及客观发展规律来安排教学内容,以此来促进学生写作水平的提升。

例如,在小学一年级阶段,教师应当注重对学生握笔姿势、坐姿等方面的训练,先督促学生们养成一个正确的书写习惯,然后才进行写字时具体技巧教学。习惯教学应当是连贯的、长期的,因此小学语文教师不应当仅仅在每周一课的写字课上进行监督、训练,在平时上课过程中也应当严格要求学生,甚至可以联合其他学科教师对学生们进行监督,确保学生们掌握正确握笔姿势,保证正确坐姿并形成习惯,对其一生发

展产生重要影响。而教师在小学一年级写字课堂中进行具体技巧教学时,也应当充分考虑每一个学生的具体发展情况和写字基础。由于学生们初入校园,因此参差不齐的学前教育造成了学生之间存在着较大差异,有的学生已经养成了工整写字的好习惯,而有的学生却要掌握握笔姿势教起。而由于小学一年级处于学生学习生涯的起步阶段,教师应当为学生夯实基础,此时的技巧教学应当“求效果而不求速度”,因此教师要对学生们进行充分技巧训练,确保每个学生都能够熟练掌握写字技巧,为终身发展奠定基础。

三、采用趣味教学,营造浓厚氛围

对于小学阶段的学生们来说,写字课堂往往伴随着繁重的写字任务,传统写字教学往往要求学生们在课上进行较大强度练习,这会严重挫伤学生的学习积极性,甚至会让部分学生产生抵触心理,更加不利于学生写字水平的提升。因此,在写字教学过程中,教师应当积极创新教学手段,创造趣味性课堂,激发学生学习兴趣,营造浓厚且轻松的写字氛围,激发学生学习的积极性,促进写字教学有效性发展。

例如,教师可以利用多媒体设备对学生们进行写字教学。传统教学往往采用教师在黑板上进行正确示范,而学生们在作业本上进行临摹的形式进行写作教学,这种教学模式不仅让学生们难以感受到汉字的美妙,反而会觉得写字是枯燥乏味的,而对于教师来说,传统教学方法难以对学生及时进行监督,从而难以保障教学有效性。基于这种情况,新媒体教学进入写字课堂能够极大地调动起学生学习兴趣,这可以通过播放写字动画、写字范例视频等形式让学生们进行写字学习。与此同时,教师则具有更多精力来对学生们进行监督、指导,双管齐下促进学生写字水平提升。再例如,为提升课堂趣味性,教师可以适时开办教学活动,书写竞赛等都是教师在教学中可以采用的手段。每周一评“写字大王”可以激发学生上进心,让学生主动投入到写字练习中去,而通过授予称号的奖励形式又能增强学生自信心。教师也可以将优秀学生的作品进行展示,营造出浓厚写字氛围,让每个学生都感受到“写字优美”的快乐,从而树立目标并为之奋斗,主动提升自己的写字水平。

总结

“写好中国字”是每一个中国人的义务,对于思想发育尚不成熟的小学生来说,教师的引导和教育极为关键。通过小学阶段的写字训练,学生能够通过优美汉字的书写养成优秀的学习习惯,养成坚持不懈的品格,培养审美能力以及促进动手能力和实践能力培养,因此小学阶段的语文教师应当对学生写字能力培养给予充分重视。经过汉字写作训练,学生们对中华文化有了更深刻的了解,从而有助于激发民族自信心,培养爱国主义情怀,为中华传统文化而感到骄傲。

参考文献

- [1]王文强.谈小学语文学习能力的培养策略[J].农家参谋,2019(24):242.
- [2]田岩.分析小学语文教学中识字写字教学有效性[J].科学大众(科学教育),2020(06):68.