

线上平台的小学语文趣味作文教学研究

钟金连

(赣州市潭口中心小学)

[摘要]防疫背景下的小学作文线上教学,教师要充分利用网络优势条件,为学生推出更多趣味性作文内容,让学生在作文素材整合、作文提纲设计、作文形式构建、作文表达应用等方面做出积极探索,给学生多种感官带来一定冲击,以提升其学习主动性,这对全面提升学生作文水平有重要促进作用。线上授课有自身特点,“云课堂”能够为学生提供丰富信息支持,助学效果极为鲜明,教师需要有创新探索意识,以提升教学适合性。

[关键词]线上平台;小学语文;作文教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.209

一、作文素材整合趣味化启示

作文需要大量素材信息,在线上“云课堂”教学中,教师借助网络信息搜集优势,为学生提供更多习作素材内容,能够给学生带来全新的学习感知和体验。教师要指导学生海量素材信息进行科学处理,为习作提供适合的信息支持。教师在素材展示时,要注意其呈现形式,不妨以图片、动画、视频、绘本等多种形式传递给学生,以成功引起学生的关注。网络作文素材搜集极为便利,教师对相关信息进行科学筛选,为学生做集中推介,能够为学生带来全新学习体验。作文素材来源渠道很多,教师为学生提供素材信息,不是代替学生搜集素材,也不能要求学生利用这些素材“编写”故事,而是给学生一些提示,要求学生在具体阅读这些素材时,能够形成一定启迪,然后接轨生活展开素材整合,为习作创作提供内容来源。如教学小学四年级语文下册习作《我的乐园》,教师先要求学生阅读教材相关内容,对这些信息进行对应思考,然后为学生推出一些图片信息,让学生仔细观察这些图片,然后展开回忆思考,在自己的生活中,有没有相似的经历。

二、作文提纲设计趣味化处理

作文提纲设计时,教师要给学生以具体的指导。因为是线上授课,教师无法直接观察学生的表现,不妨要求学生做典型呈现,然后选择典型提纲设计案例展开深入解析,给学生提出更多修改的意见,对一些个性设计给予更多鼓励,这对学生来说是难得的体验,能够成功调动学生习作的热情。小学生在习作时常常不列提纲,这是不正确的作文习惯。教师不妨利用“云课堂”展开对应介绍,为学生展示一些提纲案例,引导学生对列提纲有更深刻的认识。网上有太多精彩的习作范例,教师不妨结合这些案例进行对应讲解,引导学生学习列提纲,并对提纲的作用展开分析,进而促使学生建立正确认识。小学生对作文提纲缺少敏感性,教师对此需要做针对性调度,逐渐培养学生的提纲设计主动意识,让提纲发挥重要助学作用。在线上教学时,教师不能对所有学生提纲操作情况做出观察,但可以借助典型展示,为学生做出示范演示,以提升教学效率。

三、作文结构形式趣味化搭建

作文结构形式多种多样,在具体操作时,一些学生会陷入思维惯性之中,不管什么内容的作文,其结构形式都大同小异,这是比较常见的现象。教师在作文结构设计时,不妨利用“云课堂”展开具体指导,对经典的作文案例进行结构分析,以便找到适合的构建路线,这对有效提升学生作文品质有重要帮助。如果有需要,不妨给学生准备一些对应的训练,专门让学生分析习作结构形式特点,以养成良好的构建思维。教师利用“云课堂”操作平台展示一些案例,能够给学生提供更丰富阅读素材,让学生在具体感知之中形成结构意识。如习作《我的动物朋友》,要清晰介绍一种动物,需要先选择写作对象,

然后要做信息搜集,找到相关的素材信息,然后进行必要的观察,对动物的生活习性有一定把握,这样才能顺利展开写作。教师针对学生习作基础,先引导学生进行思考:我们生活中有很多接触动物的机会,你对哪一种动物最为熟悉?如果要描写这种动物,还需要准备哪些方面的信息呢?如何设定习作结构呢?学生开始独立思考,教师随时从学生反馈中找到信息对接点。有学生认为,家庭养宠物的大多会选择小狗。不妨先写小狗外形特点,然后写其生活习性,最后写与家人的情感交流,还要注意点题……教师针对学生反馈信息,对其结构设计情况做出点评,指导学生从不同角度展开习作构建,并利用网络搜集典型例子展开分析,促使学生形成崭新的习作结构意识。学生认真听取教师意见,大多深受启发,对自己习作结构思维习惯进行梳理,自然建立习作结构意识。

四、作文表达应用趣味化设计

习作语言应用设计时,教师要鼓励学生追求语言的个性化。个性语言的特点是与众不同,教师不妨利用“云课堂”为学生推出一些个性文本,对其个性语言进行重点鉴赏。从语言特质角度展开分析,可以获得更多学习启迪。学生生活语言极为丰富,但习作时却不能准确体现生活语言,这是最为普遍的现象。教师对此需要有更到位的理解,利用更多表达机会,引导学生做针对性训练,运用个性语言进行表达,培养学生语用能力。学生作文语言有自己的个性追求,教师需要给予更多针对性指导,让学生快速进入语言构建之中,对个性语言进行更多优化处理,以提升语言的表现力。网络云平台可以找到更多典型的习作作品,教师有意识引导学生对这些习作语言进行重点研究,可以为学生提供更多学习借鉴的机会。如习作《游》,教师先组织学生展开回顾,先介绍自己的旅游经历,特别要对重点的景点进行详细介绍,甚至要运用更灵动的语言进行具体描绘。然后利用“云课堂”进行集中展示各种景区的图片、视频等信息,给学生提供更多观看的机会。学生大多有旅游的经历,自然有更多话要说。教师让学生自由发言,要求对旅游经历做详细介绍,特别是对特定的景物,要进行个性化描写,注意语言的灵动性、生动性。学生开始发言,教师对学生语言表达情况做出具体评价。有学生这样介绍泰山:“泰山之高,没有爬山经历真的无权发言,虽然看得到,脚却不随心愿。

“一览众山小”,如果不是亲眼所见,那概念是永远不能建立起来的……”也有学生从登山见闻中展开描写,对登山的人群展开重点关注。

参考文献

[1]章芬.疫情背景下基于线上平台的小学中年级趣味作文教学研究[J].教育观察,9(11):2.