

# 高中语文故事思维教学略论

刘倩

(四川省武胜烈面中学校 四川 武胜 638400)

**[摘要]**在教学实践中,故事思维教学的应用可以增强学生学习语文的兴趣。使用这种方法来更好地训练学生的语文技能,提高学生的思维能力与对知识的理解能力。本文分析了如何通过故事思维的教学方法来提高高中语文教学的工作效率。

**[关键词]**高中语文;故事思维;教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.1378

## 一、故事思维在高中语文教学中的意义

故事内容丰富,可以是历史事件的传说,也可以是日常发生的事。故事的语言内容充满了生动感,每个人都很愿意听故事。故事可以作为高中语文教学的素材,教师需要积极引导收集适合语文课堂需求的故事材料,使学生能够从中得到一定的启发和实践。高中语文课在培养学生的综合语文阅读能力中起着重要作用,特别是对于高中语文教师来说,充分的故事学习材料在指导学生自觉地训练他们的故事思维是非常重要的。在高中阶段,教师一直在关注学生的深度叙事能力,尤其是加强对故事内容的深入理解,这极大地帮助学生将故事知识应用于生活并思考生活哲学。

## 二、高中语文故事思维教学策略

### (一) 使用多媒体辅助教学

多媒体是时代发展的产物,是一种新型的教育媒体,教师可以使用多媒体来充分利用故事思维。许多人认为多媒体的使用不利于教育的发展,因为在语文教学中多媒体的使用非常普遍,甚至有些老师也不能没有多媒体。使用多媒体在教室中展示更多的教学内容,并使用声音、图形和视频以不同的方向和角度展示教学内容,最大限度地发挥多媒体技术的优势,通过多媒体提供丰富内容,拓宽了学生的视野,使学生能够积极融入高中课堂中并采取主动行动,达到提高学生叙事能力的目的。

### (二) 要求学生了解故事的背景信息

故事都是源于生活的,有特定的生活情节,充满理性和乐趣,学生非常喜欢听到周围发生的一些故事,这些故事使学生易于相互沟通和联系,并在交谈时带来极大的欢乐。教师可以在上课前要求学生收集与故事有关的背景信息,或者老师可以指导学生了解故事的背景,能够给学生一定程度的自由和机会,使他们发挥最大的学习潜力和主动性。鼓励学生根据教科书的内容来撰写故事,充分发挥他们的想象力,并加深对教科书内容的理解。

### (三) 引导学生故事思维

故事思维教学模式是一种新的教育理念,可以引导学生全面探索周围发生的故事,但并非所有学生都希望与他人分享自己的故事,更多学生的内心都比较内向,所以不愿意积极的分享故事,需要教师更多的指导和鼓励,引导学生凭借自己的想象力来丰富故事,换句话说,通过结合课堂教

学内容,来增加自己的理解,从而释放他们的创造力。

### (四) 营造良好的学习氛围

高中学生具备丰富的想象力,并在特定情况下会产生独特的想法。如果能够合理地发展学生的想象力,他们将能够在思维上取得一定的进步,通过故事思维可以充分满足学生的想象力。教师在进行故事思维教学时会分散他们的语言,对故事进行适当的改编,让学生想象在特定情况下角色会发生什么改变,并逐步引导学生们想象故事的情节并发展他们的思维能力。高中语文教师应丰富课堂教学的内容,以便学生可以通过扩大知识范围。例如,在学习《赤壁赋》时,教师可以引导学生通过多种方式找到作者的生活习惯和写作背景,从各个方面分析和综合文章的具体内容,以便学生可以更准确地理解和感受作者表达的情感。

### (五) 教师必须加强和提升自己的专业能力

教师的自身素质直接影响学生的学习水平,因此,在高中语文教育中重视学生的故事思维能力培养,应保证教师自身的专业教学能力,语文教师不仅要注意学生的语文知识水平和积累,而且要注意培养学生的语文思维能力,使学生在提高自己的语文思维能力的同时学习能力能够有所进步。例如,在教授《荆轲刺秦王》时,整个故事发生在战国时期,文中包含许多生僻字符,因此,如果想促进学生的故事思维,培养学生的语文素养,则教师应首先阅读全文并掌握其中心思想,通过有效地将中国思想融入到语文的教学中,引导学生对整篇文章的主要思想有一个整体的了解,并逐步形成他们自己的语故事思维。

结语:综上所述,随着新课程改革的不断深入,高中语文教师还必须努力改变教学观念,采取不同的方法来提高教学质量。因此,教师开始改变原始的传统教学观念,并强调学生故事思维能力的发展,积极引导和鼓励

## 参考文献

- [1]段永民.故事教学在语文教学中的应用[J].课程教育研究,2019(34):136-137.
- [2]郑锋.论故事教学法在语文教学中的应用[J].成才之路,2019(21):74.
- [3]张丹丹.语文教学中故事教学法的应用研究[J].成才之路,2019(18):73.