

巧用生活素材构建高中语文生活化课堂的思考

程展凡

(陆丰市龙山中学 广东 汕尾 516500)

[摘要]在高中语文教学实践中,有一个重要的策略,就是引入生活化教学的思路。将生活化教学思路引入高中语文教学,最大的好处就是能够让学生在语文学习的过程中,认识到语文与生活的关系,能够将语文知识更好地应用于生活,能够在生活中更好地领悟语文知识。当然这只是一个宏观思路,具体来说,在引入生活化教学之后,需要教师呈现更丰富的生活案例,既能激发学生主动探究的欲望,也能对学生进行指导,使其根据现有的生活经验自主展开丰富的学习活动,深化对文本内容的理解和掌握。所以教师需要转变传统的教学观念,发掘教材中潜藏的生活元素,这样才能够赋予语文知识生活化特点,才能够更形象、更生动地呈现于学生面前,保障高效的学习。

[关键词]高中语文;生活化;思考

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.320

一、高中语文教学生活化的意义

在高中语文教学中,教师要将语文教学用生活化的方式表现出来,激发高中生的潜能。在传统教学课堂中,教师可以采用单一的授课方式,这种教学模式很难集中高中生的注意,而且影响了课堂教学效率,大大降低了教学进度,学生在课堂中处于被动地位。高中语文教学生活化能够为高中生带来美好的学习体验,使课堂变得更加生动和直观,培养高中生的语文素养。

二、创设生活化的教学情境

在高中语文教学中,教师只有和高中生的情感、意志相一致,才能激发他们的语文学习兴趣,获得满意的教学成果。为了将教学生活化,语文教师需要努力创造生活化的教学情境,用心激发高中生的情感,触发高中生的感情共鸣,从而感受课本的魅力。

三、扩展课外活动

教师培养高中生的语文文学素养不能只停留在课堂,高中语文教师要创造出多姿多彩的课外生活,让学生在课外活动中吸收营养,获取生活素材,提升文学素养。在这样的活动中,教师要重视启发学生仔细观察生活,用心体验生活,感悟生活,把语文学习和生活联系起来。

如每逢节假日时,语文教师可以组织学生参观历史古迹,让学生充分体会文化生活,丰富个体的情感体验。参观之后,让学生写一写自己的观后感,这些不仅训练了学生的写作水平,还开阔了他们的视野。

四、真正地走进生活

将语文学习与生活相结合,是高中语文生活化的直接方式,这需要高中语文教师转变教学方式,巧妙地把高中语文课本和实际生活相联系,让学生在生活情境中,真实地体会文章的内容与主旨,真正体会作者要表达的思想感受和情怀,让学生以鲜活的状态步入生活,从生活中吸收营养。这不仅是高中语文生活化教学模式的体现,还是借助生活延伸课堂、扩展课堂的阶梯。

五、融入真情实感,构建习作之魂

如果一篇作文写作规范、行文流畅,但是没有融入情感,缺乏中心思想,那么这篇作文就是没有灵魂的。而如何让习作有灵魂、有情感,是习作教学的重难点,尤其是对于中高年级的学生而言,这是评判习作质量的一个重要的标准。高中语文教师要时刻强调习作中融入真情实感的重要性,想要学生真正认识这一点,首先需要提升学生的习作鉴赏能力,教师可以通过范文对比、学生的优秀习作评析等方式,让学生认识到融入真情实感的习作更加有可读性,能够给人带来情感体验和思考。在这个基础上,教师再结合一些生活情境的引导,以及一些习作训练,逐渐让学生知道如何更好地在习作中融入情感,如何运用恰到好处的写作技巧去表现真情实感。

六、关注学生情感,创设生活化情境

情境教学是当前教育研究的核心重点问题。高中语文教学中,生活情境教学策略的引入,可以更充分地放飞学生的想象,使其在语文学习的过程中,自主链接生活经历并实现有机融合,既能够对知识形成直观的理解,获得丰富的体验,也能够就此营造积极良好的学习氛围,还能够真正体会到语文这门

学科所具有的趣味性特点以及学习价值,使自身始终保持积极良好的学习情感。谈到情感,高中语文教师必须高度认识到其在学生语文学习中的重要作用。大量的教学研究表明,情感在学生在学习过程中的作用主要体现在为学生的学习提供动力上,还体现在语文学习中对语文学科人文性的理解上。这是从认知与情感两个角度对语文学习提供动力的过程,因此必须高度重视。除此之外,还可以结合生活化教学情境的创设,全面激活学生参与学习的好奇心以及强烈的求知渴望,这样不仅有助于学生深化对文本内容的理解,还能够增强他们对于现实生活的热爱。

七、促进学生积累,丰富生活化感悟

由于教学时间以及学习场所的局限,在当前的高中语文教学中,学生难以掌握更丰富的知识,难以有效开阔视野,所以他们在面对普通事物时,大都缺乏相应的敏感度,更不会主动观察生活,关注生活中的事物,探索其中蕴含的语文知识。为了提高学生对生活的感知,教师需要展开生活化引导,帮助学生养成多观察、勤思考的习惯。这样才有助于学生拓展眼界,丰富阅历。应当说这是一个需要积累的过程,只有在积累的过程中,学生才能丰富对生活的认知,才能在生活化的过程中获得对生活的感悟。当学生将这种感悟用语言文字表达出来时,也就进入了语文学习的境地,也就实现了语文与生活的有效联系。

八、基于学生实际,进行生活化导入

传统教学模式下,教师惯用的教学方式就是开篇即讲。学生长期处于被动学习状态,对所学习的文本毫无兴趣,难以快速从休息状态迅速进入学习状态,所以需要增设导入环节。导入的思路是多样的,如果采用生活化导入,那学生就可以在导入环节领略到生活与语文的联系,从而在语文与生活的互动中实现语文知识的更好建构。当前高中语文教材所选编的文本内容大都和高中生的生活接近,或者是他们比较熟悉的素材,所以可以基于话题以及实践活动等多元的方式做足铺垫,之后再引入新知。此时学生必然能够饱含高昂的情绪,积极地投入到学习实践中。这里需要强调的是,进行生活化导入,必须高度重视学生的实际,在语文学习的视角之下审视高中生的实际,用高中生读得懂的语言去创设引入的情境,让导入环节更好地促进学生对于语文课堂的参与。

总之,高中语文是高中一门重要学科,关系着高中生的未来和发展。因此,每一位高中语文教师需要充分运用生活化语文教学模式,创设生活化的教学情境,扩展课外活动,让语文真正地走进生活,注重寻找生活元素,将生活元素与语文教学紧密结合,让学生在学中发现生活、感受生活,感受文学的力量,使他们在高中阶段树立文学意识,培育文学修养。

参考文献

- [1] 顾小亮.生活化教学在高中语文中的运用策略[J].读写(教育教学刊),2019(10).
- [2] 祁世玉.高中语文生活化教学初探[J].新课程研究,2019(19).
- [3] 张裕慧.人教版高中语文课堂生活化教学的策略研究[J].现代语文(教学研究版),2018(8).