

中等职业学校语文教学的创新

李伟

(凤城市职业教育中心 辽宁 丹东 118100)

[摘要] 中职教育本身具有一定的特殊性,这就决定了中职语文教学有别于普通高中的语文教学。为此,本文从中职语文教学的目标、内容、方法与考核等四个方面出发,围绕中职语文教学的差异性、多元性、实用性等特点,阐述了对中职语文教学专业化导向的思考。

[关键词] 中等职业学校; 语文教学; 创新

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.1261

一、中职语文教学的作用

(一) 促进完美人格的塑造

中职语文形象性、生动性的特点,决定了它比其他学科更容易走进学生的内心世界,对学生健康心理、高尚人格的形成起着潜移默化的作用。这些内容对于帮助学生提高心理素质,形成健全人格,树立自尊、自强、达观、进取的精神起着重要的作用。

(二) 丰富审美素养

中职语文所选的课文,都是文质兼美的典范文学作品。在教学中挖掘审美因素,启迪审美想象,有利于激发学生的审美感悟,培养并提高学生的审美情趣和审美品味,使学生透过美的语言受到真善美的熏陶和感染,从而陶冶情操、美化心灵。

二、中职语文教学存在的问题

中职学校没有升学率要求,学生学习就失去了动力。通过对新生的问卷调查发现,学生对语文学习的兴趣很少。从学习目的看:不少学生不明确学习语文的重要性,认为学语文没意思,一提作文就头疼;从学习基础看:多数学生语文基础知识薄弱,能力差,错别字普遍存在,有的连标点符号都不会用,听课抓不住重点,注意力不集中,逻辑性不强,阅读能力差,缺乏综合概括能力;写作水平低,多空话、套话,有的文不对题,词不达意,各种文体不清楚。从学习习惯看:多数学生学习浮躁,边学边玩,自学能力差,没有认真读书、思考的习惯,没有独立完成作业的习惯。这是职业学校学生普遍存在的问题,是不容忽视的。

三、创新中等职业学校语文教学的措施

(一) 明确教学目标

专业化是中职语文教学的切入点,把语文教学中的“听、说、读、写”能力训练与专业的“职业化”训练紧密结合在一起,突出专业性,实践职业学校语文教学为专业服务的宗旨,提高中职学生的语文素养、综合职业能力和适应职业变化能力。基于这个培养目标和特殊性,中职语文教学任务就不能等同于普通高中,从生源比较来看,进入中职学校的生源质量不如普通高中。中职新生中有很大比例不具备初中毕业水平,生源质量状况决定了中职语文教学的特点。因此,中职语文教学在实施《中等职业学校语文教学大纲(试用)》过程中,一方面要在重视学生个性、需要、兴趣、情感、意志等发展因素的基础上,努力追求学科价值的实现、学生个性发展需要和兴趣的满足等人文目标,但另一方面要更加重视让学生掌握实用的知识技能技巧,使学生在掌握必要的语文知识和技能的基础上提高语文应用能力,让学生掌握那些对他们一生都有重要价值的知识,掌握那些可以提高学生就业能力、适应职业要求的知识。由此可见综合职业能力是中职语文最基本的要求,因此,要理清中职教育的内涵,重新解读中职语文的性质,确立中职语文教学的专业化导向。

(二) 创新教学内容

一是要注重提高学生的人文素养。以文本为中心,以文学作品为出发点,通过对名作名篇的阅读与欣赏,分析和探讨作品的艺术特色、风格和人文内涵等,从审美的角度对学生进行教育引导。二是在重视文本教学的基础上,适当发挥与拓展,将哲学、历史、艺术等知识加以渗透与融通,借以开阔学生视野。三是在对文学作品分析讲解的过程中,注意把人文精神的培养贯穿于教学过程的始终,让学生通过对作品中人物形象、思想主题的赏析,提高审美趣味,培养高尚情操。四是要充分融进社会生活。要使中职语文教学充满生机和活力,除了讲解课本知识外,还要融入社会、生活内容,借以增强课堂的时代感、新鲜感。五是要重视培养学生语言应用能力,把提高学生语言知识、语言应用能力置于重要位置,从培养学生职业技能的层面出发,尽可能地安排应用写作、语言训练等语文能力训练内容,确保中职语文“学以致用”。

(三) 创新教学方法

中职《语文》教学的对象是不同学科、不同专业的学生,教学时数也不一样,这就需要针对实际情况,结合专业特点,选讲教材中的某些篇目,创新教学方法,使教学更具针对性,激发学生学习兴趣。同时,在各专业的教学中,还要以语文为主干,把德育、美育、智力因素的开发与非智力因素的培养,渗透于语文知识、语文能力的训练中。以文学欣赏为主,发掘作品中的人格力量,培养学生的审美意识,加强情感体验,促进学生非智力因素的良好发展。教师还应为学生的学习和发展创设良好的环境,不断改革教学方法,激励学生学习的积极性、主动性、参与性,能使他们结合自身的实际,按照自己的方式,不断学习、充实和提高自己。

(四) 创新考核方法

考核的形式可以多样化,闭卷、开卷笔试以及口试都是常用的考核方式。如对必要的理论知识、文学作品的欣赏、应用文写作等,可采取笔试。对于文学作品的欣赏可要求学生写赏析性文章,对提高学生的鉴赏能力有一定的作用。口试对于考核学生的读、听、说的能力很有效。中职语文考核不应杜绝口试,如在平时开设的口语训练中掺入考核,能提高学生对口语训练的热情。考核的形式很多,如读报、演讲、讨论等。通过考核促进平时的训练,激发学生与人交流的欲望。不同专业其考核形式亦可不同。教学离不开考核,好的考核方式能够促进教学的良性发展。全方位地动态评价学生的语文水平,使考核方式不仅成为衡量学生语文水平比较准确、科学的标尺,更成为促进学生综合素质提升的推进器。

参考文献

- [1] 谭蒙革. 提高中职语文教学质量的几点办法 成功教育(2008.8)
- [2] 李育芳. 规范教学评价, 促进语文教学 中国教育发展研究杂志 2008.(10)