

# “云课堂”背景下影视类教学改革与实践探索

刘璐

(四川电影电视学院 四川 成都 610000)

**[摘要]**随着互联网时代的到来,其不仅让人们的生活方式的得到了很大改变,互联网在教学领域中的运用,也使教学手段呈现出多样化特点。“云课堂”作为当下比较流行的一种课程讲解直播平台,不仅实现了实时教育与互动,也打破了传统教学中对时间、地点、空间等限制,与此同时,“云课堂”也成为辅助教师教学、提升教学效率与质量的有效方式之一。以下是本文对“云课堂”背景下影视教学改革与实践进行的探索。

**[关键词]**“云课堂”;影视类课程;教学改革

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.402

随着我国新课改教育事业的发展,在教育中,不仅要求教学教师要能够创新教学方式,也需要对学生进行全面培养。“云课堂”在影视教学中的运用,不仅可以让教师对教学目标、教学方式、教学内容与教学评价进行设定与重组,也可以让学生学习到更多的知识技能,有效提升教师的教学效率与质量,同时,其在教学领域中的运用,也使教师的教学观念与方式得到改变,让教师在不断提升自我教学能力的同时,提高自身职业素养。

## 一、“云课堂”概述

“云课堂”是互联网教学课堂,相关部门通过购买软件,利用软件教育功能进行直播,传播专业知识,让全国范围内的学生都可以通过观看直播的方式学习到新知识<sup>[1]</sup>。“云课堂”在教育领域中的运用,不仅提升了学生的自主学习能力与教师教学水平,也可以对互联网中出现的高质量教学及培训等视频进行同步,是一种具有现代化互联网教学特点、打破实际生活教学中限制知识传播的全新教学模式。“云课堂”把现代网络基础作为依托,利用网络直播功能对教育资源进行整合与输出,教师不仅可以把自已的教学课件、视频等上传到网络平台上,还可以利用“云课堂”与其他教育学者相互分享教学经验等。此外,教师也可以通过“云课堂”对学生的学习动向进行监督,时刻了解学生的实际学习情况,有针对性的设计、完善教学活动,不仅能够让学生学习到更多的专业知识,也可以对学生进行个性培养,尊重学生的成长规律,让学生在健康教育、健康生活与发展中成为符合社会发展需要的综合性人才。

## 二、“云课堂”背景下影视类教学的改革路径

### (一)转变教学目标

在教师利用“云课堂”教学的过程中,教师可以通过“云课堂”对网络中的教学资源进行收集与整理,对自身教学目标进行转变<sup>[2]</sup>。学生可以根据自身计划与时间选择适合自己的学习内容与方式,对学习计划进行合理安排,不仅可以提高学生的学习效率,也可以节省部分学习时间,缓解学习压力。此外,学生也可以根据自己的需求进行全天学习,对于不理解的知识可以通过反复听取视频回放的方式进行再次推销,对于学习中遇到的一些重点与难点,也可以通过在线提问的方式寻求教师的帮助,或者是通过问题分享的方式让教师与学生参与到讨论中,共同解决问题。同时,教师也可以通过学生的反馈与活动轨迹,了解学情,及时完善教学目标。对于影视类课程来讲,学生想要通过影视作品提升自己的审美能力与专业技能,需要观看大量不同风格的影视作品,或是通过阅读影视作品名著的方式提高自身理解能力,让自己的思维得到开放。教师在影视教学中,利用云课堂进行教学,不仅可以让教学目标设计具有多样化特点,也可以利用云课堂提升自主学习能力与思维创新能力。

### (二)重组教学内容

在过去教模式中,教师教学都是在固定地点、时间下进行,并且传授学生知识的方式也只能通过面对面讲解的方式来

完成,但是,“云课堂”的出现,不仅使学生的学习方式得到改变与丰富,也可以通过线上学习或者是分享的方式让学生获得不同的知识<sup>[3]</sup>。教师在教学中,通过“云课堂”对互联网中的教学资源进行与线下教学资源进行融合,将教材中的知识内容与其他领域内的专业知识相结合,让学生在树立正确价值观念、道德观念的过程中,提升其综合能力,开阔学生的眼界。教师将影视教学资源的重组,不仅可以让学生学习到更全面的知识与技能,也可以使教师自身教学能力得到提升。

### (三)改变教学模式

“云课堂”在影视教学中的运用,打破了传统教学中以教师为中心的教學局面,实现了新课改中以学生为教学主体的目标,在让学生逐渐成为课堂主体的同时,改变了传统教学模式。教师在利用“云课堂”教学时,先对教学内容进行整理,再把学生要学习与探讨的内容进行分发,让学生根据自己的学习习惯与特点选择学习方式和资源,对于在学习中遇到的棘手问题,可以在学习中通过自行查看资料的方式解决问题<sup>[4]</sup>。此外,学生也可以通过小组合作的方式进行学习,在不断探讨与分享的过程中获得知识,这不仅可以让学生的学习能力得到提升,也充分突出了学生的课堂主体地位。在学生完成学习后,教师可以通过对学生学习轨迹的跟踪,了解学生学习情况,有针对性的对学生学习进行补充,这样不仅可以帮助学生获取更加全面的知识,也可以让学生在学会分享与合作,对学生以后的生活与学习都具有重要意义。

### (四)重构教学评价

在传统的教学中,由于受到时间与空间的限制,教师只能通过课堂教学中学生们的反应教学成果进行评价,教学评价具有单一化特点。对于影视类教学来讲,利用“云课堂”讲解知识,不仅让学生获得更多解决问题的方式,也增加教师与学生之间的互动,不仅可以在课堂教学中获得教学评价,也可以通过互动过程对课程进行评价,这不仅让教学评价变得更加多样化,也教师的教学评价更加全面,此外,学生与教师互动或者是利用网络资源获取答案,不仅有效提升学生的沟通与表达能力,对学生学习能力的提升也具有重要作用。

## 结语

总之,随着“云课堂”教学中的深入,不仅使教学中的多个环节得到改革与发展,也丰富了影视类教学模式,在不断完善教学模式的过程中,让线上与线下教学得到进一步发展。

## 参考文献

- [1]王前.云教学架构教育的意义——《英语影视欣赏》云课堂教学案例分析[J].安徽警官职业学院学报,2018,17(4):113-115.
- [2]喻晓燕.浅谈“云课堂”在教学中的运用[J].文理导航·教育研究与实践,2017(4):239.
- [3]丁宁.以实践类课程为例浅析影视专业教学改革[J].现代经济信息,2017(11):439-439.
- [4]陈丽竹.戏剧影视文学专业教学改革探究[J].才智,2020(10):147.