

# 试论如何提高小学音乐课堂合唱教学的有效性

高飞

(江西省新余市高新技术产业开发区第一小学 江西 新余 338000)

**[摘要]**合唱教学是音乐教学中的重中之重,当小学生能够掌握合唱能力,才能形成良好的音乐素养与音乐能力,朝着正确的音乐学习方向健康发展。基于此,小学音乐教师应重视对学生的合唱教学,创新对学生的音乐合唱教学方式,全面激发学生的音乐学习兴趣,随之不断提高音乐课堂合唱教学的有效性,加快学生音乐学习与发展的步伐。

**[关键词]**小学音乐;合唱教学;提高;有效性

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.931

## 前言

随着时代的不断改革与发展,人们愈发重视对学生的素质教育,而音乐则是开展素质教育的重要教学载体,通过音乐教学可以培养学生良好的审美能力与综合素养,促使小学生的身心健康成长与音乐长远发展。合唱教学是音乐教学的重要组成部分,通过音乐合唱教学可以使学生之间形成良好的合作关系,有效提高学生的综合素养与音乐水平。所以,小学音乐教师应积极思考提高音乐课堂合唱教学有效性的方法,使学生能真正走入到音乐的世界之中,去欣赏、感悟与学习音乐合唱知识,全面提高学生的综合素养与音乐学习能力,为学生的音乐发展提供有力的教学保障。

## 一、提高小学音乐课堂合唱教学的意义

在以往的小学音乐教学课堂之中,由于小学音乐教师受应试教育的长期影响,使其并未认识到开展音乐教学的重要性,错误地认为让学生学好主科就可以,使得小学生难以得到有效的素质教育,严重影响了学生的素质发展与音乐发展。而音乐合唱教学又不同于其他的音乐教学内容,通过音乐合唱教学可以使学生之间进行有效的音乐交流与融合,使学生的综合素养和音乐演唱能力都能够得到有效提升<sup>[1]</sup>。

所以,小学音乐教师应认识到提高小学音乐课堂合唱教学的意义,改变以往的教学理念与教学方式,重视对学生的音乐合唱教学,通过制定出各种有效的合唱教学策略,使学生能够积极地开展对音乐合唱知识的学习,使学生能够真正感受到音乐学习的魅力,潜移默化地提高学生的音乐素养与德育素养,不断提高合唱音乐教学的有效性,促使学生音乐学习的健康与长远发展。

## 二、提高小学音乐课堂合唱教学有效性的策略

### (一) 运用竞赛教学方式,激发学生学习兴趣

在小学音乐教学课堂之中,教师可以改变以往单向灌输的音乐合唱教学方式,运用合唱竞赛的教学方式开展教学,有效激发学生的学习兴趣,使学生能够积极地参与到音乐合唱学习之中,不断提高教师音乐合唱教学的有效性。同时,教师还需根据学生的不同音乐学习能力,科学合理地将学生分为不同的竞赛小组,使小组之间能够进行公平与良性竞赛,使学生能够正确接受竞赛结果,不断提高学生的音乐合唱水平和音乐素养<sup>[2]</sup>。

举例来说,在学习《唱歌 小红帽》这节课时,先为学生讲述音乐合唱的知识与技巧,使学生都能够初步掌握合唱方法,并组织学生开展音乐合作竞赛,告诉学生会根据竞赛结果给予学生相应的奖励,有效加强学生的音乐学习兴趣,从根源上消除学生形式与被动化地学习音乐合唱知识的不良现象。之后,使学生都能够积极地参与到音乐合唱竞赛之中,相互之间进行有效的音乐合唱交流,使教师能够根据竞赛结果给予学生客观的教学评价,使学生能够正确认识合唱学习的不足之处,进一步提高学生的音乐合唱学习效果。

### (二) 重视对学生的基础合唱技巧教学

做好音乐合唱基础技巧教学,才能有效提高小学音乐合唱教学的有效性。否则没有良好音乐合唱基础的小学生,其合唱

学习效果与能力将会呈直线式下降。所以,小学音乐教师应重视对学生的基础合唱技巧教学,开展对学生音乐合唱文化与技巧的基础教育,使学生能够正确地认识到学习音乐合唱的重要性,使其能够加强对音乐合唱基础知识的掌握,使其能够取得良好的音乐合唱学习效果,促使教师音乐合唱教学有效性的不断提升。

举例来说,在学习《唱歌 数蛤蟆》这节课时,先让学生合作练习对歌曲的合唱,教师应从旁观察每个学生的合唱情况,给予学生有针对性的音乐合唱技巧指导,加强对学生的音乐合唱技术技巧教育。并通过运用多媒体为学生播放音乐合唱视频的方式,使学生能够真正认识到学好音乐合唱的意义和乐趣,以及我国优秀的音乐文化,加强学生的音乐素养,使学生能够更加积极地学习音乐合唱技巧知识,深化对音乐合唱基础知识与技巧理解和掌握,形成良好的音乐合唱能力。

### (三) 创新趣味化的音乐合唱学习情境

在小学音乐教学课堂之中,教师可以结合学生的音乐合唱教学内容,为学生创设趣味化的音乐合唱学习情境,使学生能够置身于真实的合唱情境中,自主与深度学习音乐合唱知识,不断提高学生的音乐合唱学习效率与效果,以及教师音乐合唱教学的有效性。同时,教师还需给予学生相应的教学鼓励,使学生能够加强学好音乐合唱的自信心,消除学生对音乐合唱学习的畏难与抵触心理,并使学生能够与教师进行积极地音乐学习交流,加深学生对音乐合唱知识与技巧的掌握,从而不断强化学生的音乐合唱水平<sup>[3]</sup>。

举例来说,在学习《唱歌 理发师》这节课时,教师可以提前为学生准备理发的模具,让学生在合唱的过程中,一边拿着模具做出相应的音乐动作,为学生创设一个趣味化的音乐合唱学习情境,充分调动学生的学习积极性,使学生能够快速进入音乐合唱学习状态。之后,使学生能够自主发现与学习音乐合唱知识,将课本中的音乐合唱知识高效地掌握在脑海中,而且教师还应结合学生课上的实际音乐合唱学习情况,在适当的时机给予学生“你做得很棒,但是老师相信你还可以做得更棒”之类的教学鼓励,帮助学生增强对音乐合唱学习的自信心,使学生

## 结束语

综上所述,小学音乐教师应立足于学生的发展,创新各种音乐合唱教学方式,以提高合唱教学课堂的有效性,保障学生音乐学习健康发展。通过创新的符合学习兴趣与需求的,多样化与趣味化的音乐合唱教学方式,使学生能够全身心地投入到音乐合唱学习之中,促使学生音乐素养与音乐合唱能力的双重提升,从而促使学生朝着更高层次音乐方向健康发展。

## 参考文献

- [1]徐弛.试论如何提高小学音乐课堂合唱教学的有效性[J].黄河之声,2018,(13):91-92.
- [2]林丽霞.试论如何提高小学音乐课堂合唱教学的有效性[J].科普童话·新课堂(下),2019,(3):139.
- [3]张坤.试论如何提高小学音乐课堂合唱教学的有效性[J].黄河之声,2020,(12):161.