

基于绘本教学的小学生心理健康教育实践

叶小枚

(进贤县民和一小 江西 南昌 331700)

【摘要】绘本这一内容主要是以图文并茂的表现方法,与儿童生活密切相关的读物。并且,这一内容对小学低学段学生来说,能够有效的拓展其视野和思想。绘本学习符合小学低学段学生年龄和心理特点,教师应该重视绘本教学对小学生心理干预的特点。新课标提出学生九年课外阅读总量应该达到400万字以上,而对于小学生而言,绘本阅读更符合其思维特点,能够激发学生的阅读兴趣。所以培养学生的阅读兴趣、阅读能力、阅读技巧,进而树立学生健康的心理观念是小学语文教学中的重要任务。

【关键词】小学语文; 绘本教学; 心理健康教育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.1353

所谓绘本就是“画出来的书”,在过去也被称为“图画书”。绘本是主体内容简单,情节内容简短并配有图画的故事书,主要是针对儿童设计的,通过一连串的图画和简短的文字讲述一个完整的故事。绘本是从儿童的发展特点出发,以图画为主、文字为辅的特点与儿童形成互动,增加视觉效果给学生带来真实美好的体验。因此,所以语文教学,教师有必要根据如今的教育情况和学生的实际需求来合理的运用绘本进行教学活动,使学生在课堂上的学习效率和听课质量得到显著的提升,并且在这一过程中,教师还有必要在其中渗透心理健康的内容,为学生未来的学习和成长奠定坚实的基础。

一、让绘本成为儿童心理健康教育的有效载体

语文是一门语言类学科。教师有必要在传播思想文化的基础上,思通相关的健康的文化重视,使学生通过语文课堂而逐渐形成健康的人格和积极的思想观念。心理教育要有针对性的进行,为学生寻找科学合适的绘本为教育载体,要符合学生的年龄特点,又要发挥教育作用。绘本的特点和小学生的认知心理特点是有必然联系的,它符合小学生形象思维特点,图片和文字符合小学低龄段学生语言习惯,能够激发学生的阅读兴趣。绘本的画面精美且有内涵,学生通过对绘本的阅读,在培养审美的同时也能陶冶情操。一本好的绘本会给学生留有許多想象空间,所以绘本可以激活学生想象力,让学生根据绘本内容对故事情节进行丰富联想,对故事记性扩充和延伸。学生以第三者角度去分析理解绘本角色、情节等,体验其角色的情绪变化,产生共鸣。小学低学段学生对于自我、他人的角色认知和情感认知是非常模糊的,在当前的教育中,许多教师依旧关注学生成绩,往往忽略了学生心理成长方面的缺失。而绘本教学里没有灌输式的知识输出,学生不需要被动接受知识,能够通过绘本中的情节获得快乐、感动、忧伤等各种情绪体验,在情感变化中认知正确的价值观和人生观^[1]。

二、让学生在绘本中遇到更好的自己

随着社会与科学的不断进步和发展,在小学阶段,学生很容易从各种渠道获得大量的信息,在这一过程中,信息鱼龙混杂,存在着许多会对学生身心产生负面影响的信息内容,若是放任不管,便会很大程度上影响学生心理健康,导致学生收到较大的误导。如果学生自我调节能力弱,就可能致诸如离家出走、跳楼轻生等极端事件发生。绘本教学的主要目的是让学生在绘本故事中遇到另外一个自己,与自己的心灵进行对话,阅读绘本故事进行自己治疗,健康成长。学生经常通过绘本故事遇见这个世界中另外一个“脆弱的我”,例如和同学吵架、父母吵架、被老师批评、被好朋友误会、作业不会做、丢了东西等等,而大多时候,学生不会产生确切的表达出对这些负面事件的感受,因此学生可能会产生一些焦虑、恐惧的心理,甚至有些学生会产生习惯性攻击行为,如吵架、打架、欺负同学、说脏话、捣乱、摔东西等行为问题。而许多教师和家长都没有意识到这些问题的背后隐藏着更深层次的心理问题。如果此时家长和教师能够通过绘本进行正向迁移,帮助学生认识到自己,减轻学生成长中的焦虑,让学生阳光快乐的成长,让学生形成积极的情感认知。教师在开展绘本教学之前应该对每个学生进行全面调查

了解,掌握学生的个性特点和形成原因,采取相应的策略鼓励学生改善自己。例如教师在绘本教学中,有的学生语言表达能力弱,讲话断断续续,教师就应该抓住一切机会鼓励学生主动表达,增强学生自信心,即使不认同学生的观点也不能打击学生主动性;有的学生性格腼腆、社交能力差,教师应该多鼓励学生进行自主选择阅读,以小组阅读形式多让学生进行相互分享交流。教师在绘本教学中需要利用好每一次机会,有针对性的根据学生不同特点进行不同教育,帮助学生挑选适合他们自己的绘本,让学生在获得积极的情绪体验^[2]。

三、让学生在绘本中尽情自由的体验

身处小学阶段的学生对于一些新鲜事物具有着较大的积极性和好奇心,在课堂上应用这些新颖的内容,能够大大提高学生学习过程中的专注度。教师可以运用动画的形式,将绘本内容展示出来,不仅能够吸引学生注意力,还可以培养学生的阅读热情。绘本学习中,教师合理的创设一些绘本剧,学生在表演的过程中反映出学生真实的内心世界,帮助学生勇敢的表达感受,适当的发泄感受。角色扮演的形式是丰富多彩的,可以是教师和学生合作进行角色扮演,主要以对话为主;也可以学生和之间合作进行简短的角色扮演,这样,全班的同学都有参与的机会;还可以分成几个小组,课下进行一定的练习,在课堂进行角色扮演。如果绘本的故事性比较强,那表演的形式可以是绘本的内容呈现,也可以根据角色的个性特征,进行一定程度的发挥,还可以根据绘本内容进行一定程度的开发,让表演具有创造性。通过情境创设学习环境,给学生充分的思考和想象空间,利用学生熟悉的背景,将学生感情融入到故事情节之中。通过绘本学习,能够有效使课堂氛围变得趣味化、生动化,使学生逐渐形成独立思考、自主学习的能力和意识,让学生在语文课堂上产生更多的感悟和体会^[3]。

结束语

如今提倡学生德智体美全面发展,希望学生能够将所学的知识学以致用,教师带领学生认知正确的价值观和人生观。教师作为知识的传播者,应该引导学生在阅读中体会感悟,用心灵感受绘本内容,理解知识的重要性,体验生活中会有不完美,明白自身生命的价值。运用绘本教学开展学生心理健康教育,培养学生的健康心理,培养学生情绪调控能力,让绘本渗透到心理教育活动中。教师也应该在日常教学中,积极的探索对学生实施良好心理教育的方法,以绘本为载体,积极探索、大胆实践,让学生在轻松愉悦的读书过程中学习到知识和心灵的启迪。小学阶段是学生人格塑造的奠基石,是进行品德教育的重要时期,也是良好心理品质形成的最佳时期。

参考文献

- [1] 顾文秀, 胡蕴. 基于绘本教学的小学生心理健康教育实践[J]. 基础教育参考, 2014, (18): 74-75.
- [2] 许芝娟. 对幼儿心理健康教育的实践探究[J]. 新课程学习(基础教育), 2011, (3): 62.
- [3] 赵志新. 小学生心理健康教育的实践与探索[J]. 新课程·小学, 2018, (7): 232.