

浅议对新课程背景下高中语文阅读教学的思考

刘小玲

(江西省新余市第一中学 江西 新余 338000)

[摘要]在新课程改革步伐的推进下,高中语文阅读教学受到了关注和思考。高中语文阅读不仅是语文教学的基础也是教学的核心,阅读能力的高低与学生语文素质的优劣密切相连。尤其在高中阶段,语文教学质量更是依赖于阅读能力的强弱。本文就根据教学实际出发,浅淡分析在新课程背景下对高中阅读教学的思考,并提出一些相关的建议和见解,希望能为读者提供到帮助。

[关键词]高中语文; 阅读教学; 思考探究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.1292

引言:高中阶段语文教学与阅读密不可分,是教学中的重点与关键。面对新课标的深入改革下,高中阅读应该更适合学生的学习发展和综合素质能力的提升。无论是散文、课外读物亦或者是现代文、文言文,都是体现阅读的一种形式。在阅读教学中,要体现“阅”和“读”之间的联系,需要广泛阅读,不拘泥单一形式,需要大量阅读,深刻认知文章体现的内容。

一、高中语文阅读教学现状

(一) 阅读教学不够重视

在高中语文教学阶段,阅读教学在日常教学中仍然不够重视。在这个信息大爆炸的时代,学生接触到的阅读内容越来越多,也越繁杂,因此如何正确理解阅读内容,分析其阅读文章中真正的表达含义,是尤为重要的。网络信息上不乏充斥着正能量,也还有负能量,这些内容对学生的阅读构成了挑战,但同样是机遇。通过高中阅读教学重视和关注,可以帮助学生认清阅读内容真正表达的东西,帮助学生趋利避害,建立正确的价值观,人生观和思想观,对学生综合能力的发展和进度具有极为重要的意义。

(二) 阅读教学内容单一

高中语文阅读教学内容往往趋向于单一、固定和乏味的内容,大部分高中语文教学只是在于教材上的文章体现,却忽略了课外读物、新闻和散文等一系列优秀题材。面对语文阅读中,教师应该深刻认识到,教材不是启发学生阅读能力的唯一途径,其他的途径还有很多。并且在这个信息时代,教师更重要的应该是引导学生进行正确的阅读,以兴趣为引导,教学内容为辅,两者相辅相成,才能有效地避免教学内容的枯燥和单一,使学生有更好的阅读体验,帮助学生建立起良好的阅读基础,从而有效地提升阅读能力。

(三) 阅读教学形式化

阅读教学是语文教学的重要基础之一,是语文教学链上的一部分。高中语文阅读教学往往是通过时间的积累,从而形成质的变化,但是部分教师在教学中,缺乏量变到质变这个过程的耐心,过于注重语文成绩的优劣,进而形成套用方法,套用答题形式等。这种阅读教学逐渐成为形式化,容易使学生不再用心阅读,无法提问阅读内容的真谛,缺乏了理解文章含义的进取心,对于学生阅读能力的培养危害极大,无法有效培养学生阅读能力,最终会影响学生综合能力的提升。

二、高中语文阅读教学策略与分析

(一) 提高阅读教学的重视

在新课程的深入改革下,教师和学校都要有效提高高中语文阅读教学的重视,来进一步提升学生语文阅读能力。教师作为班级的引领者、组织者和管理者,应该从自身开始做起,转变教学观念,引导学生发展自身语文阅读能力。教师在平时练习和考试中,要增加阅读文章的加入,提高学生阅读文章的练习,让学生在不断地练习中,引导学生理解和分析阅读文章表达的含义。并且通过优秀的文学作品让学生感受其中的魅力,培养学生的人文素养,使学生建立良好的价值观和人生观,全面提升学生的综合素质。

(二) 多样化阅读教学内容

信息时代的快速发展,单一固定形式的阅读文章已经不能满足学生阅读学习发展的要求,阅读课堂多样化模式才是促进学生阅读能力的重要途径。教师在教学过程中,不需要只拘泥于课本教材中的文章内容,也可以根据语文调研组、学校或者个人学习生活中遇到的优秀作品或者读物分享给同学。通过不同形式的文章题材分享,让学生来表达个人的观念与看法,并通过学生个人看法的反馈,教师要对学生进行理解和分析,并对学生进行正确的引导和指正,帮助学生建立正确的阅读方向,使学生的阅读能力逐步提高。

例如,在教学中阅读中,可以选取戏剧《罗密欧与朱丽叶》进行小组角色扮演,小组学生在扮演过程中,可以更充分的阅读每一个角色所表达的含义。同时,教师要走下讲台,关注每个学生的阅读状态,以及对其扮演人物角色的分析状况,在心中对每个学生状态有一个大致的了解。并在正式的讲解中,给学生进行合理地指正和分析,帮助学生更好的阅读文章内容,更清晰的阅读文章内容中的每一个人物,从而深刻剖析这部戏剧所表达的真正含义。同时,可以推荐学生去了解戏剧家的其他作品,或者优秀的散文、文言文、小说等等,都是提升学生阅读能力的优秀题材。

(三) 加强探讨分析阅读内容

对于高中语文阅读来说,阅读题不是单一的答案套用,而是帮助学生提升自身阅读能力的手段。高中语文教师要从根本上改变学生的观念,不是为了答题而阅读,而是为了提升自身阅读能力而阅读。另外,高中阶段是学生重要的学习阶段,教师要学会运用引导的教学方式,帮助学生提升阅读能力,从而是学生达到质变的过程,提升学生语文阅读题的分数。因此,教师需要加强阅读内容,提高阅读题型的练习量。

例如,在讲授《琵琶行》这一文章时,教师可以先以段落为节点,通过教师声情并茂的朗读课文,让学生感受这首诗的意境美,以教师有感情的朗读,渲染诗人白居易所表达的意境。通过教师在课堂的引导,让学生进行反复深刻的进一步阅读,来更清楚地理解所表达的高度。并经由小组讨论等形式,来观察学生的看法、观点,并在教师的带领下,反复加强考察和练习,从而增加学生的印象。

四、结语

综上所述,高中语文阅读教学是提升语文教学质量,培养学生语文素养,建立学生人生观、价值观和思想观的重要途径。在阅读教学过程中,教师要革新教学思路,以多样化的教学方式来提高学生的阅读兴趣。通过教师的正确引导,师生之间的共同协作,才是有效提升学生阅读能力的重要手段。

参考文献

- [1]焦秀亭.浅议对新课程背景下高中语文阅读教学的思考[J].考试周刊,2018,000(024):52-52.
- [2]陈宇.浅议对新课程背景下高中语文阅读教学的思考[J].现代语文(教学研究版),2017(11).
- [3]欧万武.浅议对新课程背景下高中语文阅读教学的思考[J].语文课内外,2019,000(002):153.