

小学语文课本情景剧表演的作用分析

张翠

(江西省龙南市关西学校 江西 龙南 341712)

[摘要]在小学阶段,学生处于好动的年纪,如果学习过程太过乏味,很容易让学生失去学习的兴趣。而情景剧、课本剧作为一种有趣的艺术形式,在小学语文的课堂中可以起很大的作用。在小学语文教学中教师可以通过设计情景剧让学生更好的把握课本的内容及其大意;让学生多进行沟通表达,提升学生的自信心以及语言表达能力;加深学生之间的关系,增强学生的团队合作意识。不仅如此,表演情景剧能够让学生沉浸在内容之中,能够让学生对语文知识有更加深刻的了解。

[关键词]小学语文;情景剧;语文学习

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.2028

学习对绝大多数人来说都是枯燥乏味的事情,特别是处于小学阶段的孩子们,因此小学语文的教学绝不能刻板化,应采用活动结合的教学。在如今科学媒体的影响下,小学阶段可以利用情景剧、课本剧进行教学,通过情景剧的方式去将课堂活化,学生参与在课堂中,同时通过体验情景的方式去认识课本知识,在游戏中学习,而且能够极大的加强学生的知识理解和运用能力,对课堂教学有极大的好处。

一、设计情景剧,通过剧情表演协助学生把握课本内容

在小学语文的学习中很多文章蕴含的道理简单易懂,但是学生却难以掌握,因为没有切身体会,对文章的情感难以把握。因此在这些文章的学习过程中教师可以设计课本剧,让学生通过表演,亲自演绎那些感人至深的故事,让学生在表演中细细体会那种情感,同时学生为了演好课本剧对文章的研究也会更加深刻,再加上表演的体验,让学生把握住文章的主旨大意。

例如,在讲解课文《金色的鱼钩》一课时,我们知道这篇课文是叙述了长征途中一位炊事班长牢记指导员嘱托尽心尽力照顾三个受伤的小战士过草地,舍己为人的故事,歌颂了红军战士舍己为人的高尚品质。因此针对这一文章设计一个情景剧,让学生分角饰演,仿佛回到那个时候,体会当时长征的艰苦,再去感受在那种环境下,炊事班长给三个小战士准备鱼汤,而自己为了让他们能够吃饱只吃鱼骨那忠于革命、舍己为人的伟大。更好的了解作者想要表达的情感,学生对红军精神也会有更深的感悟。同时,为了演好情景剧,学生心里会更加主动的去了解整篇文章,研读文章的字词内容,能够帮助学生完成课本内容的学习。

二、设计情景剧,提升学生的表达能力

在众人面前表演是一个能够提升表达能力与自信心的方式,在小学语文的教学中,不仅是要教导学生学习知识,更重要的是培养学生的综合素质,因此提升学生的自信心与语言表达能力极为重要。在教学过程中可以设计课本剧,让学生通过表演去锻炼自己的表达能力,在一次次表演中学习知识,提升自信心。

小学阶段学生的学习能力强,也喜欢模仿其他事物,因此情景剧适合应用在这一时期。例如讲解课文《金色的鱼钩》,让学生表演课本剧,同时规定在结束后给出评分并给表现较好的学生一些奖励,学生对表演更加有动力而且为了演好,学生要把握住文章中每一个角色的特点,沉下心去体会文章,知道

那些台词该如何去表现,这样学生在进行表演的时候语言表达能够还原情景,将文章里环境艰难,炊事班长虚弱但仍不忘革命、舍己为人的精神用语言表现出来,他们的语言表达能力自然可以得到提高。不仅如此,在学生表演过程中,学生尽将情景还原的惟妙惟肖,得到其他同学的赞扬,能够促进学生自信心的形成,有助于学生的发展,在以后面对一些场合会更加得心应手。

三、情景剧表演,培养学生团队意识

从现在到未来,教育的目的都是培养一系列人才,他们需要有团队合作能力,因此在小学教育阶段,培养学生团队协作意识可以为学生的将来打下基础。在小学语文教学过程中,情景剧是一个能够培养学生团队合作的方式,本身要演好一部情景剧就需要学生们齐心协力,将每一个环节,每一个人物表演好,因此情景剧可以让学生养成团队内相互帮助,共同进步的团队精神。

例如讲解课文《将相和》时,学生分好组,根据团队内每个同学的性格分好角色,学生为了演好情景剧,自然会根据需要进行分角色,以此提升团队凝聚力。同时分好组后,每一个同学需要将自己的台词记牢,并且根据台词及人物特点把握对应的动作,表情。这个时候就需要团队内相互监督、指导。因为当局者迷,旁观者清,其他人更能够找出自己存在的不足,才能更好的改正。学生之间相互指导,这样能够更快的帮助学生形成团队合作意识。不仅如此,在表演过程中还需要学生相互配合,才能够更好的还原剧情,因此学生之间要充分把握里面的人物关系,并且了解每个学生表演时的一些习惯,在表演的时候对其他人的情况能够及时反应,最终将力集中在一起,形成一部完整的情景剧。学生经历了合作,能够认识到合作的重要性,拥有团队合作意识。

总之,在小学语文的学习过程中,还需要培养学生其他能力,而情景剧、课本剧这一种有趣的教学能够发挥很大作用,让学生表演课本体会课本内容,激发学生学习兴趣,并且在一次次表演中形成一个良好的语言表达能力,拥有自信并且学会团队协作。在丰富学生内心的同时,让学生更加全面的发展。

参考文献

[1]惠琰.课本剧编演——为小学语文教学着色[J].求知导刊,2021, No. 277, 37-38.

[2]康玉娟.谈“课本剧”在小学语文教学中的应用[J].学周刊,2021, No. 477, 98-99.