

# 小学语文课堂教学中渗透传统文化的学理和实践探索

崔亚草

(平顶山市新华区焦店镇焦店回民小学 河南 平顶山 467000)

**[摘要]**众所周知,语文教学的重要性不言而喻。我国小学的语文教育是重要的基础教育阶段,能培养儿童对我国优秀传统文化的认识、增强学习兴趣、培养对中国优秀传统文化的热爱。为学生学习中国优秀传统文化奠定了良好的基础,并能够引导儿童体验和理解多样化的中国文化,这是我国小学语文教育的重要性。因此,小学语文教师应充分利用课堂教学,使优秀传统文化充分渗透到小学语文教学中。

**[关键词]**小学语文;渗透;传统文化

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.159

## 引言

在小学教学中,教师需要向学生积极渗透中华优秀传统文化,以对学生意识形态、价值观、思想品德、人格素质、人文素养等进行全面熏陶启蒙。只有培养了小学生对传统文化的兴趣,使其产生了一定的认知,才能学会甄别,从而丰富传统文化底蕴。传统文化与语文教学要实现有效融合,要求教师必须提高自身修养,成为学生学习的榜样,通过改进教学方法、挖掘教材内涵,不断激发学生兴趣,培养学生对传统文化的情感。

### 1 创新课堂教学方式

在小学语文课堂上对中华优秀传统文化进行教育渗透时,不仅需对教材文化元素进行挖掘,同时需对语文教学方式进行改革创新。基于中华优秀传统文化的教育核心理念与基本原则,教师在进行小学语文教学创新时,应当突出文化氛围的营造,对小学生的思维、意识形态产生潜移默化的作用,合理调动小学生的主观能动性,促使小学生对传统文化产生认同感。为此,在实际教学工作中,教师需围绕教材与教学目标,创设合适的教学情境,对小学生的思维进行启蒙教育。

### 2 在课外活动中向学生渗透优秀传统文化

语文教学应该注重提升学生的阅读理解素养。中小阶段学生的阅读不是让学生学会知识,而是教给学生学习的方法,提升学生的阅读能力。教师可以在课外活动中向学生渗透优秀传统文化,这样学生的阅读能力就能得到不断提升。小学时期是学生养成良好学习习惯的重要阶段。小学阶段的学生比较乖巧,尤其是低年级的学生,可塑性非常强。语文教师应该利用这个特征,借助科学合理的形式激发学生的潜在观念,帮助学生养成良好的阅读习惯。小学低年级的学生在情感体验中比较注重情境,当学生看到某些事物和人物时就可能会形成情感共鸣。因此,对小学生的教育方式是多元化的,如亲历教育、后果教育等。小学阶段的学生养成良好的阅读习惯并不是短时间就能做到的,需要长期培养,需要教师耐心引导。教师在课外活动中向学生渗透优秀传统文化,可以帮助学生养成学习传统文化的阅读习惯。

### 3 在阅读中渗透优秀传统文化

阅读在语文课程中是非常重要的一个环节。阅读可以帮助学生快速学到知识,还能提升学生的能力。因此,教师在语文教学中要注重阅读环节,将传统文化渗透到阅读课程中。在组织阅读环节前,教师可以先让学生做好准备,用笔将文章中的成语、俗语、谚语进行标记,然后以接龙的形式读出来。教师询问学生是否理解这些成语、俗语和谚语,并让学生发表自己的见解。因为学生没有丰富的知识面,对这些内容不能产生透彻的见解,教师可以先让学生进行阅读,然后勾画出这些内容的前后文,试着理解用语的含义。根据前后文学生可以对这些用语产生初步了解,然后在弄懂文章的含义后,教师给学生讲解一些与用语有关的典故,让学生了解用语在文章中运用的目的,了解创作者的创作意图。这样的教学方式不仅可以让学生了解主题,还能激发学生的学习兴趣。学生可以在下次阅读中主动阅读相关用语,知道用语背后的含义,在课程中给其余学生讲解。

### 4 图文并茂的象形识字法

一年级学生正处于具体形象思维占优势的阶段,象形字识字的方法便于学生直观地认识生字,了解生字文化,符合他们刚入学的认知发展规律,能够激发他们认识生字的兴趣。例如《日月水火》一课,意在教会学生借助象形文字识字的方法。教材将古代的甲骨文象形文字“水、火和月”等文字一齐呈现,图文对照,有助于学生理解字义、识记字形,初步了解象形的造字方法,感受古人的造字奥秘,体验汉字的文化内涵。教师在教学时,应重点引导学生认真观察象形图画,启发学生发现这些汉字与图画之间的联系。如“日”,可以先出示实物图,让学生观察:太阳是圆的,太阳光向四周发散。接着,出示甲骨文象形文字,告诉学生根据造字的经济型原则,古人将圆中的一点代替发散的太阳光。到了后来,人们将圆的太阳优化成方正的汉字“口”,将中间的一点优化为一横,这就是“日”字的演变历程。根据图片,学生了解到“日”代表太阳。而通过“找朋友”生字组词的方式,将生字组成词串,帮助学生进一步巩固理解生字的意义。同时,为了延伸学生的思维,还可以出示“日”字在汉字演变过程中不同阶段的字体,使学生进一步理解字义、记忆字形,进而掌握构字规律。教师作为课程资源之一,在图文对照理解字义的过程中,需要教者本人对象形文字的演变历程有一定的了解,才能正确地引导学生了解字义、字形,了解构字规律。因此,语文教师应该主动丰富象形文字的汉字知识,提升素质,积累教学经验,给予学生正确的引导,让中华优秀传统文化融入语文识字教学。

## 结语

总之,我国优秀的中华传统文化艺术是我们继承弘扬中华民族优秀传统文化的精神的文化结晶,也是前人留给我们的文化瑰宝。现阶段,我国中小学生的语文教育教师就应该有这种义务和社会责任向学生弘扬歌颂、传承优秀的中华传统文化。另外,在今后的中小学阶段语文课堂教学中,教师还非常需要时刻更加注意对于中国传统民族文化的重要元素与其民族传统美德的结合,从而用一种更好的教学形式将优秀传统文化渗透到语文课堂教学中。

## 参考文献

- [1]袁欢.小学识字教学中的文化传承[D].重庆:重庆师范大学,2015.
- [2]王青青.怎样在小学语文教学中渗透传统文化[J].新课程:小学,2017(5).
- [3]金鑫.怎样在小学语文教学中渗透传统文化[J].作文成功之路,2017(11):42.
- [4]徐帅.传统文化在小学语文课堂中渗透策略探究[J].科学咨询(科技·管理),2020(8):265.
- [5]韩冬冬.小学语文古诗词教学中传统文化渗透策略探究[J].科学咨询(科技·管理),2020(8):270.
- [6]杨勇.试论在语文教学中如何弘扬传统文化增加文化自信[J].课程教育研究(学法教法研究),2017(21):225.
- [7]石春桂.语文教育与文化自信[J].新思路,2018(12):147-148.
- [8]夏红艳.小学语文教学中文化自信渗透方法漫谈[J].好家长,2019(50):167.