

# 浅谈高中语文阅读能力的培养

文双珍

(贵州省铜仁市第二中学 贵州 铜仁 554300)

**【摘要】**“听说读写”是语文的基本能力，阅读教学是中学语文教学的重要组成部分之一。在高中语文的教学过程中，阅读始终是学生学习的薄弱环节，而阅读能力的培养变得越发重要。对于有一定阅读基础的高中学生，在阅读能力培养时，要讲求一定的方法，尊重学生的个性化解读。只有教师重视并且用心去培养学生的阅读能力，才会让学生的阅读有所成效。

**【关键词】**高中语文；阅读教学；阅读能力培养

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.1311

阅读是学习语言的一个非常重要的方式，它不仅能够提升学生的沟通能力，也能提升学生的语言表达能力。阅读过程是对语言文字感知和理解的过程，因此，阅读还可以调动我们的思维能力。阅读能力的高低也决定了一个人的语言能力、思维能力和语言表达能力的高低，培养学生的阅读能力也变得至关重要，善于阅读的学生，往往有敏捷的思维能力和流利的表达能力。因此教师在阅读教学时要注重使用不同的教学方法并且结合起来，运用各种有利的因素去提高阅读课的教学效率和质量，更好地培养学生的阅读能力。

在高中课堂学习的过程中，纵观新课标版高中语文必修一至必修五的教材编排，阅读选材内容丰富多样。每册教材编排“阅读鉴赏”“表达交流”“梳理探究”“名著导读”四个板块，每个板块的学习各具特色，都有助于学生语文基本能力的提升。而老师教学的主体部分是“阅读鉴赏”，“阅读鉴赏”就是为提升学生阅读能力和鉴赏能力而准备的，老师应该运用好教材的优势来提升学生的阅读能力。

## 一、把握阅读材料的共性，尊重阅读个体的个性

“把握阅读材料的共性”要求学生在不同的阅读材料时，阅读的方式和阅读的重点也不相同，而老师也要随着阅读材料的变化给予正确的阅读引导。“尊重阅读个体的个性”要求学生在阅读作品时要有自己的独特见解，要求老师在教学时要尊重学生的个性化解读，不湮没学生的阅读个性。

阅读材料的多样性决定了阅读方式的多样性，针对不同类型的阅读材料，学生的阅读方法和老师的教学方法自然也有所不同。古典诗歌把握“意象”“语言”“情感”的共性来阅读，小说把握三要素“人物”“环境”“情节”的共性来阅读，论述类文章把握三要素“论点”“论据”“论证方式”的共性来解读，记叙文把握六要素“时间”“地点”“人物”“起因”“经过”“结果”的共性来解读。不同的文体，阅读方式也不同；相同的文体，不同的文章阅读方式也不同。

### (一) 阅读现代诗歌《雨巷》

在阅读“意境凄美”“语言优美”“意蕴丰富”的现代诗歌《雨巷》时，老师在教学时要引导学生去体会“语言的优美”“意象的含义”以及“丁香姑娘的象征意义”，把握住“意象”“语言”“情感”的阅读共性。而学生在把握阅读的共性之外，还可以有自己的见解，只要沿着主体方向，能够阐释出自己的观点，合理化的解读都是值得赞扬的。在解读“丁香姑娘的象征意义”时，有的学生认为象征着“诗人求而不得的爱人”，而有的学生认为象征着“诗人希望渺茫的理想”，不管学生如何解读，都是值得尊重的，值得鼓励的，让学生在尊重与鼓励中获得阅读的信心非常重要。

### (二) 阅读小说《林教头风雪山神庙》

在阅读“形象丰富”“情节精彩”“环境多变”的小说《林教头风雪山神庙》时，老师在教学时要引导学生分析“人物形象”“情节发展”“环境变化”，把握住“人物”“情节”“环境”的阅读共性。沿着阅读共性的主体方向，对人物形象的分析时，要求学生做到有理有据，而不是脱离文本的解读，正确使用评价人物形象的词汇，如“生性耿直、外柔内刚、不畏生死”等。除了对林冲的正面描写外，还要借助小说中对次要人物的描写，切实把握林冲的外在形象和内在形象。在学生解读时，可以有自己不同的看法，例如学生评价林冲“血腥”“软弱”等，认为其先前的一再忍让是软弱的行为，而后来的滥杀无辜则是“血腥”的行为，认为不该“以暴制暴”。不管学生如何解读，都不能否定学生的解读，正如“一千个读者有一千个哈姆莱特”，在阅读教学时，既要“求同”，更要“存异”，尊重每一个学生的解读，整个课堂不会因为“同”而精彩，却会因为“异”而难忘。

## 二、把握阅读习惯的共性，尊重阅读习惯的个性

“把握阅读习惯的共性”要求学生阅读作品之后要写读书笔记或者读后感，让学生在阅读后记录下自己的心得体会，而不是“书过无痕”，读了之后毫无收获，那就不能成为有效的阅读。读完小说，学生要了解主要人物、主要情节、写作目的等，养成良好的阅读习惯，把握住阅读习惯的共性，让阅读变得更有成效性。

而“尊重阅读习惯的个性”要求学生可以有自己独特的阅读习惯，例如有的同学在阅读时不想写读书笔记或读后感，可以采用“旁批”方式来记录读书的感受，对“有感而发”的部分及时记录下自己的感受，也是切实可行的阅读习惯，都是值得赞扬和推崇的。

正如“萝卜白菜，各有所爱”，在丰富多样的文化源流中，每个人的喜好不同，自然阅读的内容也会各不一样。由于阅读时的心情和环境的不同，也会对阅读的感受有所影响。那么，在老师的教学中如何做到“把握阅读习惯的共性，尊重阅读习惯的个性”呢？

加强整本书阅读和碎片化阅读。对于“整本书阅读”我们可以安排在时间较为充裕的寒暑假；而“碎片化阅读”可以安排在随堂的阅读课或自习课。

### 参考文献

- [1] 蔡赞生. 高中语文教学中学生整本书阅读能力的培养[J]. 课外语文, 2021(01): 119-120.
- [2] 王安丽. 高中语文阅读能力培养的要点[J]. 求知导刊, 2020(47): 64-65.
- [3] 韦敏. 高中语文教学中学生自主阅读能力培养策略[J]. 语文天地, 2020(25): 67-68.