

小学数学教学中美育渗透刍议

吴小方

(南昌三中高新校区 江西 南昌 330096)

[摘要]小学数学教学活动中学生创新能力的培养,其不仅是新课标的要求,同时也是素质教育的要求。小学数学教学中美育是全面发展教育的重要组成部分,但仍属薄弱环节。小学数学教学美育实践应注重各类美育元素整合,走学校美育课程化实施之路。

[关键词]小学数学; 数学教学; 美育渗透

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2021.05.2298

引言

创新是一种意识,更是一种实力,创新能力的培养是素质教育的重要内容,同时也是社会发展的重要动力。美育是人的全面发展教育的重要组成部分,与德育、智育、体育、劳动技术教育相互促进。然而,相当长一段时期以来,美育在学校推进全面发展教育格局的进程中常处于飘忽不定的位置。只有在师生的共同努力下,方能在小学数学教学活动中推动并实现学生创新能力的培养与提升。

一、小学数学教学中美育渗透的重要性

美育以情动人,受过良好美育教育的人可以树立正确的人生观、世界观。学生要学会从小以审美的角度看待社会,视察人情,在审美中陶冶情操,美化人的心灵。美育在小学数学教学中占据着重要的地位,美育教学是提高学生素养、丰富学生情感经验、促使学生形成良好品德的基础。因此,作为一名数学教师,深刻体会到在数学教学中渗透美育的重要作用。

二、小学数学教学中美育渗透的现状

(一) 学校对数学美育关注程度不够

受到应试教育的影响,学校对学生成绩的关注度仍然较高,学校很少关心学生是否体会到数学美,并且在期末考试之前,仍然有部分学校的教师偶尔利用美术课、音乐课、体育课上数学课,不少成绩稍差的学生会在美术课或者音乐课被数学教师留在办公室补作业,学校对于成绩的重视程度就促使小学数学教师想各种办法来提升学生的成绩,而不是注重学生的全面发展。

(二) 教师在美育知识方面有所欠缺

数学美是美的一种高级表现形式,不同于人们直接感觉到的美的事物,它是含蓄的、抽象的、内隐的。在数学教师队伍中,其虽具备扎实的数学基本知识、数学史以及数学思想方法,但在学科课程与专业审美力、美育基础知识等方面有所欠缺。这将直接地影响教师数学鉴赏力水平的高低,间接地导致教师眼中仅有丰富的数学知识,对数学中的美熟视无睹。在教师进行数学教学的课堂中,由于教师自身审美鉴赏力和审美专业知识的限制,不能挖掘出数学中蕴含的美并且难以恰当地渗透到课堂中去。

(三) 教师忽视对生活经验中美育元素的挖掘

在教学中,教师大多数停留在数学教材中所提供的内容,经常会忽视学生在生活中获得的经验和体会,不能很好地将生活中的美和数学中的美有机结合。这种模式化和固定化的教学方式不仅拉开了数学和生活的距离,也拉开了数学和美的距离。实际上,生活中蕴含着大量的与数学课程相关的美育元素,这些元素往往也是学生在生活中能感知并感兴趣的。

三、小学数学教学中美育渗透策略

(一) 加强数学教材中的数学美育

数学教材是美育元素的重要载体,插图、课后习题、数学公式、数学图形等都体现着各种类型的美育元素。这些美育元素需要教师在备课过程中进行深入挖掘,并选择合适的教学方式展示给学生,让学生深刻感受到数学的美感。在教学中重视传递数学教材的美,能让学生体会到教材的丰富性,如果只重视数学教材的知识结构,而忽视教材的美学元素,很难使学生感受到数学的趣味性。教材是教师在教学过程中的主要依据,因此这对教师的备课就有了更高的要求,教师需要灵活运用教材,不仅需要分析教材结构,还需要挖掘教材中的数学美。

(二) 构建全方位的数学教学美育保障体系

小学数学教学美育保障体系的根本任务在于确保学校美育的扎实、稳健和有序实施。该体系的建设重点主要在制度建设、师资队伍建设和资源建设。美育制度建设是学校美育的重要保障。学校应从全面发展教育的全局出发,以立德树人根本任务为指引,在制度建设方面凸显美育的重要地位。

(三) 尊重学生数学差异,培养学生创造美

想要在小学数学教学中培养创造美的能力,就要想办法进入到学生的内心世界当中,充分了解每个学生的个性特点以及优缺点,做好性格统计。通过不同学生的不同个性特点,做好教学方式差异化,因材施教设定真正适合学生的教学方式方法,帮助学生制定出符合个人特点的学习思维,从而发掘出每个学生的闪光点。在教学中,教师应当多鼓励学生开发自己特有的学习思维方式。

(四) 创设数学教学美育多元化的教学模式

相比于其他的学科来说,数学学科是相对抽象且枯燥的一门学科。因此,为在小学数学教学活动中,培养学生的数学教学美育能力,可通过创造多元化的教学模式,以激发小学生的创新思维,进而为其创新能力的形成奠定基础。在小学数学教学活动中,可通过创设美育教学模式、情境教学模式、小组合作教学模式等,为学生创新能力的培养提供支持。

结束语

综合上数,小学数学教学中美育渗透为培养小学生的美育能力,教师应转变自身的角色,以促使在教学活动的过程中,能够充分遵循学生这一学习主体,进而促使其能够充分发挥积极性和主动性,从而增强小学生的美育创新意识。同时,还可通过教学模式的多元化,以在教学活动中不断激发小学生的美育创新思维。

参考文献

- [1]曹廷华,许自强.美学与美育(第2版)[M].北京:高等教育出版社,2011:27-30.
- [2]黄月珍.信息技术支持的小学数学教学创新分析[J].教育信息化论坛,2019,3(1):251-251.